

Szalay Kristóf – Bedő Éva

LEHRERHANDBUCH

DEUTSCH MIT COMICS

FÜR DIE SCHULE

1.



www.deutschmitcomics.com

Szalay Kristóf – Bedő Éva

TANÁRI KÉZIKÖNYV

A

„Deutsch mit Comics” című
tankönyvhöz és gyakorlókönyvhöz

TARTALOMJEGYZÉK

Ismertető	5
Miért pont a képregény?	8
Történeti áttekintés	
A képregényről röviden	9
A comic stripről röviden	13
A karikatúráról röviden	14
A humor szerepe	15
Ötletek a karikatúrák feldolgozásához	17
Ötletek a comic stripek és a képregények feldolgozásához	20
Példa a képleíráshoz	24
A hét lecke tematikai ismertetése	26
Javaslatok, tanácsok a tankönyv használatához	28
Javaslatok, tanácsok a gyakorlókönyv használatához	39
Hibajegyzék a gyakorlókönyvhöz	51
Feladatok a témazáró dolgozatokhoz	52
Igevonzatok listája	73
Megoldókulcs – tankönyv	74
Megoldókulcs – gyakorlókönyv	88
Függelék	112

ISMERTETŐ

A készülő második kötetpárral párhuzamosan állítottuk össze az első tapasztalatok alapján az első kötetpárhoz tartozó **tanári kézikönyvet**. A kézikönyvet folyamatosan a leckék előrehaladásával javasolt használni, illetve első körben átlapozni, hogy a tanár előre tudja, melyik jó tanácsot vagy ötletet vetheti be az órák során. A „Deutsch mit Comics” tankönyvcsalád ugyan elsősorban kamaszoknak készült, de a kézikönyvben olyan tippek is találhatóak, melyek a kisebb korosztályokat célozzák.

A kézikönyvben megtalálható témazáró dolgozatok felkerülnek a KELLO honlapjára szerkeszthető formában is, ezzel lehetőséget nyújtva a tanárnak, hogy a feladatsorokat kedvére variálhassa.

A tankönyv és a gyakorlókönyv pdf-es kivonata szintén letölthető a honlapról, így interaktív tábla, vagy projektor használatával is jól lehet alkalmazni.

A kézikönyv végén található Függelékben azokat a segédanyagokat, sablonokat gyűjtöttük össze, amelyek segítségével változatossá tehetőek egy-egy óra feladatai.



Szótanulás

A kétnyelvű szószedet a tankönyvben az egyes leckéknél és a könyv végén is szerepel. A kétnyelvű szójegyzéket a használat megkönnyítése érdekében az egyes leckéknél a leckék **a** és **b** részének megfelelően szétbontottuk, a tankönyv végén pedig a szószedet után a rendhagyó igék és a leggyakoribb kifejezések külön listán szerepelnek.

Már az 1. lektől javasoljuk – természetesen ekkor még csak tanári segítséggel – a szótárhasználatot. Például az 1. lecke 1/b feladatához a *Baum* és a *Suppe* szó szükséges, de ezek a szavak a leckénél még nem, csak a tankönyv végén lévő szószedetben szerepelnek. A diákok megkereshetik az órán egy kisszótárban, megnézhetik otthon a számítógépen is. Fontos, hogy ez is legyen feladat. Időnként a feladatokban névelő nélkül szerepelnek a főnevek, házi feladat lehet megkeresni a névelőket, mert ezek szükségesek a megoldáshoz.

A szótanulást segítő feladat lehet az is, hogy néhány, az órán megadott szó jelentését, főneveknél névelőjét, többes számát, igéknél rendhagyó ragozását, esetleges vonzatát a tanulóknak kell kikeresni otthon és kis mondatokat írni vele.

A tankönyvben és a gyakorlókönyvben is sok önálló beszámolót kérő, saját élményeken alapuló feladat (kérdésekre válasz, e-mail, levélírás, fogalmazás, Flussdiagramm stb.) szerepel. Ezek megoldásához is használják először a tankönyvben lévő *Wortschatz Plus* szavait, illetve egyszerűbb kétnyelvű szótárakat.

Az internetes szótárak használata külön odafigyelést igényel, hiszen a szinonimák, azonos alakú szavak, rokonértelmű szavak, kollokáció, magyartól eltérő értelmezési tartomány és

vonzat miatt, az ilyen szótárak használata már magasabb szintű nyelvtudást igényel! Az internetes szótárak használatához ezért feltétlenül szükséges a tanári eligazítás.



Hallásértés

A hallásértési gyakorlatok külön készültek a tankönyvhöz és külön a gyakorlókönyvhöz. A hanganyagot német anyanyelvű tanárok és diákok segítségével készítettük el. A hallásértési feladatokat a többi feladattól függetlenül, külön számoztuk, hogy az internetről letölthető hanganyagban könnyebben lehessen eligazodni.

A hallásértési gyakorlatok mindhárom fajtája megtalálható: globális, szelektív és részletes értési feladatok is szerepelnek közöttük. Természetesen ezek a feladatok még egyszerűek. Terveink szerint a következő kötetpárban, amelyik a *Közös Európai Referenciakeretben* meghatározott B2 szintig juttatja el a tanulókat, mind a szövegek nehézségi foka, mind terjedelme, mind pedig a gyakorlatok jellege megfelel majd annak a szintnek.



Szövegértés

Szövegértési feladatok mind a tankönyvben, mind a gyakorlókönyvben szerepelnek. A globális, szelektív és részletes megértés fejlesztését szolgáló gyakorlatok az egyes leckék témaköreihez kapcsolódnak. A következő kötetben – a témakörök jellegének megfelelően – még nagyobb teret kapnak majd, de már itt is megtalálhatók prospektusok, nyomtatványok, ismertetések, hirdetések, reklámszövegek. Ezekkel a diák a céllországban nap mint nap találkozhat, ezért megértésük nagyon fontos. A hosszabb, elvontabb témájú és bonyolultabb nyelvi szerkezetekkel operáló szövegeket a következő kötetpárban találják majd meg, de a gyakorlatok jellege, formája, változatossága már ebben a kötetben is megfelel a tantervben, illetve az érettségi követelményekben előírt feladattípusoknak.



Beszédkésztség

Ebben a kötetben még kevesebb az önálló beszámolót, elbeszélést kívánó feladat, több az egyszerű, szóbeli kommunikációt fejlesztő rövid, párbeszédes gyakorlat. Az egyes leckék témáihoz kapcsolódva azonban mindig találunk önálló, beszéltető feladatokat is. A rövid, önálló leírást, beszámolót képek, vezérszavak, diagramok, táblázatok segítik. Ilyenek például a lakással kapcsolatos Flussdiagram vagy a sporthoz kapcsolódó bajnoki táblázatok.



Íráskészség

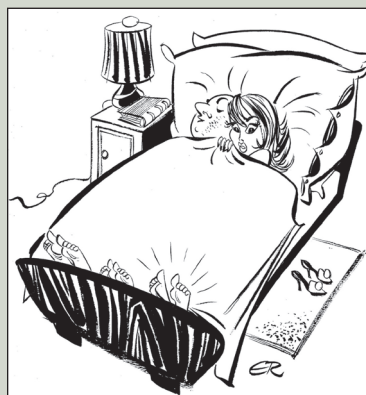
Az íráskészség fejlesztését egyszerű, a könyvben megoldandó feladatok segítik elő, a megoldott, nehezebb gyakorlatok füzetbe írását a helyesírás automatizálása érdekében kérjük. Az íráskészség fejlesztését önálló munkát igénylő gyakorlatfajták, pl. beszámoló Flussdiagram, táblázat, vezérszavak alapján, e-mail írása, levélírás is segítik.



Megoldások

A kérdésre választ, illetve mondathoz kérdés szerkesztését váró feladatok esetén minden nyelvileg helyes, a szituációba, szövegbe illő és a feladatkitűzésnek megfelelő megoldás elfogadható. Ilyenkor a megoldókulcs javaslata csak egy a lehetséges megoldások közül.

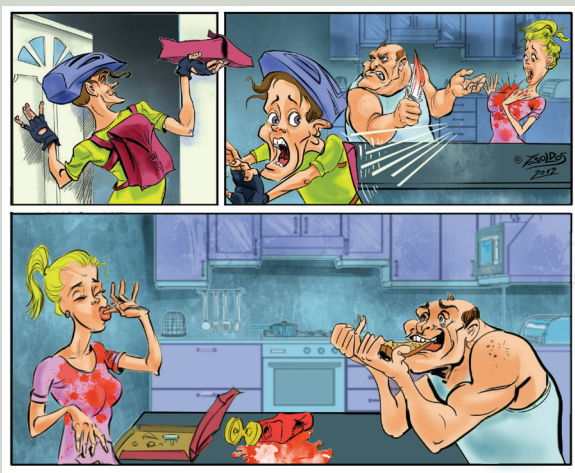
Nem adtunk megoldókulcsot az olyan egyszerűbb, a nyelvi jelenségek automatizálását szolgáló feladatokhoz, amelyeknél a feladatkitűzést mintamegoldás követi.



MIÉRT PONT A KÉPREGÉNY?

Azért, mert a képregény és a képi megjelenés:

- motiválja a diákokat;
- egy adott ország kultúráját is megjeleníti;
- a beszélt nyelvre épít, beszélt nyelvi kifejezések találhatók benne;
- vizualitása segíti a befogadást, hiszen a két agyféltekés rögzítésnek köszönhetően könnyebbé teszi a szavak megjegyzését; (Míg bal agyféltekénk a szavak, a jobb agyféltekénk a képek megjegyzéséről gondoskodik.)
- logikai készséget is fejleszt – a karikatúráknál (és sokszor a képtörténeteknél is) rá kell jönni a poénra;
- kapu lehet az olvasáshoz, mert a mai gyerekek kezdenek leszokni az olvasásról; (Sokan azt gondolják, hogy ezért a képregény a felelős. Ellenkezőleg, a képregény sok esetben megszeretteti az olvasást. A képregényben megvan a potenciál, hogy a gyerekek utána novel-lákat, regényeket is szívesen elolvassanak.)
- számos kreativitást fejlesztő gyakorlat épülhet rá;
- segítségével a beszéd és az íráskészség egyaránt remekül fejleszthető; (A képregények eljátszhatóak, mivel a legtöbb képregényben a dialógus dominál. Továbbá a rengeteg kép-leírás és történetmesélés mind-mind a beszédkészséget segíti. Ami az íráskészséget illeti: a diákok a már megtanult képregény szövegét írásban visszaadják, ezzel a helyesírást is gyakorolják.)
- jellemzői a rövidség, gyorsaság. (Egy mai gyerek átlagosan 6-7 percre képes koncentráltan figyelni, ezután új ingerekre van szüksége a figyelem fenntartásához. A képregény rövid és gyorsan végigolvasható, az újabb és újabb képek és cselekmény képes hosszabb ideig lekötöni a gyereket.)



TÖRTÉNETI ÁTTEKINTÉS

A képregényről röviden

A képregény története külön dolgozat témája lehetne, ezért most – a teljesség igénye nélkül – csak néhány meghatározó momentumot emelnék ki a rajzos képtörténetek múltjából. A képregény megítélése az elmúlt évtizedekben sokat változott. Nálunk, Magyarországon elég mostohán bántak vele, így ha a magyar képregénykultúráról kellene írnom, akkor nem sok pozitívumot tudnék megemlíteni. Szerencsére lassan itthon is helyén kezelik a műfajt, hiszen egyre több képregényes rendezvényt szerveznek és a látogatók száma is folyamatosan nő. Azonban véleményem szerint még pár évnél, évtizednél el kell telnie, hogy úgy viszonyuljunk a képregényekhez, mint a belgák. 2011-ben Brüsszelben jártam, kizárólag azért, hogy feltérképezsem az ottani képregényboltokat és ellátogassak Európa első képregény múzeumába. Elképesztő, amit a belga fővárosban tapasztaltam: szinte minden utcasarkon találkozhatunk képregény-figurákkal, hol szobor, hol tűzfal-grafika formájában.



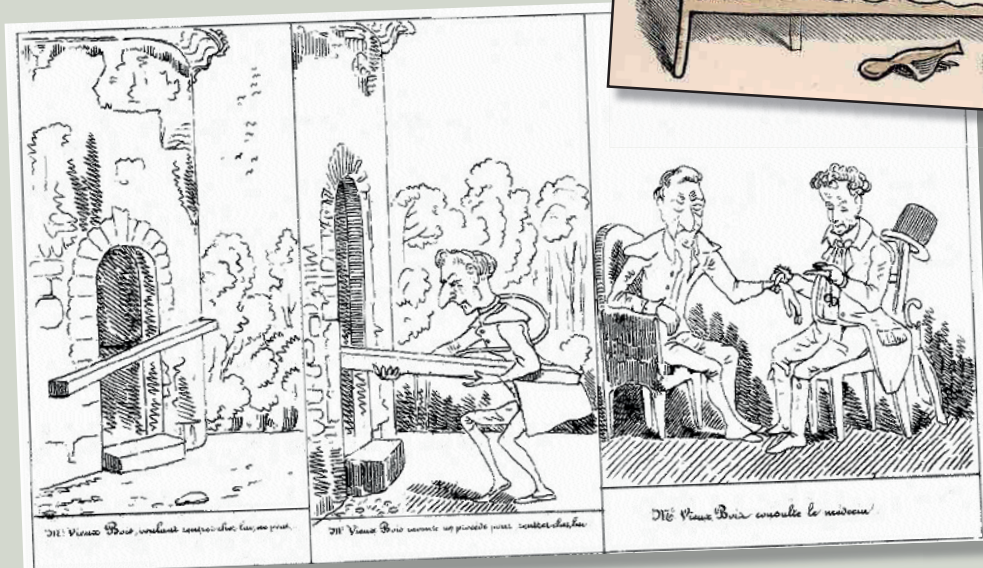
A képregényt ott és Nyugat-Európában a „kilencedik művészetnek” tartják, a rajzolókat pedig megbecsülés övezi. Ehhez képest 1993-ban, amikor az egyetemen a tanárnő azt kérte, hogy mondjunk irodalmi műfajokat, felvettem a képregényt, mire az egyetemi oktató kijelentette: az nem irodalom. A képregénynek ilyen szélsőséges megítélése talán már csak a múlté... Reméljük.

Azt, hogy a képregény megjelenését honnan számíthatjuk, meglehetősen nehéz eldönteni. Ha nagyon akarnánk, akkor egészen a barlangrajzokig is visszavezethetnénk a műfajt, hiszen ott jelennek meg először képekben ábrázolt események. Időszámításunk előtt 1300-ból származik egy egyiptomi tekercs egy halottaskönyvből, amely rajzokkal mutatja be, hogy mi történik a lélekkel a halál után.¹

¹ Osala La Mort, <http://osara.wicca.hu/halott.html>, letöltve 2013. április 04.

Történeti áttekintés

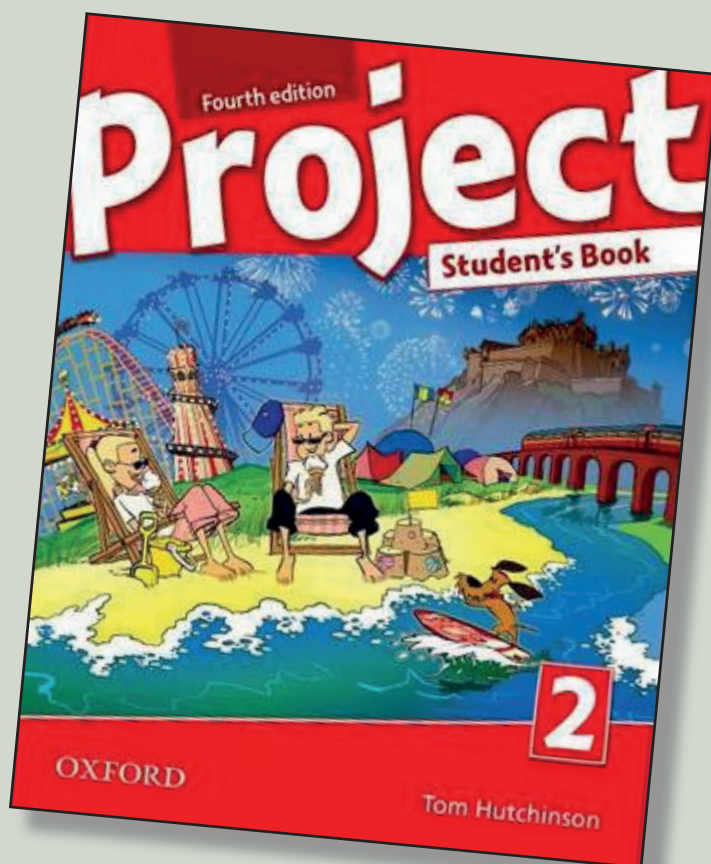
Európában az első képregényhez köthető művet a svájci Rodolphe Töpffer alkotta 1827-ben „Amours de Monsieur Vieux-Bois” címen. Nem sokkal később, 1865-ben jelent meg Németországban a „Max és Moritz” Wilhelm Buschtól, ami az első német verses képtörténetnek tekinthető.



Ám azt, hogy képekkel könnyebb a tanulás, senki nem vitatja. Ha belelapozunk egy nyelvkönyvbe, rengeteg színes fotót, rajzot és illusztrációt láthatunk. A számtalan képes szótár is ezt a felfogást tükrözi. A Hachette francia kiadó 1971-ben jelentette meg „*La français et la vie*” című nyelvkönyvét, ahol a baloldalon csak rajzokat, képtörténeteket látunk, a jobboldalon pedig a képekhez tartozó dialógust. A könyv érdekessége, hogy a legtöbb rajzos tankönyvvel ellentétben ez a könyv a felnőtteknek szól elsősorban. Az angol Hutchinson 1995-ben adja ki „*Project*” című angol nyelvkönyvét gyerekeknek.



A könyv immáron 22 kiadást ért meg és a rengeteg rajz mellett szinte minden lelkében találunk egyoldalas képregényeket. A németek első, nemzetközileg is elterjedt nyelvkönyve a „*Themen*” – amiből még én is tanultam a nyolcvanas években – szintén tartalmaz egy-egy képregényt, kifejezetten nyelvtani gyakorlatokhoz kapcsolódó feladatokkal.



A comic stripről röviden

A comic strip a képregény egyik alműfaja, ahol a csattanóig mindössze néhány kockát kell csak elolvasni, hiszen 3-4 kockából, azaz „komikus csíkból” áll, mint ahogy arra a neve is utal. A comic stripek mindmáig a napilapok közkedvelt részei, elsőként a 19 század végén észak-amerikai napilapokban jelentek meg. A tengerentúlon a legtöbb napilap a hétvégi mellékletében egy teljes oldalt szentel a kép-csíkoknak. Érdekes, hogy a képregény nevében ugyan benne van a vicces szó, ám a mai képregények egy része egyáltalán nem hű a nevéhez, hiszen nyomokban sem tartalmaz humort.

A comic strip tehát egy tipikusan az amerikai sajtóra jellemző grafikai alkotás. Hazánkban Mühlbeck Károly próbálkozott meg a műfaj egy teljesen új értelmezésével és hétről hétre „fejlécek” formájában adott hírt egy-egy történésről. Bár a fejlécek formailag hasonlítottak az amerikai elődre, de mégsem nevezhetjük ezeket comic stripeknek. Mühlbeck fejlécei szalagszerű, hosszúkás rajzok voltak, de a sokszor több jelenetet felvonultató csíkokon nem különböztek egy az egyes rajzok egymástól és a rajzot egészében kellett szemlélni, a csattanó tehát nem az utolsó képkockába került, hanem a szalag-rajz és az alatta olvasható szöveg teljes tartalmi egységet alkotott.¹



¹ Kertész Sándor: Comics szocialista álruhában, 2007, 44. o.

A karikatúráról röviden

A karikatúra megítélése hazánkban a képregényhez hasonlóan alakult. Koczogh Ákos így ír erről „Vázlat a karikatúráról” című tanulmánykötetében¹: a karikatúra olyan művészi alkotás „melyet, mondjuk ki kereken: nem tekintenek művészetnek, igazi grafikának, nem sorolnak az autonóm művészet – rég elavult – kategóriába, nem veszik tudomásul társadalom-formáló erejét, nem tartják filozófiának, – mert annak felkent papjai vannak – nem tartják morálnak, mert azt megint mások hivatottak őrizni. Így hát a karikatúra kimarad a művészetből, tudományból, filozófiából, erkölcstanból. Ennek ellenére él és hat és a közlés, a kommunikáció mindennapi eszköze, az igazság szószólója. ... Az hiányzik, hogy megtaláljuk a helyét, ha egyszer a karikatúra megtalálta, s ott megbecsüljük: értékeihez, hatásához, szerepéhez, feladatához méltón.”

A karikatúra helyét a komikum területén kell keresnünk. A karikatúra tulajdonképpen maga a csattanó, hiszen tömören, egyetlen rajz segítségével mutatja be egy esemény vagy történet kulcsmomentumát, ami rávilágít a szituáció megértésére. A karikatúra tehát maga a te-topont, kiemeli a lényegét, ugyanakkor képes elgondolkodtatni, hiszen sokszor szavak nélkül operál: az olvasónak kell apró, elrejtett jelekből megfejteni a mondanivalót, és amikor a poén „leesik”, bekövetkezik az ismert drámai elem, a katarzis. A karikatúra a képregény egysége, a képtörténet summázata, összefoglalója: az adott kockából mi, olvasók következtetünk a történet előzményeire és sokszor továbbgondoljuk a képet, agyunkban tehát az egyetlen kép cselekménysorként, képregényként jelenik meg.

A karikatúra a képregénynél már jóval korábban jelen volt: a XVII. században elsősorban kritikai szerepet töltött be: a karikatúristák eszköze volt, akik egy-egy rajzzal próbáltak reagálni a társadalmi folyamatokra, rávilágítottak azok fonásáigaira, bírálták az aktuális politika rendszert és ezzel az „igazság szócsövénév” váltak. Tehát nem pusztán a szórakoztatás a karikatúra elsődleges célja, sokkal inkább az, hogy rádöbentsen bennünket az igazságra. Ehhez a karikatúrának mindenféle sallangoktól mentesnek, kifejezőnek kell lennie. Igazi kihívás egy karikaturista számára a szöveg nélküli karikatúra, hiszen nincs ott a mankó, azaz a szöveg, ami sokszor egyértelművé teszi a rajzot. Ráadásul a szöveg nélküli karikatúrák nemzetköziek: a világon mindenkire szólhatnak és ezért jelenleg, az internet korában, még gyorsabban terjedhetnek szöveges társainál.

A 2016-ban, a 95 évesen elhunyt Kaján Tibor, a hazai karikatúra egyik legkiemelkedőbb képviselője így nyilatkozott a karikatúráról: „Egyesek szememre lobbantották, hogy rajzaim nem eléggé közérthetőek. Ezt kötve hiszem. Inkább arról van szó, hogy nem lehet mindegyiküket azonnal, fáradság nélkül megérteni. De hát miért baj, ha az érdeklődő egy intellektuális terméket tíz másodpercnél tovább tart a kezében? Én az ilyesmit inkább előnynek érzem. Igenis, fáradjon a néző, az olvasó szánjon rá némi »gondolkodási« időt, amíg a tetszetős ötlet mögé hatolva eljut a tartalom mélyebb rétegéig.”²

¹ (Vázlat a karikatúráról, 1981, Koczogh Ákos)

² (Vázlat a karikatúráról, 1981, Koczogh Ákos)

A humor szerepe

A humor az élet legtöbb területén, így a nyelvtanulásban is kulcsszerepet tölt be. Azon túl, hogy a humorba ágyazott tananyag jobban felkelti a tanulók érdeklődését, a későbbi visszaemlékezést is jócskán megkönnyíti. A mnemotechnikákban, azaz az emlékezést segítő



módszerekben is alkalmazott gyakorlat, hogy a tananyagot humorossá tesszük, mert így az információk jobban rögzülnek és azokat a későbbiekben könnyebben előhívhatjuk.

Dr. Lakatos László pszichiáter szakorvos cikkében¹ így ír erről: „A humor, a nevetés számtalan pozitív élet-tani hatást vált ki, ami oldja a szorongást, csökkenti a stresszt, fokozza az immunrendszer működését, csökkenti a fájdalomérzetet és javítja a hangulatot.

A nevetés fizikai szempontból is pozitívan hat a szervezetünkre, hiszen fokozza a légcserét, növeli a szívfrekvenciát, így javítja az egész test oxigénellátását. A nevetés során az agyban endogén morfinhatású hormon (endorfin) szabadul fel, ami javítja a közérzetet, csökkenti a fájdalomérzést és a szorongást.

A humor segíti a tanulási képességet, javítja a betegek és hozzátartozók felé irányuló kommunikáció hatékonyságát, mert élénkíti a figyelmet, fokozza az emlékezeti hatást és csökkenti a feszültséget, ami a tanulási folyamat ellensége... Vizsgálatok igazolták az idegrendszer, az endokrin (hormontermelő) rendszer és az immunrendszer jelentős egymásra hatásait, pl. a kortizol (a mellékvesében stressz hatására termelődő hormon, ami gyengíti az immunválaszt) szint csökkenését nevetés hatására. A nevetés fokozza a limfociták (az immunreakciókban résztvevő fehérvérsejtek) képződését és az ún. ölősejtek (kórokozókat és idegen sejteket elpusztító limfociták) aktivitását, ami a daganatos sejtek elpusztításában is szerepet játszik.

A stresszt okozó életesemények és a depresszió egyaránt negatívan érinti az immunrendszer működését. Az ölősejtek aktivitása csökken a negatív érzéseket és depressziót okozó életesemények hatására. A limfocita aktivitás csökkenést igazolták a feleségüket gyászoló férfiaknál. ... A humor szó eredeti értelmében latinul folyadékot jelent. Spekulálhatunk arról, hogy miért pont így nevezik a szellemes, szórakoztató, nevettető emberi megnyilvánulásokat, talán mert könnyedén átítatja a testet és a szellemet, kellemes érzéseket kelt, ami jó a testnek és a léleknek egyaránt. Talán az sem véletlen, hogy a humoros az más néven szellemes, arra utalva, hogy az emberi szellem legmagasabb szintű, spirituálisan is megközelíthető jelenségéről beszélünk.”



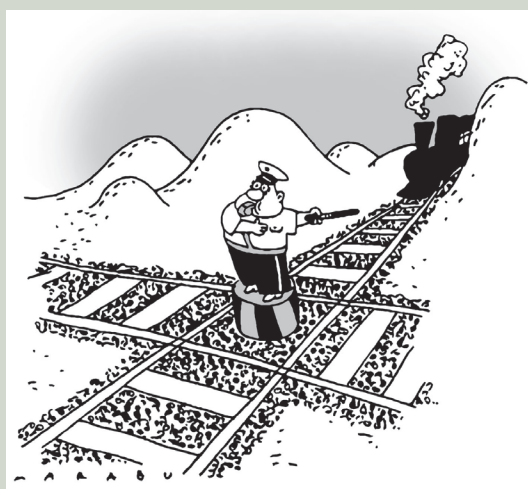
1 Dr. Lakatos László: A humor az élet sója, www.humorcsoport.hu/cikk01.html, letöltve 2013, április.04)

Miért van szükség humorra a tanítási órán? – teszi fel a kérdést Pap János *Humor az iskolában* című internetes tanulmányában,¹ amelyben a választ is megadja: „Elsősorban, mert a gyerekeknek van szükségük rá. Alapvető szükséglet az életérzést serkenteni, fokozni a vidámságot, kapcsolatokat kialakítani, kivívni a közösség elismerését; a dühöt és az ellenséges indulatot szociálisan elfogadható módon kiélni; fontos az önmeghatározáshoz, segít kijelölni az



én korlátait, határait, a személyiséget tudatosítani; a nevetés révén megszabadulni a félelmektől, gondoktól és terhelő élményektől. A humorra azért van szükség, hogy megtanítsuk diákjainkat a stresszoldás egy lehetséges módszerére, életszemléletük pozitívabbá tételére, olyan örömforrásra, amely a legelviselhetetlenebb élethelyzetekben is segíti a sikeres

túlélést. ... Valójában azonban nem maga a humor a legfontosabb, hanem a játékosság, a játék öröme. ... A játékosság felszabadít, vidám hangulatot teremt, ebbe belefér a nevettező humor is. A jó tanóra legfontosabb jellemzője a vidámság. Gröschel (1980) 500 felső tagozatos diáknak tette fel a kérdést: *Milyen tanárt kívánnak magamnak?* Tanulságos a sorrend: 62% vidám tanárt szeretne, igazságosat 60%, türelmeset 44%, önmagát adót 40%, jóságot 28%, következetest 27%, barátságosat 18%, szigorút 12%, elegánsat 4% és sportosat 3%. Általános tapasztalat, hogy a gyerekek a tanórán nem kabaréműsorra vágnak, hanem jó hangulatú, stresszmentes, komoly munkára. Praktikus és talán sokaknak meglepő módon azt vallják, hogy ha már elmentek az iskolába, akkor ott tanulni szeretnének, de jókedvűen. A tanulók az órai humort a tanár felelősségének gondolják (Gürtler 2005). A játék és a humor összefügg, hisz a humor a szellem játéka. Schiller (1794) a szabadságot véli a játék lényegi feltételének. A játszó gyerek tehát szabad, a nevetés (a hozzá társuló játékcarc) pedig a játék szignálja. Azt jelzi, hogy ami történni fog, az nem komoly, csupán játék. Az embergyerek nevet, ha játszik, mert a génjeibe ez kódolódott, és nevet, mert a játék bizonyos helyzeteiben megéli a gondtalan-ság örömeit. A játékot Gadamer (1984) a természet mozgásformájának tekinti.



¹ Papp János: *Humor az iskolában*, Új Pedagógiai Szemle, 56.évfolyam, 6. szám, 2006 május:epa.oszk.hu/00000/00035/00103/2006-05-ta-Pap-Puer.html, letöltve 2013. ápr. 04.

ÖTLETEK A KARIKATÚRÁK FELDOLGOZÁSÁHOZ

1. „Brainstorming” – „ötletvihar”

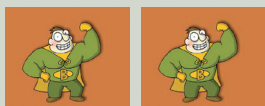
Egy új téma bevezetéséhez a tanár kikeres a témához illő egy vagy több karikatúrát és a rajzos kép megbeszélése során összegyűjtik a legfontosabb szavakat és kifejezéseket, amelyek a diákoknak a képről eszükbe jutnak. A rajzokat célszerű legalább A4-es vagy A3-as méretben kinagyítani és az óra elején a táblára ragasztani vagy projektorral kivetíteni. Lehet az ötletviharból osztályon belüli verseny: 2-3 fős csoportok kapják meg ugyanazt a karikatúrát és meghatározott idő alatt kell minél több szót felírniuk.

2. Címadás vagy címkeresés, illetve szövegalkotás

A módszer többféle és eltérő nehézségi fokozatú feladat gyakorlására ad lehetőséget, így nagyon jól lehet alkalmazni a differenciált oktatásban is. Felragasztunk a táblára 4-5 rajzot és ezekhez alkotunk egyre nehezebb feladatokat.



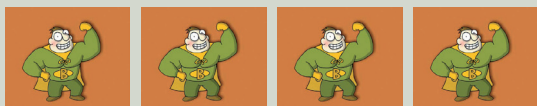
Egyszerűsített verzió: itt több megadott címből keresik ki a nekik legjobban tetszőt, illetve próbálnak rájönni, hogy vajon melyik lehet a kép eredeti címe. Ennek a játéknak egy másik verziója, hogy az öt rajzot és az öt címet összekeverjük, a diákok pedig megpróbálják a címeket a hozzá tartozó rajzhoz párosítani.



Nehezebb a feladat, amikor a képekhez tartozó szövegeket keverjük össze és a diákok feladata a helyes szöveg kép alá helyezése. Egy másik változatban: válasszunk ki öt képet és adjunk 10 mondatot a diákok kezébe, amiből az öt megfelelőt kell a rajzokhoz ragasztani.



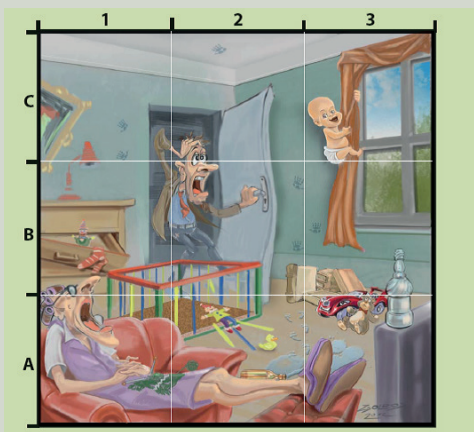
Ha az előző feladattípus már ismert, akkor **lehet a játékot még nehezebbé tenni:** írjanak maguk a diákok egy-két mondatos szöveget a képek alá. Sok karikatúra csak akkor válik igazán humorossá, ha az alatta lévő szöveget ismerjük, a kihívás a diáknak tehát adott: olyan mondatot kell írnia, ami nemcsak illik az adott képi környezetbe, de szellemes is és magában hordozza a csattanót.



S még lehet fokozni a feladat nehézségét, ha megfordítjuk a címadós játékot: adhatunk mi egy címet vagy egy rövid szöveget a diákoknak, akik aztán rajzot készítenek hozzá. Ezt az ötletet lehet még úgy variálni, hogy az óra témájához választunk ki 10 darab közmondást vagy szólásmondást. A diákok akár házi feladatnak is kaphatják, hogy otthon egy általuk választott közmondáshoz készítenek egy vicces rajzot, a következő órát pedig kezddhetjük azzal, hogy az elkészült rajzokból kiállítást tartunk a teremben, a tanulók pedig megtippelik, melyik közmondás szolgált a rajz alapjául.

3. Képleírás

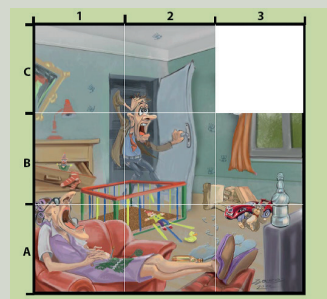
Kiválasztunk egy diákot és egy rajzot, a rajzot csak az a diák láthatja, aki megkapja. A diák kijön a táblához és elmeséli mit lát a rajzon, a többiek pedig lerajzolják, amit hallanak (és amennyit értenek az idegen nyelven történő képleírásból). A végén megnézzük, kinek a rajza áll legközelebb az eredetihez, és az is kiderül, hogy a beszélő mennyire tudta hűen visszaadni a rajzon látottakat.



3.a. Kiválasztunk egy nagy, mozgalmas és részletekben gazdag képet (például olyat, mint a *Deutsch mit Comics* könyv leckéinek bevezető képei), amit legalább A3-as méretben a táblára ragasztanunk vagy kivetítünk. A képet felosztjuk 9 egyenlő négyzetre (A1-től C3-ig) és ezekről a négyzetekről beszélgethetünk külön-külön, kicsit a „torpedó” játékhoz hasonlóan a legkülönbözőbb kérdéseket tehetjük fel: Mit látunk az A1-en? Mi történik a B2-ben? Stb. Miután a képet teljesen „kiveséztük”, a feladatot félre tehetjük, majd következő órán egy memóriajáték keretében újra

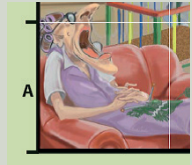
elővehetjük. Felrajzolunk a táblára egy kilenc négyzetből álló üres rácsot és megkérjük a gyerekeket, hogy emlékezetből meséljék el, mi volt látható az adott négyzetben. A beszélgetés során szép lassan felrajzoljuk közösen az egyes képelemeket, majd a legvégén a tanár előveszi az eredeti képet és megnézhetjük, hogy mennyire volt jó a memóriánk.

3.b. Egy páros gyakorlat: a gyerekek párokba rendeződnek és egymással szemben ülnek, majd mindkettőjüknek kiosztjuk a rajzot, de úgy, hogy az egyikük rajzából korábban kiradíroztunk részeket. A teljes rajz birtokosa elmeséli a hiányos rajz birtokosának a hiányzó elemeket, ő pedig berajzolja azokat. A végén ellenőrzik.



Ötletek a karikatúrák feldolgozásához

3.c. A tanár kiválaszt egy képrészletet, amit a táblára ragaszt. A diákok a részletből arra próbálnak rájönni, hogy mi lehet az egész képen, illetve kitárlálnak olyan alternatívákat, ami lehetne akár a kép folytatása is.

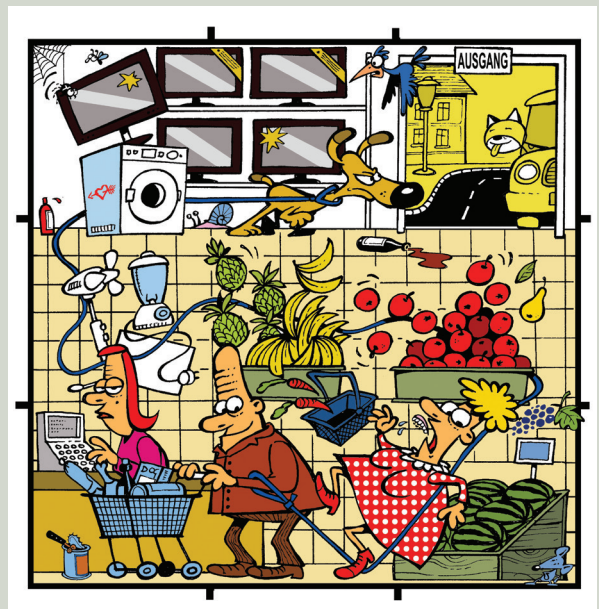
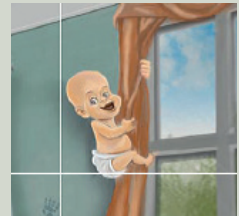


3.d. Ugyanez a feladat kicsit másképp: a képen szereplő egyik figura teljes alakját vágjuk ki és ragasztjuk a táblára, a diákok pedig ötleteket adnak, hogy vajon milyen környezetből „emeltük ki” az adott rajzfigurát.

3.e. És még ezt a feladatot is lehet tovább variálni: kiválasztunk két figurát egy több figurát ábrázoló rajzról és a tanulók megpróbálják összekapcsolni a két személyt:

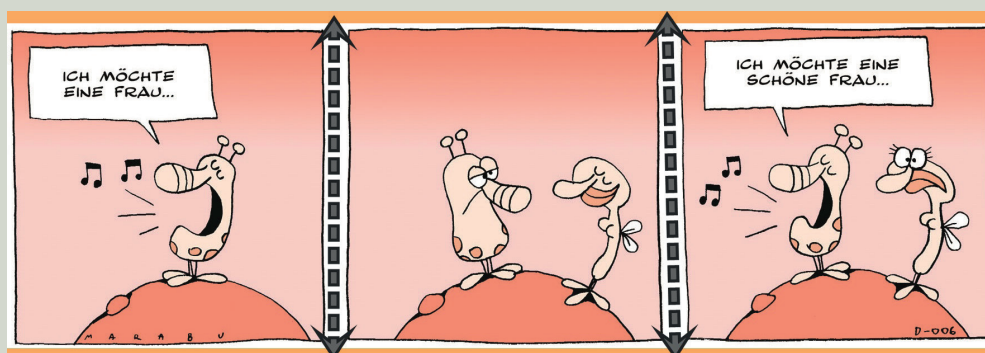
olyan szituációkat vagy helyeket találnak ki, ahol a két személy egymáshoz hat. Még érdekesebb a játék, ha két olyan figurát választunk, akik, nem egy képen láthatóak, tehát nem illenek semmilyen ponton össze.

És persze ezt a játékot játszhatjuk bármilyen más képrészlettel: tárgyakkal, állatokkal, a tanulóknak tehát nemcsak ember–ember, hanem ember–állat, ember–tárgy vagy tárgy–állat között is kapcsolatot kell keresniük.



ÖTLETEK A COMIC STRIPEK ÉS A KÉPREGÉNYEK FELDOLGOZÁSÁHOZ

1. A párkereső játék

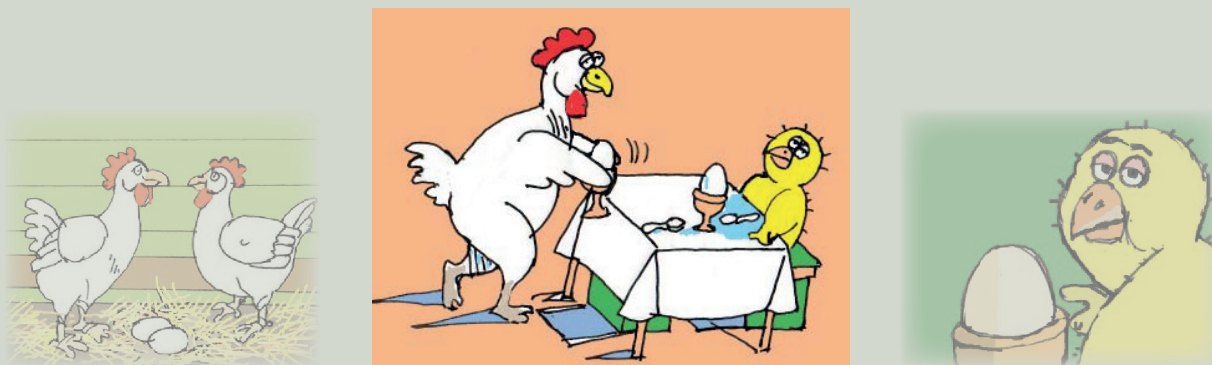


Kiválasztunk 3-4 képregény-csíkot, amit kockákra vágunk. A csoportlétszámnak megfelelően úgy kalkuláljunk, hogy minden tanulónak jusson egy rajzkocka. Az órán körbejárunk egy kappal, amiből, minden tanuló kihúz egy képkockát. Ezután kezdődik a feladat: a tanár tapsal jelzi a játék kezdetét: a tanulók pedig nekiindulnak és megpróbálják megtalálni a kezében lévő rajzuk folytatását, avagy bevezetését. Ha két tanuló „egymásra talál”, összeillesztik a rajzaikat és ezután kettesben folytatják a keresést, egészen addig, míg a comic strip teljessé nem válik. Ha megvannak a kész csíkok, jöhet egy utolsó járkálás: a csoportok megmutatják egymásnak a kész csíkokat. Hogy még izgalmasabb legyen a játék, választhatunk olyan comic stripeket, amelyek kronológiai sorrendbe rakhatók és van szoros tartalmi-kohéziós szál az egyes csíkok között, így a végső játék a csoportok között a helyes sorrend felállításáról szól majd. Érdekes történetek jöhetnek ki akkor, ha megpróbálunk úgy értelmet keresni a történetnek, ha a három kocka nem az eredeti sorrendben van. Matematikailag a három képkockával hat különböző sorrendet lehet felállítani, azaz hat különböző történetet is kreálhatunk három képkocka segítségével.



2. Kreatív történetalkotás

A tanár kiválaszt egy három kockából álló comic stripeket, a rövid történet középső darabját pedig kinagyítja és felragasztja a táblára. A diákoknak azt kell együtt kitalálniuk, hogy vajon mi lehet az első, illetve utolsó képkockán.



3. Történetmesélés



A történetmesélés a kiindulópont. Az egyik diák kiáll az osztály elé, megkapja az egyoldalas képtörténetet, amit idegen nyelven – jelen esetben németül – mesél el, a többiek pedig a végén megpróbálják visszamondani, amit értettek. A mesélés közben mindenki leírja a megszerzett információkat, majd a történet végén eláruljuk, hány kockából áll a történet, így a diákok megrajzolhatják a saját verziójukat is. Miután az ellenőrzés megtörtént, házi feladatnak készíthetünk egy szöveges összefoglalót a történetről, amelyből kihagyunk szavakat. Ezeket a szavakat kell a diákoknak behelyettesíteniük.

Ötletek a comic stripek és a képregények feldolgozásához

3.a. Ezt a feladatot is lehet tovább variálni: amikor már az eseménysor adott, kérjük meg a gyerekeket, hogy illesszenek a történetbe más történetekből vett szereplőket és fogalmazzák át velük a történetet.

3.b. Csoportmunka a feladattal: a tanár kiosztja a diákoknak a történet első három sorát és közösen megbeszélik a látottakat. Ezután a diákok kettes-hármas csoportokban megírják a történet általuk elképzelt humoros folytatását, illetve a csattanót, amit egyikük meg is rajzolhat. A variációkat együtt megvitatjuk, majd megnézzük az eredeti történet végét. Az alternatívák keresése nagyon jó kreativitást fejlesztő gyakorlat.

3.c. A történetmesélő feladatoknál alkalmazhatunk egy másik kreativitást fejlesztő technikát: a nézőpontváltást. Az adott történetet a diákok egy másik szereplő vagy akár egy, a történetben is résztvevő tárgy szemszögéből mesélik el.

4. Sorrend

A már comic stripnél kipróbált kockákra vagdosás itt az egyoldalas képregénynél még nagyobb kihívás és nagyon kedvelt móka. Párokban vagy egyénileg a legideálisabb, a csoport létszámától függően.

4.a. A képregényt szétvágjuk és kiosztjuk kétfős csoportoknak. A diákok megpróbálják a helyes sorrendet felállítani. Aztán együtt elmesélik és megbeszélik a történetet.

4.b. A szöveges képregényt a diákok eljátszhatják, ezzel begyakorolják a szöveg szavait és kifejezéseit.



7. Buborék-írás

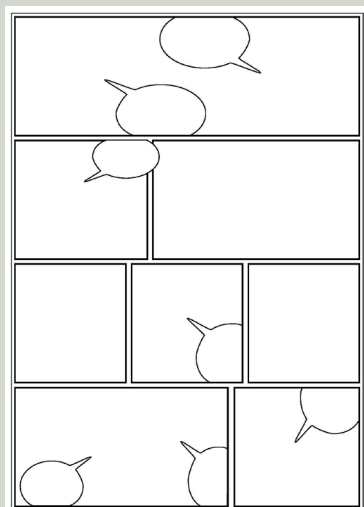
Szöveges képregények esetén kitöröljük a szöveget a buborékokból és a gyerekek megpróbálják a képek alapján kitalálni, ki mit mondhat az adott helyzetekben. Ezt a feladatot iskolai nyelvi pályázat keretében is végezhetjük.



8. Saját képregény

Kiosztunk egy sablont (Függelék, 123-124. oldal) a gyerekeknek: a sablonon üres képregény-kockák és szöveg nélküli buborékok vannak. Mindenki – egyénileg vagy csoportosan – saját képregényt rajzol. Ezt a feladatot iskolai vagy kerületi verseny szintjén is jó szívvel tudom ajánlani!

8.a. Egy vicc képregényesítése: a diákok egy adott vicchez készítenek képregényt vagy karikatúrát.



PÉLDA A KÉPLEÍRÁSHOZ

Jede Lektion fängt mit einem detaillierten Bild als Einstieg zum Thema an. Anhand des Bildes kann man die wichtigsten Wörter des Themas schon angeben und auch einige, die zur Lektion gehörende grammatische Erscheinungen erklären.

Das Bild ist in neun Teile gegliedert (von A1 bis C1). Man soll immer der Reihe nach gehen, beginnend mit A1 und über die einzelnen Felder die Schüler sprechen lassen (immer abhängig von der jeweiligen Stufe). Wer so vorgeht, wird überrascht sein: im Feld C1 ist nämlich die Schlusspointe des Cartoons versteckt.

Nach den einzelnen Feldern kann man global über das Bild sprechen.

Bei einer Bildbeschreibung kann man (ab der 7. Lektion schon auf jeden Fall) all diese Punkte bearbeiten:

- Wo spielt die Szene?
- Was sieht man / was gibt es auf dem Bild? Im Vordergrund? Im Hintergrund? In der Mitte? Links und rechts?
- Wer ist auf dem Bild zu sehen?
- Wie sind die Personen auf dem Bild gekleidet? Was haben die Personen an?
- Wie sehen die Personen aus? Wie finden Sie die Personen?
- Was machen die Personen auf dem Bild? Was passiert gerade?
- Worum geht es auf dem Bild? Was ist das Thema des Bildes? Was denken Sie über das Thema des Bildes? Haben Sie eigene Erfahrungen? Erzählen Sie darüber!
- Was denken Sie: was sagen die Personen auf dem Bild gerade? Woran denken Sie gerade? Was wird in der nächsten Minute wohl passieren?
- Geben Sie dem Bild einen Titel und begründen Sie ihren Titelvorschlag. Oder: wählen Sie den besten Titel unter unseren Titelvorschlägen aus.

(Bildbeschreibungen kommen oft als Bestandteil mündlicher Sprachprüfungen vor. Daher ist es empfehlenswert, das obige Muster den Schülern beizubringen, damit sie ohne Bemühungen minutenlang über ein Bild sprechen können.)

Beispiel für eine Bilderbeschreibung:

Die Szene spielt draußen (im Wald, in den Bergen, in der Natur, am Strand, u.s.w.) oder drinnen (in einem Haus, in einer Wohnung, im Badezimmer, u.s.w.)

Auf dem Bild / Im Vordergrund/ Im Hintergrund / In der Mitte sieht man / gibt es eine Landschaft, einen Tisch, drei Personen, ein Kind, u.s.w.

Auf dem Bild sind viele Personen, ein Mann, zwei Frauen und Kinder. Der Mann auf dem Bild ist elegant gekleidet, er trägt einen Anzug mit Krawatte und schwarzen Schuhen. Die Frau ist sportlich gekleidet, sie hat einen Trainingsanzug und Sportschuhe an.

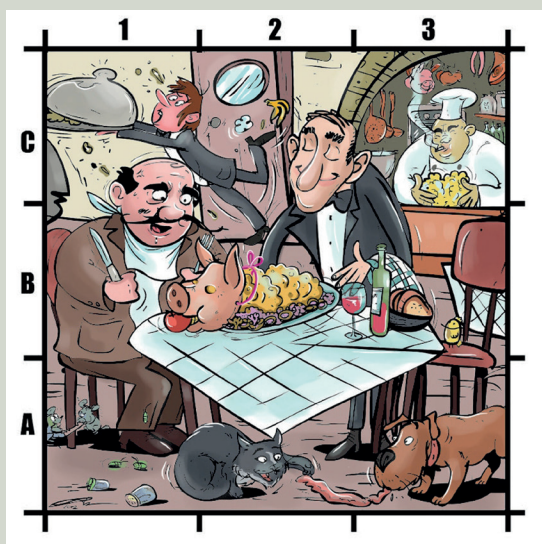
Példa a képleíráshoz

Der Mann sieht ein bisschen müde aus, vielleicht hat er viel gearbeitet. Die Frau sieht sehr fröhlich aus. Ich finde beide sympatisch, ich denke, die Frau ist recht hübsch. Der Mann isst sein Sandwich auf, die Frau strickt einen Pullover. Es fängt gerade an zu regnen.

Auf dem Bild geht es um das Thema Freizeit, das heißt, es geht darum, was die Leute in ihrer Freizeit machen können. Ich zum Beispiel gehe meistens am Wochenende aus, treffe meine Freunde oder treibe Sport. Tennis zum Beispiel.

Ich glaube, der Mann sagt gerade: "Ich habe schon wieder meinen Regenschirm zu Hause gelassen." Die Frau denkt gerade daran, wie romantisch es ist, im Regen Picknick zu machen. Ich denke, sie stehen bald auf und versuchen dann ein Versteck zu finden, wo sie nicht nass werden.

Ich denke, der Titel könnte „Launischer Frühling“ heißen, denn im Frühling kann es oft zu plötzlichem Regen kommen.



A HÉT LECKE TEMATIKUS ISMERTETÉSE

LEKTION 1 FAMILIE

In der ersten Lektion lernen Sie:

- über persönliche Angaben zu erzählen (Name, Herkunft, Beruf, Alter)
- über die Familienmitglieder zu erzählen
- über eine dritte Person zu erzählen
- Fragen zu stellen zu persönlichen Angaben
- die mathematischen Grundrechenarten



LEKTION 2 TAGESABLAUF

In der zweiten Lektion lernen Sie:

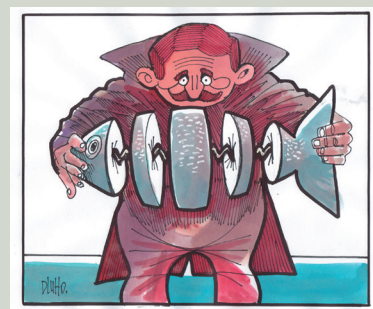
- die Uhrzeiten
- wie man über einen oder seinen Tagesablauf sprechen kann
- wie man über seinen Wochenplan sprechen kann
- wie man anderen ein Programm empfehlen kann
- wie man einen Programmvorschlag ablehnen kann
- wie man einen Treffpunkt mit jemandem ausmacht
- Fragen stellen: wer, wann und wohin geht



LEKTION 3 FREIZEIT HOBBY SPORT

In der dritten Lektion lernen Sie:

- über die Freizeit zu sprechen
- über Hobbys zu sprechen
- über Sport zu sprechen
- über ein Wochenendprogramm zu sprechen



LEKTION 4 ESSEN UND TRINKEN

In der vierten Lektion lernen Sie:

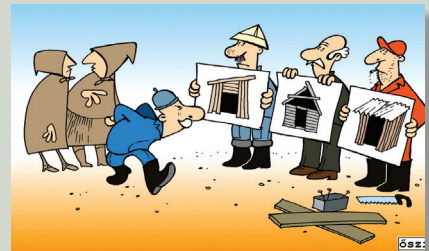
- über Essgewohnheiten zu sprechen (wann und wie viel man isst)
- Frühstück, Mittagessen, Abendbrot und die Zwischenmahlzeiten
- welche Gerichte man mag, welche nicht
- wie man in einem Restaurant bestellt
- das Studieren der Speisekarte ohne Probleme
- wie man Kritik (positive und negative) über ein Gericht äußert
- wie man Trinkgeld gibt
- einige einfache Rezepte zu erzählen



LEKTION 5 WOHNEN

In der fünften Lektion lernen Sie:

- die Räume einer Wohnung
- die Möbelstücke
- wie man seine Wohnung beschreiben kann
- wie man sein Zimmer beschreiben kann
- über seinen Wohnort zu sprechen (Bezirk, Umgebung)



LEKTION 6 EINKAUFEN

In der sechsten Lektion lernen Sie:

- die Namen vieler Lebensmittel
- wie man in verschiedenen Geschäften einkaufen kann
- einen Einkaufszettel zu schreiben



LEKTION 7 KLEIDUNG MODE

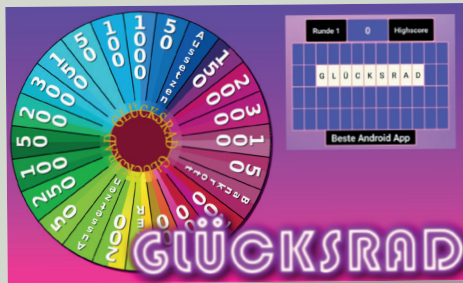
In der siebten Lektion lernen Sie:

- die Kleidungsstücke
- wie man die Kleidung der anderen beschreibt
- wie man in einer Boutique einkauft



A kurzus könyvnek az adott javaslatához tartozó, hivatkozott oldalszámait zárójelben jelezzük.
A Függelék e kézikönyv végén található.

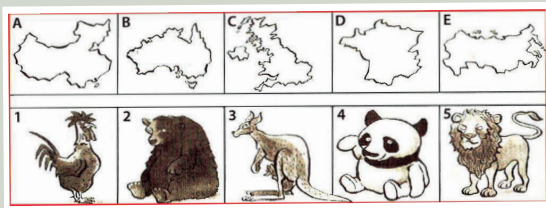
Javaslatok és tanácsok a tankönyv használatához



A szerencsekerekes képregény (14. oldal) kapcsán a neten megkeresünk egy eredeti Glücksrad felvételt.

A Függelék 113. oldalán található Wechselspiel egy táblázattal segíti a tanulókat egymás kikérdezésében és bemutatásában.

PERSON 1	PERSON 2
NAME:	NAME:
ALTER:	ALTER:
HOBBY:	HOBBY:
SPORT:	SPORT:
SPORTLER:	SPORTLER:
TIER:	TIER:
FAHRE:	FAHRE:
MUSIK:	MUSIK:
BUCH:	BUCH:
FILM:	FILM:
FILMSTAR:	FILMSTAR:
ESSEN:	ESSEN:
SCHOKOLADE:	SCHOKOLADE:
GETRÄNK:	GETRÄNK:
LAND:	LAND:
STADT:	STADT:



A 22. oldalon található országismereti rejtvény folytatható, megrajzolható más országokkal és állatokkal.

4.

Lehrer: »Woher kommst du?«

Schüler: »Ich komme aus Tschechien.«

Lehrer: »Buchstabiere das mal für uns!«

Schüler: »Ich glaube, eigentlich komme ich aus Peru...«

5.

»Papa, wenn du mir Geld gibst, sage ich dir, was der Postbote immer zu Mami sagt.«

»Hier sind zehn Euro. Also los!« »Er sagt immer: Guten Morgen, Frau Müller, hier ist Ihre Post.«

A viccekhez (25. oldal) rajz készíthető, illetve a viccek eljátszhatók.

Az oldalak alján található közmondásokat fel lehet osztani és hozzájuk a diákokkal rajzokat lehet készíttetni. A rajzokat a diákok megmutatják, a többiek pedig megpróbálnak rájönni, melyik közmondás látható a rajzon. A közmondásokat feldolgozhatjuk egy-egy órai anyagba illesztve is, majd a lecke végén a feladatokkal átismételhetjük.

Ein Reich ist leicht zu regieren, eine Familie schwer.

Lektion 2

Privatdetektiv Speck (32. oldal): a képtörténetet először kivetítjük és az utolsó képkockát nem mutatjuk. A diákok megtippelik, mit csinálhat a gengszter vasárnap délután. Párokban dolgozhatnak és rajzot is készíthetnek.



Herr Berg (35. oldal): sokan nem értik elsőnek, hogy itt a tükörkép vett el és keresi Herr Berg otthonát, hogy visszatérjen a fürdőszobai tükrébe.

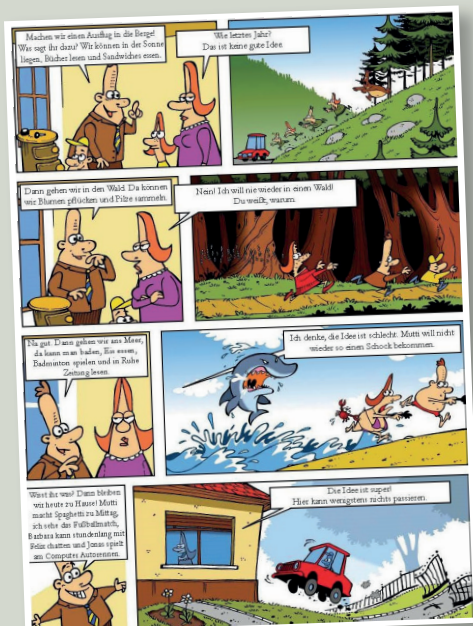
A történet megbeszélése előtt kérdezzük meg a diákokat, ők hogyan értelmezik a képregény végét. Biztosan sok kreatív válasz érkezik majd. A Függelék 115. oldalán megtalálható a történet egy másik rajzoló tollából. Nyomtatható, kiszínezhető.



Picknick (37. oldal): a diákok fiú-lány párokat alkotnak és eljátszák a dialógust.

Lektion 3

Hobbys von Robert (51. oldal): felírunk a táblára különböző helyeket/helyszíneket, a diákok pedig ötletelnek, vajon ott mit gyűjthet Robi.



Familienprogramm (52. oldal): el lehet készíteni a történet téli verzióját, más úticélokkal és más kifogásokkal a feleség részéről.

javaslatok és tanácsok a tankönyv használatához



Der Hund Bobby (54. oldal): a diákok mondatokat írnak, a többiek pedig kitalálják, ki mondhatta/gondolhatta ezt és melyik képen.

Sport für das Kind (58. oldal): végigmehetünk más sportágakon is és megbeszélhetjük, az vajon miért nem jó a gyerekeknek.



Lieblingsregenschirm (80. oldal): a szöveget fénymásoljuk, szétvágjuk és a diákok párban próbálják meg rekonstruálni.



Javaslatok és tanácsok a tankönyv használatához

PERSON 1:				
	Frau Kunze	Herr Berg	Bobby	Der Lehrer
F R E I Z E I T		ANGELN		BÜCHER LESEN
H O B B Y	STRICKEN		KNOCHEN SAMMELN	
S P O R T		SCHWIMMEN	LAUFEN NACH KATZEN	

PERSON 2				
	Frau Kunze	Herr Berg	Bobby	Der Lehrer
F R E I Z E I T	SONNENBAD NEHMEN		SCHLAFEN	
H O B B Y		POKER SPIELEN		FOTOGRA FIEREN
S P O R T	TENNIS			JUDO

A Független 116. oldalán található egy Wechselspiel a Freizeit témakörhöz.

Lektion 4



Nyitókép (70. oldal):

a diákoknak már van akkora szókincsük, hogy itt egy szógyűjtő versenyt csinálhatunk, párban végzett feladat keretében. A nyitóképet vetítsük ki, vagy másoljuk le úgy, hogy az alatta lévő szavakat takarjuk ki! A pároknak minél több szót kell leírniuk a képpel kapcsolatban.

A verseny végén együtt ellenőrizzük a szavakat. Pontozás: ha olyan szót írtak, ami megtalálható a könyvben a kép alatt, az egy pontot ér, ha olyat, ami nincs ott, de kapcsolatban van a képpel, kettő pontot kapnak.

A legtöbb pontot összegyűjtött páros nyer.

Még egy játék: valaki kiválaszt egy dolgot a képen, azt leírja, a többiek pedig kitalálják, melyik képkockáról van szó.

A képet fénymásoljuk, majd 9 darabra vágjuk és óra elején a darabokat szétosztjuk. A táblára rajzolunk egy 3x3-as rácsot. A diákok leírják, mit látnak a saját puzzle-darabjukon és felragasztják a táblán a megfelelő kockába.



Super Bruno (71. oldal):
Bruno hétvégje – rajzolják le a diákok, mit eszik Bruno hétvégén, valamint azt is, milyen hőstetteket hajt végre evés közben! Szorgalmi házi feladat: írják le a gyerekek, mit eszik és csinál Bruno a hétvégén.

A *Rezepte* témához illő képregényt találnak a fekete humor kedvelői a Függelék 118. oldalán. Ugyanez a képregény megismétlődik a Függelék 119. oldalán üres szövegborékokkal, amelynek kinyomtatásával a diákok saját szöveget alkothatnak a képekhez.

Gerichte und Zutaten.

9. Wie macht man Palatschinken / Eierkuchen / Pfannkuchen?*

Lest die Zutaten und findet die Kuckuckseier.

10. a) Findet die Paare und schreibt sie ins Heft. Als Hilfe könnt ihr das Internet benutzen.

b) Sucht zu Hause im Internet oder in Kochbüchern nach Rezepten. Lest die Rezepte vor und die anderen müssen erraten, was für ein Gericht es ist.

Zutaten (für ca. 12 Stück):

- 200 g Mehl
- 3 dl Milch
- 100 Gramm Zwiebel
- 1 dl Mineralwasser
- ein Löffel Pfeffer
- eine Packung Vanillezucker
- 2 Eier
- eine Prise Salz
- eine Birne
- 4 Esslöffel Öl

*regional unterschiedlich

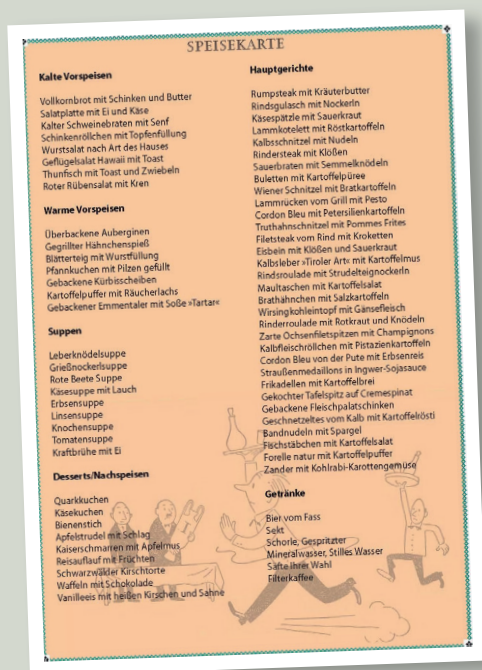
A Maullasche B Tafelspitz C Käsepfätzle

Rezepte (Gerichte und Zutaten)
(76. oldal):
Óra elejére összeszedhetünk (pl. a www.kochmeister.com oldalról) néhány receptet, amelyeket lerövidítve és egyszerűsítve felolvasunk a diákoknak.
A feladat: kitalálni, melyik étel receptjét halljuk.
Házi feladatként ugyanezt a gyerek is megteheti és kereshetnek a neten recepteket.



Comic ohne Worte (Pizza gratis) (82. oldal): Írjanak a diákok szöveget a képekhez: mit mondanak vagy gondolnak a szereplők a képeken? A végén mit mond egymásnak a pár a pizza evése közben? Írjanak ehhez dialógust.

Witze (85. oldal): Kérjük meg a diákokat, hogy keressék meg és írják ki a viccekből a Dativ-os szerkezeteket.



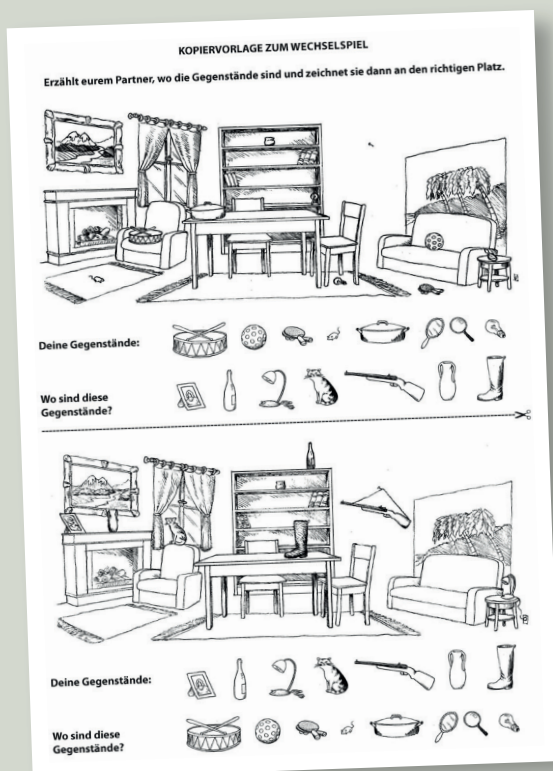
Speisekarte (Wortschatz plus) (87. oldal):

Házi feladatnak kapjon mindenki az étlapról 3 olyan ételt, amit nem ismer senki! A diákok otthon nézzenek utána, milyen ételről van szó (ehhez segítségnek ott az internetes tipp a lecke végén), a következő óra elején pedig számoljanak be róla. További lehetőségek:

- A tanuló összeállíthat egy saját étlapot a kedvenc ételleivel.
- Keressünk egy étlapot a neten és tegyünk fel ehhez hasonló kérdéseket: „Welche Vorspeise kann ich nehmen, wenn ich keinen Fisch mag/ Vegetarier bin?”

Lektion 5

Einbrecher bei Professor Neumann (95. oldal):
A betörés előtti és utáni képet a nappaliról kivetítjük (vagy fénymásolaton kiosztjuk) és megbeszéljük a változásokat (mit tettek a betörők, mi tűnt el, mit tettek tönkre, stb.). Ezután a diákok párokba rendeződnek és megkapják a másik három helyiség betörés előtti rajzát és megpróbálják kitalálni, mit vihettek el onnan a betörők, illetve mit csinálhattak ott. A végén ellenőrizzük a megoldásokat és összevetjük a betörés utáni rajzokkal: aki eltalálta, ami valóban megtörtént, pontot kap. Minden helyiségben elrejtettük a professzor egy személyes tárgyát. Ezeket keressék meg a diákok és mondják el, hol vannak.



A Függelék 121. oldalán található egy Wechselspiel a szobaleíráshoz.

Lektion 6



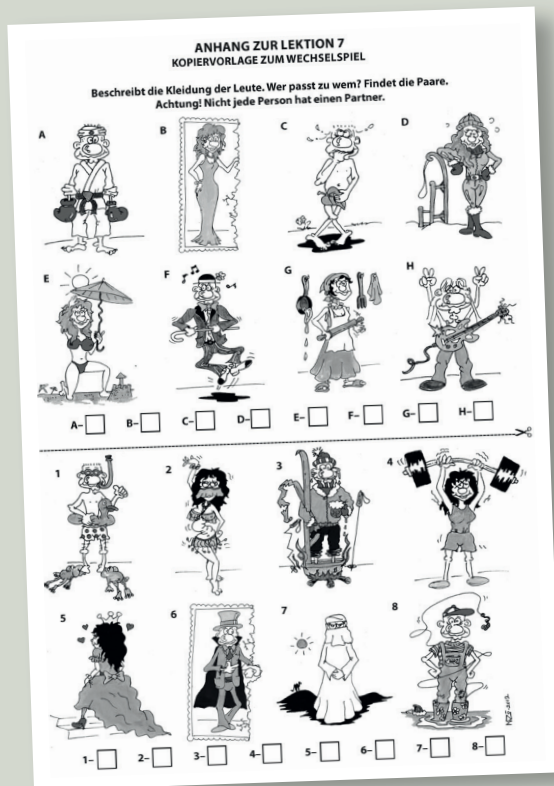
Zwei Ameisen (113. oldal):
 A diákok párokat alkotnak és kitalálnak ajándékokat a csoport többi tagjának. Az ajándékokat felolvassák, a többieknek pedig ki kell találniuk, hogy ki az ajándékozott.

Manga (114. oldal): Jin érdeklődési köreiből semmi nem derült ki. Találják ki a diákok, mit kaphatott volna Jin a barátnőjétől az évfordulójukra!



Einkaufszettel (121. oldal):
 Találjanak ki a diákok egy másik történetet, ahol a felcserélt bevásárlóctelik bonyodalmat okozhatnak!

Lektion 7



A Függelék 122. oldalán található egy Wechselspiel, ahol a rajzokon látható személyek ruházatát kell a diákoknak páros munkában egymásnak leírniuk.

JAVASLATOK, TANÁCSOK A GYAKORLÓKÖNYV HASZNÁLATÁHOZ

A gyakorlókönyv a lexikai és nyelvtani ismeretek rögzítését és automatizálását és ezek segítségével az egyes nyelvi kompetenciák fejlesztését szolgálja. Ezért a beszéd- és szövegértést, a beszédkézség és íráskézség fejlesztését többféle szövegtípus és gyakorlatfajta segíti.

A gyakorlókönyvben jóval több kérdésszerkesztési feladat szerepel, mint azt a tankönyvekben általában megszoktuk. Ennek oka, hogy meggyőződésem szerint a tanulók – főleg kezdő szinten, turistaúton, külföldi ismerősök fogadásakor, e-mai levelezés során, stb. – legtöbbször párbeszédes formában alkalmazzák a nyelvet. Így amennyit válaszolnak, annyit kérdezniük is kell. Másrészt pontosan kell érteniük a nekik feltett kérdéseket. Harmadsorban pedig a fontosabb szituációkban nekik is önállóan, kezdeményezve kell kérdezniük. Ezért már az első leckében megtanítjuk a legfontosabb kérdőszavakat, az eldöntendő és kiegészítendő kérdések szórendjét.

A gyakorlókönyvben azok számára is vannak feladatok, akik előzőleg már tanulták a nyelvet, illetve érettségizni, nyelvvizsgázni szeretnének majd németből. Ezeket a feladatokat *Für Fortgeschrittene* kiemeléssel jelöltük.

Az egyes leckék ismertetésénél a kézikönyvben jelölöm, hogy szerintem melyik gyakorlatot mire használhatják a legeredményesebben. Ez természetesen csak segítő javaslat, hogy végül melyik feladatot alkalmazzuk függ a tanulók szintjétől, a csoport speciális problémáitól is.

Lektion 0

(5–6. oldal)

A 0. lecke csak a kedvcsinálást szolgálja. Ébredjenek rá a tanulók, mennyi eredetileg német, de a magyarban már régen meghonosodott szót ismernek. A 0. lecke szavai között sok olyan is van, amelyet egy harmadik nyelvből mind a magyar, mind a német nyelv átvett. Fontos a ráismerés öröme, de fontos a különbségek felismerése is, legyen szó akár kiejtési, akár helyesírási eltérésekről. (Wecker, März, Computer, Sport). Ilyen az 1. és 2. gyakorlat szavainak túlnyomó része.

Már ebben a leckében megkezdjük a német nyelvű országok megismertetését. Ausztria, Németország és Svájc térképéhez kapcsolódik a 2/b, Németországhoz a 4. feladat. Figyelem! Ehhez a feladathoz a 99. oldalon lévő Németország térképet érdemes használni, ez nagyobb, áttekinthetőbb. A 3. feladatban a tudomány, művészet és sport területéről ismert emberek nemzetiségét kell felismerni.

Önálló munkát kíván az 1. írásbeli gyakorlat, hiszen nem biztos, hogy mindenki felismeri Ludwig vagy Georg magyar megfelelőjét. Javaslom, hogy kiegészítő feladatként keressenek hasonló neveket és keressék meg a férfinévek női megfelelőit is!

A 3. gyakorlat önállóbb, hiszen saját kedvenc keresztnéveiket is ideírhatják.

Lektion 1

(7–17. oldal)

Gyakorlattípusok:

- szókincsfejlesztés – 1b, 21, 29
- nyelvtani jelenségek automatizálása – 11, 12, 12, 23
- nyelvtan alkalmazása mondatokban – 6, 13, 14, 16, 22, 28
- kérdésszerkesztés – 4, 8, 9, 24, 26, 27
- kérdések – válaszok párosítása – 5b, 33
- minidialógusok a nyelvtan gyakorlására – 15, 18, 19, 20
- egyszerű mondatok alkotása – 1a, 2
- kérdőív kitöltése – 5a
- hallásértés – 3–5
- szövegértés – 30, 31
- feleletválasztó teszt – 25, 34
- párbeszédalkotás vezérszavak alapján – 7a
- önálló beszélgetés példamondatok és képek alapján – 17
- beszámoló vezérszavak alapján – 7b
- írás – 3
- helyesírás+ nyelvtan – 32
- fogalmazás vezérszavak alapján – 7c

Ötletek, javaslatok az egyes feladatokhoz:

1. (Zum Anfangsbild) – Az állító mondatok után szerkeszthetnek kérdő mondatokat is, padtársuk válaszoljon. Pl: Schaukelt das Mädchen? – Ja, es Schaukelt. Trinkt das Mädchen? – Nein, es trinkt nicht.

2. Wie viel ist das? Lest laut. – A számtani műveletek hangos felolvasásakor időnként hibáznak szándékosan, a többiek javítsák ki! Pl: $28 + 12 (= 41) >$ Nein, $28 + 12$ ist nicht einundvierzig, sondern vierzig.

5. a) Macht einen Steckbrief für deine Mutter / für deinen Vater. – Barátaikról, padtársukról is készíthetnek adatlapot.

12. Ergänzt die Sätze mit ist oder sind. – A mondatok kiegészítése után mondják el, nekik hány tankönyvük, füzetük, ceruzájuk, tolluk, vonalzójuk stb. van! Önálló mondataik kerüljenek be a füzetbe is!

21. Länder und Leute. Ergänzt die Sätze. (Wortschatz Plus) – A mondatokhoz hasonlókat szerkeszthetnek saját külföldi ismerőseikkel, barátaikkal, rokonaikkal kapcsolatban.

23. Apposition – Bildet Sätze wie im Beispiel: – A feladat megoldása után az átalakított mondatból úgy szerkesszenek egy új mondatot, hogy kihagyják az értelmező jelzős szerkezetet! Ez a gyakorlat segíti a fő mondatrészek felismerését.

25. Reagiert richtig! Kreuzt die richtige Reaktion an. – Minden tanuló készítsen legalább két hasonló feladatot!

30. Sprichwörter für Fortgeschrittene. Welches Sprichwort hat den gleichen Inhalt wie das folgende Sprichwort: Die Mutter eine Hexe, die Tochter auch eine Hexe? – Tanulják meg a b) közmondást!

31. Ergänzt den Text ohne dass ihr im Lehrbuch zurückblättert. – Foglalják össze magyarul a történetet!

32. Frank stellt sich vor. Korrigiert die Sätze von Frank. (Rechtschreibung und Grammatik) – Egymásnak javítsák ki, utána kivetítve ellenőrizték a helyes megoldásokat!

Lektion 2

(18–30. oldal)

Gyakorlattípusok:

- szókinszfejlesztés – 12, 15a, 24, 27
- nyelvtani jelenségek automatizálása – 18, 19, 26, 28, 29, 30
- nyelvtan alkalmazása mondatokban – 11, 13, 14, 28, 29
- kérdésszerkesztés – 1, 9, 31, 32
- kérdések – válaszok párosítása – 33
- minidialógusok a nyelvtan gyakorlására – 7
- mondatok alkotása – 3, 17, 21, 22, 23
- táblázat kitöltése – 8, 21
- hallásértés – 7
- szövegkiegészítés – 8b–c, 10, 15b, 19b, 20
- szövegértés – 2, 16
- feleletválasztó teszt – 34
- párbeszédalkotás vezérszavak alapján – 4, 7
- önálló beszélgetés példamondatok és képek alapján – beszámoló vezérszavak alapján – 6, 8a

Ötletek, javaslatok az egyes feladatokhoz:

1. Stellt Fragen zu den einzelnen Sätzen. Benutzt die folgenden Fragewörter: Was? Wann? Wohin? Wie lange? Von wann bis wann?

2. Lest den Text noch einmal und entscheidet, ob die Aussagen richtig oder falsch sind.

– Az első két feladat megoldása után először csoportmunkában tolmácsoljanak: az első magyarul kérdez, a második fordítja, a harmadik németül válaszol, a negyedik fordítja! Utána beszéljenek önállóan a képsorról!



6. Die Uhrzeiten – A feladat meghallgatása és a pontos idő berajzolása után képezzenek sorban mondatokat a berajzolt időponthoz kapcsolódva arról, mit szoktak abban az időpontban csinálni! Saját mondataikat írják le a füzetbe!

8. Füllt den Stundenplan aus. – Mindhárom feladatrész megoldása után válasszanak ki egy napot és mesélik el, aznap hány órájuk van, milyen tárgyakat tanulnak és mit tesznek a táskájukba! Otthon írják le mindezt egy másik választott napról!

10. Ergänzt den Text. – Foglalják össze magyarul a történetet! Csoportmunkában tolmácsolással kérdezzenek, válaszoljanak a történettel kapcsolatban!

15. Trennbare Verben. b) Ergänzt die Sätze mit trennbaren Verben. – Válasszanak ki a b) részben nem szereplő igekötős igéket és képezzenek velük mondatokat!

16. Lest im Kursbuch das Telefongespräch zwischen Ayame und Daiki und kreuzt die richtige Person an. – A feladat megoldása után mutassák be Ayamét és Dakirit 4-4 mondatban!

17. Modalverben + denn – Bildet Sätze und verbindet sie mit „denn“. Schreibt sie ins Heft. – Feltétlenül közösen, az órán javítsák ki, esetleg a padtársak egymásnak, de ellenőrizni kell!

20. Uhr oder Stunde? lang oder lange? Ergänzt den Dialog. – A feladat melletti karikatúrához találjanak ki rövid történetet!

21. Was machst du gern/nicht gern/immer/immer gern/immer, aber nicht gern/oft/nie/manchmal? Schreibt die Wortgruppen in die Tabelle. – Egészítsék ki a táblázat minden sorát önálló mondatokkal is a tanult szavak, kifejezések felhasználásával!

25. Für Fortgeschrittene – Welche Redensart oder welches Sprichwort hat nicht den gleichen Inhalt wie das folgende Sprichwort? – Tanulják meg a b), c) vagy d) közmondást!

26. Formuliert die Sätze um. – Mondjanak néhány mondatot a gyakorlat melletti karikatúráról!

31. Stellt Fragen zu den Satzgliedern. (Witze und Cartoons, Witz 4) – Válasszanak ki tetszés szerint még egy viccet és dolgozzák fel ugyanilyen formában!

Lektion 3

(31–41. oldal)

Gyakorlattípusok:

- szókincsfejlesztés – 19, 26, 32
- nyelvtani jelenségek automatizálása – 11, 14, 21
- kérdésszerkesztés – 17, 18a, 23, 24
- kérdések – válaszok párosítása – 33
- minidialógusok, kis mondatok a nyelvtan gyakorlására – 5, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 15, 16
- képek – állítások párosítása – 18b
- mondatok alkotása – 10, 28
- mondatok átalakítása – 22
- hallásértés – 8–10
- szövegkiegészítés – 4, 20, 27
- szövegkorrekció – 1
- szövegértés – 29, 31
- feleletválasztó teszt – 34
- párbeszédalkotás vezérszavak, minta alapján – 2, 3, 25
- önálló beszélgetés példamondatok illetve képek alapján – 2, 3
- beszámoló, szövegalkotás vezérszavak, táblázatok alapján – 30a, 30b

Ötletek, javaslatok az egyes feladatokhoz:

1. Am Strand. Was sieht man auf dem Bild und was nicht? Korrigiert die Sätze. – Rajzolják meg a képet a valóságnak megfelelően!

2. Ein Telefongespräch – Spielt ähnliche Dialoge. – Mondjanak önálló mondatot vidéki, külföldi rokonuk, ismerősük telefonjáról!

4. Ergänzt den Text! – Foglalják össze magyarul a tartalmat!

6. Denn – deshalb – Bildet Sätze wie im Beispiel. – Összekapcsolható – ahol ez logikus – a 26. feladat szócsoporthaival is.

8. Mögen/gern – deshalb – Beispiel: – A feladatot kreatívabbá teszi, ha csak az egyik tagmondatot adjuk meg, például: *Lilo liest viele Bücher, deshalb*

17. Schreibt Fragen zu den unterstrichenen Wörtern. – A történetet egészítsék ki úgy, hogy a következő kérdésekre adott válaszokat illesszék be a megfelelő helyekre:

Wohin geht Bobby spazieren? – Wie ist der Knochen? – Wie ist der Hund?

– Wie lange dauert der Kampf? – Was macht der große Hund.

20. Lest den Text und ergänzt die Wörter und Wortgruppen aus dem Schüttelkasten.

Achtung! Es gibt eine Wortgruppe zu viel. – A megadott szavak, szócsoportha helyett helyezzék be a szövegbe a következőket: *in meinem Zimmer, haben wir, wenn es nicht regnet, Telefonkarten, am Wochenende, Kajak fahren!* – Írjanak fogalmazást a keretben megadott szavak, szócsoportha segítségével saját szabadidejükről!

23. Der Lieblingsregenschirm. Stellt Fragen zu den Sätzen. – Foglalják össze magyarul a történetet!

25. Könnt ihr es noch? – für + Akkusativ – Macht Dialoge wie im Beispiel. – A válaszokat önálló fogalmazásként leírhatják a füzetbe. A következő órán néhány mondatban mondják el, hogy osztják be a pénzt!

26. Sport – Welche Verben passen zu welchen Substantiven? (Wortschatz plus) – Páros gyakorlat: beszélgetés a kifejezések felhasználásával. Használják fel a 2. lecke 21. feladatának időhatározós kifejezéseit is!

29. Aufgabe – Lest den Text und beantwortet die Fragen. – Fordítsák le a cikket! Válasszanak ki egy hazai focimeccset és készítsenek róla beszámolót!

30. Schaut die zwei Bundesliga-Tabellen an. – A mondatok alapján számoljanak be kedvenc csapatuk eredményeiről!

32. Ihr kennt schon viele Wörter! Bildet Wörter, kontrolliert sie im Wörterverzeichnis. – Mindegyik csoportból válasszanak ki 5-5 képzett szót és alkossanak velük mondatokat!

Lektion 4

(42–53. oldal)

Gyakorlattípusok:

- szókincsfejlesztés – 6, 9
- képleírás – 1
- nyelvtani jelenségek automatizálása – 11, 13, 14, 15, 20, 22, 24, 32, 33
- nyelvtan alkalmazása mondatokban, minidialógusokban – 7, 12, 23, 26, 27, 29, 31
- nyelvtan alkalmazása szövegben – 2
- szövegkiegészítés – 3, 30
- kérdésszerkesztés – kérdések – válaszok párosítása – 34
- dialógus elemeinek párosítása – 16
- mondatok párosítása – 17
- mondatok alkotása – 18, 19
- kérdőív kitöltése – hallásértés – 11–13
- szövegértés – 4, 5, 8, 10, 21, 25, 28
- feleletválasztó teszt – 35
- párbeszédalkotás vezérszavak alapján –
- önálló beszélgetés példamondatok és képek alapján –
- beszámoló vezérszavak alapján –
- írás –
- helyesírás + nyelvtan –
- fogalmazás vezérszavak alapján –

Ötletek, javaslatok az egyes feladatokhoz:

1. Beantwortet die Fragen zum Anfangsbild. – Az eredeti kérdéseken túl *Wie?*, *Wo?* Kérdőszavakkal kezdődő kérdéseket is fel lehet tenni, de a diákok részletesen is leírhatják a képet.



11–13. Hörst zu und ergänzt die Tabelle. Was essen die Leute? – Házi feladatként fogalmazást írhatnak saját étkezési szokásaikról: a hallott ételekből, italokból melyeket szeretik, melyeket nem fogyasztják, stb.

3. Im Restaurant – Ergänzt den Lückentext. – A párbeszédet eljátszhatják páros gyakorlatként.

4. Wer sagt das? Der Kellner (K) oder der Gast (G)? – A két feladat alapján önálló páros munka: a vendég és a pincér szerepét játsszák el, majd cseréljenek!

6. Welches Verb passt? Kochen? Backen? Braten? Machen?

7. Bildet Sätze wie im Beispiel. Benutzt »machen«, »kochen«, »braten« oder »backen«. – A szavak, szócsoporthoz alapján számoljanak be a család sütési-főzési szokásairól!

9. Das ist doch nicht möglich! Wie heißt es richtig? – Néhány mondatban írják le, mit vásárolnak a boltban! Itt is használhatják a 2. lecke 21. feladatának kifejezéseit.

10. Lest die Texte und entscheidet, welcher Titel zu welchem Text passt. Achtung!

Es gibt einen Titel zu viel. – Beszélgessenek csoportokban, mondjanak véleményt az egyes országok étkezési szokásairól! Egészítsék ki a beszélgetést tipikus magyar ételek receptjeivel!

13. Imperativ. Kochschule. Formt die Sätze um wie im Beispiel. – Írjanak hasonló egyszerű recepteket!

20. Aus, bei, mit, nach, seit, von, zu + Dativ. – Képezzenek mondatokat a szócsoporthoz!

21. Welches Café ist gut für die Leute? Schreibt A, B, C, D oder E. neben die Wünsche. Achtung! Es gibt einen Wunsch zu viel. – Írjanak hasonló hirdetést!

28. Zu welchem Restaurant passen die Aussagen? Kreuzt die richtige Spalte an. – Készítsenek az eredetinél egyszerűbb, előbb vezérszavakkal, majd teljes mondatokban megfogalmazott reklámszöveget egy általuk ismert étteremről!

Lektion 5

(54–68. oldal)

Gyakorlattípusok:

- képleírás – 1
- nyelvtani jelenségek automatizálása – 2, 7, 8, 14, 20, 21, 28
- nyelvtan alkalmazása szövegben – 5, 13, 26, 35
- kérdések – válaszok párosítása – 10, 36
- minidialógusok a nyelvtan gyakorlására – 3, 6, 15, 23, 27, 29, 30
- mondatok alkotása a nyelvtan gyakorlására – 22, 31, 32
- szövegértés – 12, 18, 19, 24, 33
- feleletválasztó teszt – 37
- párbeszédalkotás vezérszavak alapján – 16
- íráskészség fejlesztése táblázat segítségével – 9
- közvetítés – 11
- írás – 16b, 17
- reagálás szituációkban – 34
- fogalmazás vezérszavak alapján –

Ötletek, javaslatok az egyes feladatokhoz:

1. Beantwortet die Fragen zum Anfangsbild. – Amikor már megtanulták a két esettel járó elöljárókat, érdemes visszatérni a képhez és a képet kivetítve *Wo ist/liegt/ steht/ sitzt/ hängt?* kérdésekre építve beszélgetni róla.

2. Wohin + Akkusativ Wo + Dativ. – Az elöljárós kifejezések kiegészítése után képezzenek azokkal mondatokat!

3. Stellen, legen + Akkusativ– Perfekt

(Der zerstreute Professor)

Sprecht über den Comic wie im Beispiel. – A feladat megoldása után párban beszélgethetnek. Pl: *Wohin hast du gestern dein Mathebuch gelegt? – Ich habe es auf meinen Schreibtisch gelegt.*

4. Martina beschreibt ihrem ungarischen Freund ihre Stadt. – Hozzák be településük térképét, vetítsék ki és beszéljenek róla, utána kérdezzék társaikat!

7. Modalverben. b) Modalverben + Perfekt – Beszélgessenek a karikatúráról!

9. Vergleicht euren Stundenplan mit dem dieses Gymnasiums. Benutzt die angegebenen Sätze, Teilsätze und Satzteile. – Beszélgessenek párban az órarendről!

10. Rekonstruiert das Interview. Findet die Antworten zu den Fragen. Achtung! Es gibt eine Antwort zu viel. – A párbeszéd alapján írjanak fogalmazást barátaikról! Utána az órán beszéljenek róluk önállóan!

16. a) Macht einen Dialog mit Hilfe der Stichwörter. Fragt einander gegenseitig.

b) Schreibt eure eigenen Antworten ins Heft. – Beszéljenek a vezérszavak alapján lakásukról, házukról!

19. Zu welchen Anzeigen passen die Wünsche? Schreibt die richtigen Buchstaben nach den Wünschen. Achtung! Es gibt eine Anzeige zu viel. – Írjanak lakáshirdetéseket, most ők keressenek lakást/házat! A könyvben szereplő hirdetések alapján írják le igényeiket! Folytassanak párbeszédet : valaki jelentkezik a hirdetésre, aki az igényeiknek megfelelő lakást/házat szeretne eladni!

24. Lest die Texte über Wohnen in Österreich und in Wien. Welche Aussagen passen zu welchem Text? – Az interneten nézzenek utána a hozzájuk közeli nagyváros lakáshelyzetének, írjanak erről néhány mondatos fogalmazást a feladat szövegében érintett témáknak megfelelően! Beszéljenek erről saját lakóhelyükkel kapcsolatban!

25. Lest die Zeitbestimmungen. Ergänzt dann die Wortgruppen, wenn nötig. – Képezzenek mondatokat a kifejezésekkel!

33. Rekonstruiert den Text. Setzt die fehlenden Teilsätze in den Text. Achtung! Es gibt einen Teilsatz zu viel. – Beszélgessenek saját iskolájuk tanulói képviseléről!

34. Reagiert in den folgenden Situationen. – Találjanak ki furcsa szituációkat, amelyekben reagálni kell!

Lektion 6

(69–85. oldal)

Gyakorlattípusok:

- képleírás – 1
- szókincsfejlesztés – 11
- nyelvtani jelenségek automatizálása – 2, 3, 13, 21, 37
- nyelvtan alkalmazása mondatokban – 26, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36
- kérdések – válaszok párosítása – 41
- minidialógusok a nyelvtan gyakorlására – 4, 5, 10, 22, 27, 28,
- szövegkiegészítés – 12, 25, 23, 43
- táblázat kitöltése – 6
- hallásértés – 14
- közvetítés – 16, 18, 42
- szövegértés – 7, 8, 20, 38, 39
- feleletválasztó teszt – 44
- párbeszéd helyreállítása – 9
- beszéd – 15, 17, 40
- írás – 14, 19, 24
- fogalmazás vezérszavak alapján – 40

Ötletek, javaslatok az egyes feladatokhoz:

1. Beantwortet die Fragen zum Anfangsbild. – Miután megtanulták a gyenge melléknévragozást, beszéljenek a képről úgy, hogy használjanak jelzős kifejezéseket!

2. Wo kaufst du ein? Bildet Sätze. kann ich kaufen. – A gyenge melléknévragozás ismeretében páros munka: *Wo hast du diese interessanten Zeitungen gekauft? – Ich habe sie im kleinen Kiosk gekauft.*

3. Kannst du es noch? – Personalpronomen. – Képezzenek mondatokat a szócsoporthal!

5. Wortfolge der Personalpronomen – Bildet Sätze wie im Beispiel. – Bővítsék a mondatok alanyát melléknévvel jelzős szerkezettel!

6. Füllt das Bestellformular aus. – Beszélgessenek arról, ki milyen szakkörre, sportegyesületbe jár!

7. Lest den Text und beantwortet die Fragen mit Ja oder Nein. – A feladat alapján önállóan beszéljenek a közeli bevásárlóközpontról, otthon készítsenek erről néhány mondatos fogalmazást!

8. Lest den Werbetext. Welche Stichwörter passen zu welchen Textteilen? Achtung! Es gibt zwei Stichwörter zu viel. – A szövegek alapján állítsanak össze reklámszöveget valamilyen általuk kedvelt magyar termékről! Rajzolni is lehet hozzá, kifejezetten csoportmunkának javasolom.

12. Einkauf im Supermarkt – Ergänzt die Sätze. Es gibt mehrere Lösungen. – A feladat alapján készítsenek önálló beszámolót: *Wie und was haben wir für das Wochenende gekauft?*

13. Ihr habt das Handy nicht mit und müsst eine Telefonzelle suchen, denn euer Freund muss die Eltern anrufen. Erklärt ihm, was tun. Benutzt den Imperativ. – Számoljanak be Perfekt igealakokat használva a telefonbeszélgetésről!

15. Macht Dialoge wie im Beispiel. Benutzt die folgenden Wortgruppen. – Beszéljenek önállóan arról, ők mit szoktak elintézni a postán! Használják az *oft, manchmal, nie, monatlich einmal, wöchentlich, sehr selten* szavakat!

17. Auf der Post – Was sagt ihr in den folgenden Situationen? – Találjanak ki hasonló szituációkat és reagáljanak németül!

20. Lest den Text und ergänzt ihn mit Wortgruppen aus dem Schüttelkasten. – Frontális vagy csoportmunkában beszélgessenek a cikk alapján arról, ki mire használja az internetet, milyen telefonja van és milyen közösségi hálózatokat ismer!

21. Schwache Adjektivdeklinaton. – Képezzenek mondatokat a jelzős kifejezésekkel!

23. Schwache Adjektivdeklinaton (Das Wunder der Wissenschaft). Ergänzt den Text. – Meséljék el a történetet Perfekt igeidőben!

24. Wie teilt ihr das Taschengeld ein? Ergänzt die Sätze. Die Wortgruppen helfen, aber ihr könnt die Sätze auch mit den eigenen Worten ergänzen. – Írjanak fogalmazást a feladat alapján!

25. Lest den Artikel und setzt die passenden Wörter in die Lücken. – Csoport vagy frontális munka: beszélgessenek a környezetvédelem más lehetőségeiről néhány új szó felhasználásával. Otthon írjanak néhány mondatot arról, mit tesznek családjukban környezetük megóvása érdekében.

29. Setze »genug« in die Sätze wie im Beispiel. – Alkossanak az órán minél több olyan mondatot, amelyikben a genug szó mindkét pozícióban szerepel!

30. Lassen + liegen, stehen, hängen, sitzen + Perfekt – Bildet Sätze. – Beszéljenek párban arról, mit hol hagytak a szobájukban!

39. Könnt ihr einen Fahrplan lesen? Schaut euch den Fahrplan an und beantwortet die Fragen. – Keressenek az interneten aktuális menetrendet és azt kivetítve beszéljenek róla! Lehet úgy is, hogy a tanár felírja a kérdéseket, mindenki leírja a választ, utána megbeszélik a helyes megoldást.

Lektion 7

(69–85. oldal)

Gyakorlattípusok:

- képleírás – 1
- szókincsfejlesztés – 29, 39, 45
- nyelvtani jelenségek automatizálása – 4, 6, 7, 30, 33
- nyelvtan alkalmazása mondatokban – 2, 10, 13, 21, 24, 27, 32, 34, 35, 37
- nyelvtan alkalmazása szövegben – 3, 8, 19, 36, 42,
- kérdések – válaszok párosítása – 44
- minidiológusok a nyelvtan gyakorlására – 9, 11, 20, 22, 23, 28, 31
- mondatok alkotása ábrák segítségével – 12, 41
- mondatok átalakítása szövegben – 5
- hallásértés – 15–17
- párbeszéd kiegészítése – 14, 15, 18, 25
- párbeszéd helyreállítása – 26
- szövegértés – 16, 17, 38, 40, 43
- feleletválasztó teszt – 46

Ötletek, javaslatok az egyes feladatokhoz:

4. Was gehört zusammen? Adjektivdeklinaton nach ein, kein, mein usw. – Alkossanak mondatokat a jelzős szerkezetekkel!

5. Formt die Sätze der Geschichte um. (Am Flughafen) – Meséljék el a jelenetet dramatizálva!

6. Adjektivdeklinaton nach »ein«, »kein«, »mein«, usw. Welche Endungen fehlen? – Képezzenek véleményalkotó mondatokat! Pl: *Ich möchte keine moderne Sitzgarnitur kaufen, denn mir gefallen unsere alten Sessel.*

7. Starke Adjektivdeklinaton – Welche Endungen fehlen? – Képezzenek mondatokat a jelzős szerkezetekkel!

8. Was haben sie an? Ergänzt die Endungen. (zum Comicstrip: Im Schuhgeschäft) – Tegyenek fel *Was für ein? Welcher?* kérdéseket!

12. Schaut euch die Verkehrszeichen an. Bildet Sätze mit müssen oder dürfen. – Gyűjtsenek az internetről további közlekedési táblákat és írják alájuk a megfelelő szöveget!

14. Ergänzt den Dialog. – Alakítsák át a párbeszédet a tényeknek megfelelő dialógusra! Kérdezzék meg pl., hogy jutnak el az iskola székhelyén az étterembe, piacra, bankba stb.!

18. Ergänzt den Dialog. – A dialógus alapján párban folytassanak a tényeknek megfelelő beszélgetést!

26. Die Sätze des Dialogs sind durcheinander. Finde die richtige Reihenfolge. Schreibt den Dialog in das Heft. – Meséljék el a történetet önállóan, Perfekt igealakokat használva!

29. Bringen – holen – schicken – tragen. Setzt die richtigen Verben ein. – Gyűjtsenek további mondatokat ezeknek az igéknek a használatához! Pl: *Wenn es kalt ist, trage ich einen warmen Anorak.*

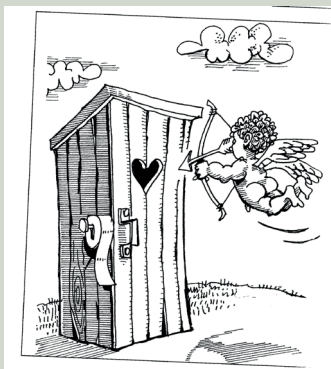
35. Rektion der Verben. Ergänzt die Sätze. Kontrolliert eure Lösungen im Wörterbuch. – A kézikönyv listája alapján a tanár adjon meg magyartól eltérő vonzatú igéket, képezzenek velük mondatokat! Megadhat 4-5 igét is és kis történet írása lehet a feladat.

38. Für Fortgeschrittene – Lest den Text und schreibt kurze Informationen zu den Punkten. – Írjanak fogalmazást saját karácsonyi vásárlásaikról!

41. Bildet und schreibt Sätze wie im Beispiel. – Magyarország térképe alapján alkossanak hasonló mondatokat!

42. Lest die E-Mail. Schreibt die angegebenen Wörter in der richtigen Form in die Lücken. – Írjanak e-mailt barátjuknak a nyaralásról vagy a legutóbbi iskolai szünetről!

43. Schaut euch die Karte an und beantwortet die Fragen. – Írjanak néhány mondatos időjárás-jelentést az aktuális időjárásnak megfelelően!



HIBAJEGYZÉK A GYAKORLÓKÖNYVHÖZ

Lektion 1

A 8. feladat megoldókulcsában a 8. és 9. kérdés felcserélődött.

Lektion 2

A 9. feladat 2. kérdésében ... *ist (er) weg?* – az *er* fölösleges.

A 26. feladat 5. mondatában helyesen *wollen*.

Lektion 3

A 17. feladat 8. mondata helyesen: *Bobby kann aber nicht sehr laut bellen*.

Lektion 4

A 10. feladat egyik rövid címében *Fisch – ja, Fleisch – nein* helyett a helyes cím *Fleisch – ja, Fisch – nein*.

Lektion 5

A 17. feladat utasításából hiányzik az *eurer Tante* mellett az *eurem Onkel*.

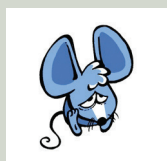
A 35. feladat utolsó mondata (a vicc poénja) lemaradt. Így szól: *Sie werden mir nicht glauben, aber ich warte auf die Straßenbahn*.

Lektion 6

A 9. feladat d-mondata helyesen: *Mir gefällt sie auch*.

A 39. feladat 4. mondata helyes megoldása: *Nein*.

A 40. c) feladatban az *im Wohnzimmer Staub saugen* összetartozó kifejezés.



FELADATOK A TÉMAZÁRÓ DOLGOZATOKHOZ

A témazáró dolgozatok felkerülnek a KELLO honlapjára szerkeszthető formában is, ezzel lehetőséget nyújtva a tanárnak, hogy a feladatsorokat kedvére variálhassa.

LEKTION 1

Aufgabe 1

Formuliert die Fragen und beantwortet sie.

a, 25×4 ? b, $89 - 16$? c, $36 + 40$? d, $150 : 30$?

Aufgabe 2 – Personalpronomen – Possessivpronomen – Ergänzt die Sätze.

1. Ich habe einen Kopfhörer. Das ist Kopfhörer, aber ich brauche nicht.
2. Helga und Rudi sind verheiratet, wohnen in Linz, dort ist Firma.
3. kennst Emma und Anna, sie sind Freundinnen.
4. Wir arbeiten in Pécs, Kinder studieren auch dort.
5. Thomas, Sebastian, ich möchte Mutter vorstellen.
6. Klaus kommt aus Köln, Tante lebt noch immer dort.

Aufgabe 3

Wählt ein Familienmitglied oder einen Freund aus und schreibt einen Text mit den folgenden Informationen: Vorname, Alter, Wohnort, Hobby, Sport, Familienstand, Haustiere.

Aufgabe 4 – Welche Fragewörter fehlen?

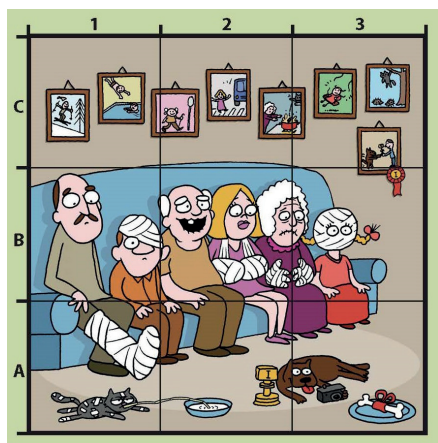
1. heißt du?
2. wohnst du?
3. ist Herr Holzer?
4. ist Ihr Hobby?
5. kommen Sie?
6. besucht ihr?
7. arbeitet in Österreich?
8. gewinnt Familie Steiner?

Aufgabe 5 – kein – schon – noch – nicht – aber – sondern – oder Ergänzt den Text.

Mein Name ist Heidi. Ich habe eine Schwester, ich habe Bruder. Vater arbeitet nicht hier, in Wien. Oma lebt in Debrecen, sie ist alt, sie ist 82. Meine Schwester lernt, sie arbeitet bei Richter. Ich möchte nicht Lehrerin, Chemikerin werden.

Aufgabe 6

Seht euch das Anfangsbild an und schreibt 10 Sätze über das Bild.



Aufgabe 7 – Lest die Witze auf Seite 25 und kreuzt die richtige Antwort an.

- | | |
|--|---|
| 1. Wo wohnt die kleine Tochter?
A in Hamburg B nicht in Hamburg | 4. Was stimmt?
A Der Postbote gibt Frau Müller Geld.
B Der Junge bekommt zehn Euro. |
| 2. Sind die Eltern von Stefan zu Hause?
A Ja B nein | 5. Hat der Zauberer einen Sohn?
A ja B nein |
| 3. Wie viele Ex-Freundinnen hat Felix?
A drei B sechs | 6. Wer schläft?
A Gustav B die Mutter C der Vater |

LEKTION 2

Aufgabe 1 – Schreibt die Uhrzeiten mit Buchstaben.

7:30, 9:15, 11:45, 1:55, 6:10, 8:25

Aufgabe 2 – Verneint die Sätze.

1. Sind die Kinder schon müde?
2. Arbeiten deine Großeltern noch?
3. Geht ihr ins Konzert?
4. Kaufst du heute ein Physikbuch?
5. Möchte Brigitte noch einen Kuchen?

Aufgabe 3 – Ergänzt den Text mit den Verben in der richtigen Form.

können fernsehen müssen aufstehen

einladen mitnehmen fahren

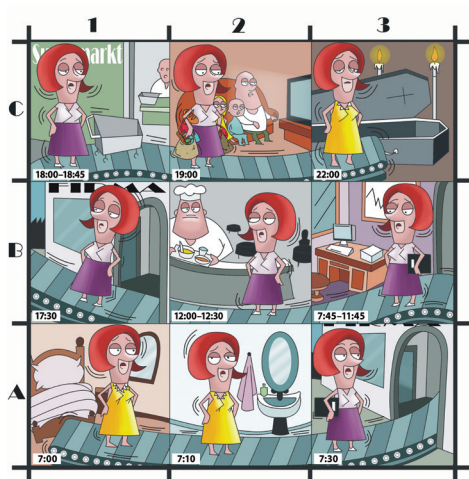
essen schlafen helfen

lesen

Heute ich nicht lange schlafen. Ich schon um sechs Uhr, denn ich habe um sieben Uhr Tennistraining. Vater um halb sieben in die Firma. Monika, meine Schwester, bis sieben Uhr, dann sie Mutter Sandwiches machen. Meine Schwester sie in die Schule sie gern Sandwiches. Am Sonntag hat sie Geburtstag, sie ihre Freundinnen An Wochentagen um acht Uhr die ganze Familie, nur meine Schwester nicht, sie ja immer Comics!

Aufgabe 4

Seht euch das Anfangsbild an und schreibt zu jedem Bild mindestens einen Satz.



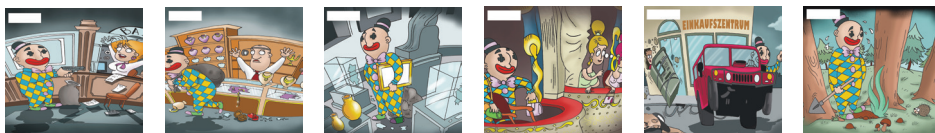
Aufgabe 5

- Bringt die Sätze in Ordnung. _____
- lade ein Ich dich. _____
- Mittwoch hast vor du Was am? _____
- Uhr ab Ich dich um hole 10. _____
- Einladung kochen aber Danke die ich für muss. _____
- leider keine Da Zeit habe ich. _____
- denn Lust hast Wozu du? _____
- Für noch nichts Freitag habe vor ich. _____

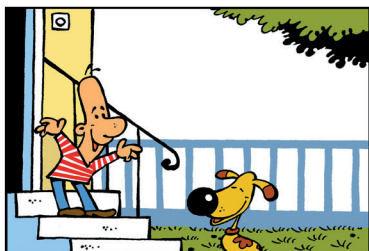
Aufgabe 6

Wohin geht der Gangster und warum? Wählt 5 Tage aus und erzählt.

(Er geht am in denn er)



Aufgabe 7



Wunderhund. Warum können die Familienmitglieder (Vater, Mutti, Oma) nicht Verstecken spielen?

Aufgabe 8 – Lest den Dialog und beantwortet die Fragen ungarisch.

- Hallo Paul!
- Hallo Monika! Wie geht's?
- Danke, gut. Ich möchte dich einladen. Übermorgen gebe ich eine Gartenparty.
- Was bedeutet eine Gartenparty?
- Unser Garten ist groß, wir können dort essen, trinken und Musik hören.
- Danke für die Einladung. Ich komme gern. Kann Elke auch kommen?
- Natürlich, deine Schwester muss kommen. Wie alt ist sie eigentlich?
- Sie ist schon siebzehn. Dann kann sie Max treffen.
- Nein. Mein Bruder fährt leider nach Bonn. Also, bis übermorgen. Tschüs!
- Tschüs.

1. Ki rendezi a partit?
2. Hogy hívják Paul nővérét?
3. Miért nem vesz részt Max a partin?

LEKTION 3

Aufgabe 1 – deshalb – denn – deswegen – Verbindet die Sätze.

1. Wir können kein Picknick machen. Zu Hause gibt es keine Brötchen und keinen Käse.
(denn)
.....
2. Frau Gerber liegt gern in der Sonne. Sie fährt ans Meer. (deshalb)
.....
3. Herr Bieler geht ins Reisebüro. Er will seine Freundin in Spanien besuchen. (deswegen)
.....
4. Gerd kennt die Landeskennzahl für Österreich nicht. Er kann seinen Cousin in Graz nicht anrufen. (denn)
.....
5. Tobias sucht einen guten Musiklehrer. Er möchte Gitarre spielen. (deshalb)
.....

Aufgabe 2 – jede/r/s – alle – diese/r/s – Ergänzt den Text.

Ich glaube, treiben gern Sport. Kind spielt Ball und Junge spielt Fußball. Ilse ist meine Kusine. Freundin von Ilse macht Yoga. Auch ich finde Sportart sehr gesund, aber leider sind nicht Sportarten so gesund. Einmal pro Woche hat Kurt, mein Freund, Karatetraining. Freund von mir kann auch fechten und reiten, aber meine anderen Freunde wollen immer nur Skateboard fahren. Dazu habe ich keine Lust, ich spiele lieber Handball. Spiel ist interessant und wir haben eine gute Mannschaft. Auch mein Opa ist noch immer sehr aktiv, er schwimmt Morgen. Wir gehen Wochenende ins Stadion und sehen das Fußballmatch an, Spiele sind interessant.

Aufgabe 2 – es gibt – man – Bildet Sätze.

1. Sportlehrer, hier, kein, es gibt >
2. rauchen, im Sportklub, nicht, dürfen, man >
3. nächsten Tag, kein, Wettkampf, leider, es gibt
4. lange, fernsehen, man, jeden Abend
5. man, treffen, seine Cousins, oft >
6. nicht, Rockkonzerte, es gibt, dort, jede Woche

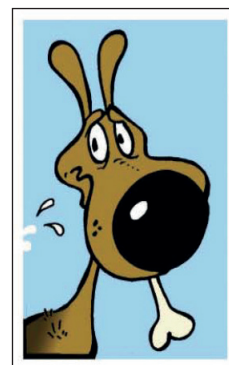
Aufgabe 4

Was alles sammelt Robert? Wohin geht er? Schreibt 5 Sätze.



Aufgabe 5

Der Hund Bobby. Erzählt die Geschichte mit eigenen Worten.



Aufgabe 6 – Ergänzt den Text.

In der sitzen ein Junge und ein Mädchen. Der Junge findet das Mädchen Der Junge Sein Regenschirm bleibt aber dort. Das Mädchen findet den Regenschirm. Da ist auch Da stehen Name und Adresse. Das Mädchen möchte den Regenschirm Takeshi öffnet die Tür und ist sehr Takeshi lädt das Mädchen in die ein. Takeshi kann Gitarre, er musiziert für das Mädchen. Es ist Morgen. Das Mädchen steht auf und sucht seine Es findet aber viele Regenschirme und ein Takeshi sammelt also Mädchen für eine Das Mädchen bekommt einen Schreck. Es hat aber eine gute Jemand und Takeshi öffnet die Tür. Da steht ein Mann. Er hat einen Regenschirm von Takeshi und er will Geld Takeshi gibt dem Mann das Geld und macht die Tür zu. Er muss heute die Tür noch oft aufmachen und viel Das Mädchen nämlich seine Regenschirme und denkt: ist süß.



Aufgabe 7 – Seht euch das Anfangsbild an und schreibt 10 Sätze über das Bild.



Aufgabe 8 – Lest den Dialog und schreibt den Inhalt ungarisch. Macht keine Übersetzung, nur eine kurze Zusammenfassung!

Es klingelt. Frau Brave öffnet die Wohnungstür.

- Guten Tag. Darf ich mal hier telefonieren?
- Leider habe ich kein Telefon.
- Können Sie dann Ihren Mann rufen? Vielleicht hilft er. Mein Auto ist kaputt.
- Mein Mann ist nicht zu Hause.
- Sind Sie ganz allein?
- Ja, aber am Wochenende bekommen wir einen Hund.
- Na, jetzt haben Sie aber noch keinen Hund und telefonieren können Sie auch nicht.
- Warum sagen Sie das, mein Herr?
- Geben Sie das Geld und den Schmuck her, aber schnell!! Ich bin Gangster und will Sie ausrauben!

LEKTION 4

Aufgabe 1 – Imperativ – Dativ – Bildet Sätze. Benutzt die Imperativform.

1. kaufen, dieses Kind, eine Pizza >
2. holen, deine Mutter, der Schöpflöffel, die Küche, aus >
3. bringen, wir, ein Kaffee, eine Limonade, und >
4. geben, Sie, der Gast, die Rechnung >
5. mitnehmen, eure Kusine, die Party, zu >
6. schicken, dein Pate, eine E-Mail, Geburtstag, zu >
7. helfen, eure Großeltern, der Garten, in >

Aufgabe 2 – dass – weil – obwohl – trotzdem – Ergänzt die Sätze.

Wir stehen früh auf, die ganze Familie um sieben Uhr zum Frühstück isst. Alle möchten, Mutter Spiegeleier brät. Zum Frühstück esse ich gern Marmelade, sie einen dick macht. Meine Schwester macht oft eine Diät, isst sie Spiegeleier gern. Wir alle essen gern Joghurt, er sehr gesund ist. In der Schule haben wir jeden Tag sechs oder sieben Stunden, nehmen wir nur selten Sandwiches mit. Alle sagen, Frühstück sehr wichtig ist.

Aufgabe 3 – Formt die unterstrichenen Wörter um. Benutzt Pronomen im Akkusativ oder Dativ.

1. Wir bleiben zwei Wochen bei unserer Tante .
2. Ihr müsst den Polizisten fragen.
3. Onkel Rainer sucht noch immer seine Traumfrau.
4. Man spricht immer von den Bankräubern.
5. Der Koch kommt mit dem Kellner aus der Küche.

Feladatok a témazáró dolgozatokhoz

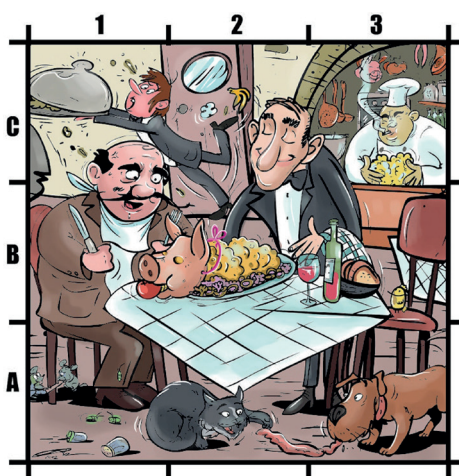
6. Der Direktor geht sofort zu der Kundin.

.....

7. Ihr könnt bei dem Portier Theaterkarten bestellen.

.....

Aufgabe 4 – Seht euch das Anfangsbild an und schreibt 10 Sätze über das Bild.



Aufgabe 5

Was ist Superbruno an einem Tag und was macht er währenddessen?



Aufgabe 6 – Ergänzt den Dialog und gebt den einzelnen Teilen einen passenden Titel.

Die Titel: Ankunft, Bestellung, Kritik, Reservierung, Zahlung.

1. _____

- Guten Tag! Haben Sie heute Abend noch frei?
- Ja, natürlich.
- Sehr gut. Dann möchte ich für heute Abend um 18 Uhr einen Tisch für zwei Personen Auf den „Müller“.

2. _____

- Guten Tag!
- Guten Tag!
- Ich habe einen Tisch für 18 Uhr reserviert.
- Ja, das stimmt. Ich zeige den Tisch. Folgen Sie mir. Nehmen Sie
- Danke.

3. _____

- Was trinken Sie?
- Ich hätte gern eine Cola und für meine Frau ein Rotwein bitte. Bringen Sie mir die bitte.
- Hier bitte. Haben Sie schon?
- Ja, ich möchte bestellen.
- Was wünschen Sie?
- Was Sie?
- Ich Ihnen unsere Fischplatte.
- Meine Frau nimmt dann eine Salatplatte und dann Fischfilet mit Reis.
- Ich möchte eine Bohnensuppe als , dann nehme ich Wienerschnitzel mit Pommes als Ich hätte gern ein Stück Apfeltorte zum und zum Schluss trinke ich noch einen

4. _____

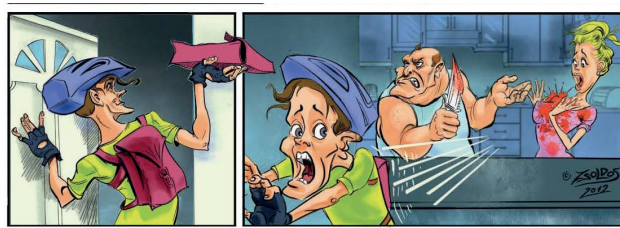
- Hat es geschmeckt?
- Ja, danke. Alles war aber die Suppe war zu scharf und das Fleisch war ein fett.

5. _____

- Ich möchte bezahlen! Bringen Sie mir bitte!
- Zusammen oder getrennt?
- Zusammen bitte.
- Alles zusammen 18,20 Euro.
- Danke,
- Danke, auf Wiedersehen. Kommen Sie wieder!

Aufgabe 7 – Ergänzt den Lückentext zum Comic.

Ein Koch steht vor einer mit zwei Schachteln in der Hand. Der bekommt eine neue Adresse und fährt mit seinem los. Er radelt auf der Straße und schon bald er bei dem Haus an. Er klingelt am Tor, aber die geht kaputt, sie fällt runter. Der Bote die Tür und geht hinein. Er sieht im Haus etwas : einen Mann mit Messer in der Hand und eine Frau. Die Frau und sieht nach unten. Ihre Bluse ist voll mit Der Pizzabote und läuft schnell weg. Er lässt die Pizza da. Jetzt sehen wir, dass das nur ein Trick war: Das war kein , sondern nur Ketchup. Das Paar sitzt nun ruhig Tisch und isst die Pizza auf. Eine Pizza



Aufgabe 8 – Lest den Text und beantwortet die Fragen ungarisch.

Keine Spaghetti, Fisch oder Fleisch. Giovanna, eine junge Italienerin isst seit fünf Jahren nur Popcorn. Zum Frühstück trinkt sie noch ein Glas Milch und einen Orangensaft. Sonst nichts, nur Popcorn mit Zucker. Sie ist 1,80 Meter groß und wiegt 60 Kilo. Sowohl zu Weihnachten, als auch zum Geburtstag hält sie diese Diät. Manchmal geht sie mit Freunden ins Restaurant, aber auch dann nimmt sie ihre Tüte mit ihrer Lieblingspeise mit. Sie meint, dass diese Diät gut für das Familienbudget ist.

1. Mióta eszik Giovanna pattogatott kukoricát?
2. Mikor iszik tejet?
3. Mikor eszik halat?
4. Mivel ízesíti a pattogatott kukoricát?
5. Drága vagy olcsó ez a diéta?

LEKTION 5

Aufgabe 1 – Bildet Sätze. Wo sind die Sachen des Professors?

a) Brille (Badezimmer, Regal, Spiegel)

.....

b) Kamm (Schlafzimmer, Teppich, Bett)

.....

c) Zahnbürste (Garage, Auto, Handbremse)

.....

d) Autoschlüssel (Toilette, Ecke, Klopapier und Klobürste)

.....

e) Hut (Flur, Boden, Schuhe)

.....



Aufgabe 2 – Bildet Sätze. Wohin kommen die Sachen des Vampirs?

a) Fernseher (Wohnzimmer, Teppich, Mitte)

.....

b) Kühlschrank (Küche, Herd und Regal)

.....

c) Sarg (Keller, Esstisch)

.....

d) Bilder (Wohnzimmer, Wand, Fenster)

.....

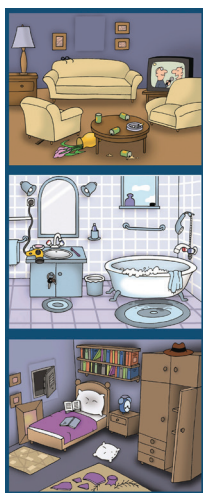
e) Schrank (Bücherregal, Fenster)

.....



Aufgabe 3

Was haben die Einbrecher bei dem Professor gemacht? Schreibt 5 Sätze im Perfekt.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Aufgabe 4 – Ergänzt den Text mit den Verben in der richtigen Form.

- Du hast aber eine schöne Wohnung! du hier allein?
- Ja, schon seit 5 Jahren. Ich habe die Wohnung von meiner Tante
- Und diese Statue auch?
- Nein, die habe ich bei einer Expedition im Dschungel
- Du hast viele Pokale auf dem Schrank! Du sicher viel Sport.
- Ja, ich Athletik und regelmäßig an Wettbewerben
- Und die vielen Gemälde?
- Ich habe an der Börse ein bisschen Geld und das Geld in diese Bilder
- Aber genug ! Du bist so schön! Warum wir jetzt nicht ins Schlafzimmer? Du hast mein Bett noch gar nicht !
- Was?! Ich denke, das ist wirklich eine...wunderbare Idee! Dein Bett ist ja märchenhaft!
- Na, habe ich doch



Aufgabe 5

Was haben die zwei Einbrecher alles mitgenommen?

Armbanduhr/Bürgermeister, Handy/Nachbar, Laptop/Kollege, Kamera/Peter,
Brieftasche/Hausmeister, Halskette/Tierärztin, Pistole/Polizisten



Aufgabe 6 – Komparation – Ergänzt die Sätze mit *wie, als, und* mit der richtigen Form der Adjektive oder Adverbien.

1. Diese Halskette ist ebenso meine Ohrringe. (schön)
2. Das Handy ist der Laptop. (teuer)
3. Euer Schlafzimmer ist nicht so das Wohnzimmer. (hell)
4. Meiner Meinung nach ist Gasheizung Fernheizung. (praktisch)
5. Ich finde, dieser Servicemitarbeiter arbeitet unser Hausmeister. (gut)
6. Der Rathausturm ist die Häuser unserer Wohnsiedlung. (hoch)
7. Dieses Möbelgeschäft ist das Einkaufszentrum. (nah)
8. Wir kaufen den Kleiderschrank die Regale. (gern)

Aufgabe 7 – Schreibt die Geschichte im Perfekt.

Der zerstreute Professor sucht seine Brille und den Autoschlüssel. Endlich findet er die Brille. Der Autoschlüssel liegt im Auto, unter der Handbremse. Der Professor fährt zur Universität. Er will einen Vortrag für die Medizinstudenten halten. Er vergisst aber die Nummer des Raums. So spricht er in einem anderen Raum. Keiner kann seine Worte verstehen. In diesem Raum verbringt das Putzpersonal die freien Minuten. Natürlich gibt es keine Fragen.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Aufgabe 8 – Entscheidet, ob die Behauptungen richtig oder falsch sind.

Computer haben Schülern im Fach Mathematik geholfen. Diese Schüler besuchen noch die dritte Klasse. Die Leistungen dieser Schüler waren besser, als die der Parallelklasse. Professoren der Universität helfen der Schule bei diesem Versuch. Diese Arbeit mit den Schülern wird mehrere Jahre dauern. Vier Schulen nehmen an diesem Projekt teil.

1. Alle Schüler der dritten Klassen lernen mit Computern.
2. Mit Computern lernen die Schüler besser.
3. Die Professoren lösen die Hausaufgaben der Schüler.
4. Vier Schulklassen arbeiten mit Computern.
5. Der Versuch dauert mehr als ein Jahr lang.

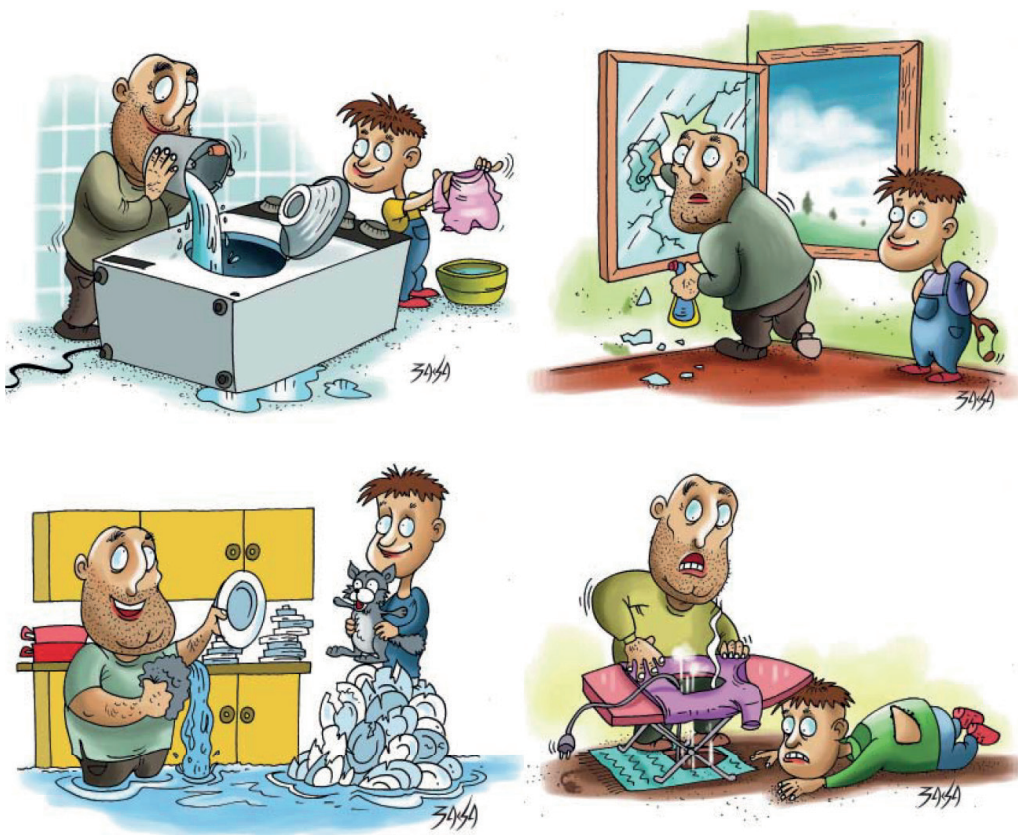
LEKTION 6

Aufgabe 1

Welche Hausarbeiten kennst du? Zähle mindestens 5 auf?

.....

.....



Aufgabe 2 – Setzt die Adjektive in die Sätze ein.

1. Mit einem Handy kann man Videos und Fotos machen. (teuer)
2. Ich werde auf der Post meiner Oma ihr Geld überweisen. (neu)
3. Alle kaufen lieber auf dem Markt als im Einkaufszentrum. (altmodisch, modern)
4. Udo hört am liebsten die Rockstars. (amerikanisch)
5. Ich möchte diesen Pfirsich sofort essen. (frisch)
6. Wir haben diese Aufgabe nicht lösen können. (kompliziert)
7. Ilse geht in den Abendstunden nicht gern spazieren. (spät)

Aufgabe 3 – lassen – Bildet Sätze.

1. Herr Ernst, im Geschäft, die Pfandflaschen, lassen

.....

2. Oma, ihr Enkel, lassen, Briefmarken, kaufen

.....

3. der Arzt, sofort, der Krankenwagen, rufen, lassen

.....

4. Frau Bieler, holen, ihr Mann, der Einkaufswagen, lassen

.....

5. die Kinder, der große Plüschbär, kaufen, ihre Mutter, lassen

.....

Aufgabe 4 – Beantwortet die Fragen, benutzt Personalpronomen.

1. Haben die Kollegen der Sekretärin die Blumen geschenkt?

Ja,

2. Empfiehlt der Portier den Gästen dieses Programm?

Ja,

3. Besucht die Fremdenführerin mit den Touristen den Altmarkt?

Ja,

4. Hat das Gymnasium das Jubiläum bei dem Bürgermeister gefeiert?

Ja,

5. Hat Sabine ihren Eltern eine SMS geschickt?

Ja,

Aufgabe 5 – Ergänzt den Dialog.

- Guten Tag! Was es sein? Kann ich helfen?
- Ja, meine Frau ist krank und ich möchte einen Vitamincocktail zubereiten. Können Sie mir empfehlen?
- Am kaufen Sie ihr Mandarinen, Aprikosen und Ananas. Und unsere Kiwis sind auch sehr frisch.
- Gut. Dann ich Mandarinen und Aprikosen, je ein Kilo und geben Sie mir noch 2 Kiwi und eine Ananas.
- Sonst noch was?
- Nein, danke. Das reicht. Auf Wiedersehen!
- Auf Wiedersehen! Und gute Besserung für Ihre Frau!

Aufgabe 6 – Ergänzt den Dialog.

- Guten Tag. Ich möchte zwei für das Musical „Romeo und Julia“.
- Leider ist das Stück schon
- Haben Sie das neue Buch von Hugo Bond?
- Nein, es ist leider schon
- Ich hätte gern zwei große Bonbons!
- Die Bonbons sind gerade Es tut mir Leid.
- Dann möchte ich 5 Tafeln Schokolade.
- Die ist leider auch



Aufgabe 7

Wo hört ihr diese Sätze?

- a) Ich hätte gern eine Brezel.
- b) Haben Sie Bockwurst?
- c) Ich möchte eine Schifffahrt buchen.
- d) Diese Hose ist mir zu eng.
- e) Wie viele Bücher kann man ausleihen?

Aufgabe 8 – Lest im Arbeitsbuch die 20. Aufgabe und beantwortet die Fragen ungarisch.

1. Hogyan lehetett nálunk harminc éve a kis falvakban telefonálni?
.....
2. Kik használták először a bécsi telefonhálózatot?
.....
3. Mit talált fel a magyar Puskás Tivadar?
.....
4. Mi az SMS és mi jellemzi?
.....
5. Mire használható a szöveg szerint az Internet?
.....

LEKTION 7

Aufgabe 1 – Ergänzt den Text.

Ein altes steht an einer langen Sie trampen. Der alte Mann trägt eine Jacke, ein Hemd und eine Hose mit Schuhen. Die alte Frau hat eine gelbe Bluse, einen Rock und braune Schuhe an. Plötzlich der Mann eine blaue Hose im grünen Er zieht seine Hose sofort aus und zieht die neue an. Die Frau findet eine Bluse mit weißem Kragen und sie zieht sie über ihren BH. Auf einem Zweig sieht der Mann ein , sauberes Hemd. Er zieht es an. Die Frau findet ein Paar Schuhe: Sie zieht ihre alten Schuhe aus und zieht die neuen an. Währenddessen findet der Mann ein Paar gelbe Schuhe. Sie sich jetzt komplett



Aufgabe 2

Wählt jemanden von der Gruppe aus und erzählt was er/sie anhat.

Aufgabe 3 – sollen, sich-Verben. Formt sie Sätze um.

1. Beeilt euch! Der Kursleiter sagt, dass
2. Wasch dir die Hände! Mutter sagt, dass
3. Ärgern Sie sich nicht über das schlechte Wetter! Der Reiseleiter sagt, dass
.....
4. Zieht euch schnell um! Oma sagt,
5. Muss ich mich wirklich für die Verspätung entschuldigen? Die Lehrerin sagt,
.....
6. Müssen wir uns über die Änderung im Programm beschweren? Alle sagen, dass
.....
7. Müssen Sie sich unbedingt diesen alten Hut aufsetzen? Ja, meine Frau sagt, dass
.....

Aufgabe 4 – einer – keiner – welche – Beantwortet die Fragen.

1. Hat man an der Kasse keine Theaterkarten mehr?
– Doch,
2. Hast du kein T-Shirt? – Doch,
3. Kauft Bettina einen neuen Rock? – Ja,
4. Seht ihr dort einen Einkaufswagen? – Nein,
5. Brauchen Sie keine Bücherregale? – Nein, ich habe schon

Aufgabe 5

Seht euch das Anfangsbild an und schreibt 10 Sätze über das Bild.



Aufgabe 6 – Ergänzt den Text.

Die Familie Unsichtbar kommt Sie sich zuerst aus.

– Zieh auch die Socken aus!

Sie sind im Badezimmer. Mutti und Vati sich. Die Kinder die Zähne.

– auch die Haare!

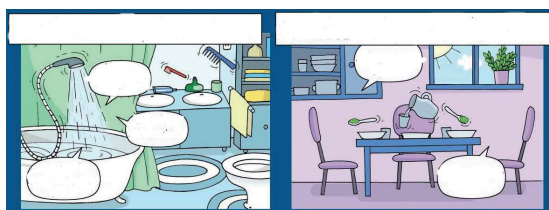
In der Küche sie sich an den Tisch und sie sich.

Im Garten sich die Mutter in eine Hängematte. Die Kinder sich aus. Der Vater will ein Familienfoto machen.

– euch alle vor den Baum!

Am nächsten Tag ziehen sie sich wieder an und gehen arbeiten.

– Wir müssen uns ! Ich möchte mich nicht !



Aufgabe 7 – Die Sätze des Dialogs sind durcheinander. Findet die richtige Reihenfolge.

- a) Die Umkleidekabine ist ganz hinten. ☐
- b) Guten Tag. Kann ich Ihnen helfen? ☐
- c) Größe 40. ☐
- d) Möchten Sie sie anprobieren? ☐
- e) Die steht mir gut, ich nehme sie. Was kostet sie? ☐
- f) Gefällt Ihnen diese Bluse? ☐
- g) Welche Größe haben Sie? ☐
- h) Hellblau oder hellgrün. ☐
- i) Danke, auf Wiedersehen. ☐
- j) Ja, ich möchte eine Bluse ohne Ärmel. ☐
- k) Ja, ich finde sie schick. ☐
- l) Welche Farbe möchten Sie? ☐
- m) Ja, danke, wo sind die Umkleidekabinen? ☐
- n) Sie kostet 49 Euro. Sie zahlen vorne an der Kasse. ☐

Aufgabe 8 – Schreibt 12 – 15 Sätze über ein Familienfest. Schreibt über die folgenden Punkte:

das Fest (Geburtstag, Namenstag, Ostern, Weihnachten) – Einladung – Vorbereitungen (einkaufen, kochen, backen, aufräumen) – Kleidung – Wetter – Geschenke – Verlauf des Festes

IGEVONZATOK LISTÁJA

Lektion 1

antworten auf + Akk.
arbeiten an + Dat.
beginnen mit + Dat.
denken an + Akk.
fragen nach + Dat.
glauben an + Akk.
helfen bei + Dat.
hören auf + Akk.
schreiben über + Akk.
suchen nach + Dat.
verstehen von + Dat.
wissen von + Dat. / über + Akk.
zählen auf + Akk.

Lektion 2

ein/laden zu + Dat.
entschuldigen für + Akk.
sprechen von + Dat. / über + Akk.
treffen sich mit + Dat.
warten auf + Akk.

Lektion 3

hoffen auf + Akk.
kämpfen um + Akk.

Lektion 4

an/fangen mit + Dat.
entscheiden sich für + Akk.
halten für + Akk. / von + Dat.
schmecken nach + Dat.
stinken nach + Dat.

Lektion 5

auf/passen auf + Akk.
fehlen an + Dat.
liegen an + Dat.
schwören auf + Akk.
teil/nehmen an + Dat.
vorbei/fahren an + Dat.
wundern sich über + Akk.

Lektion 6

sterben an + Dat.
beschweren sich über + Akk.

Lektion 7

ärgern sich über + Akk.
freuen sich auf + Akk. / über + Akk.

MEGOLDÓKULCS – TANKÖNYV

LÖSUNGSSCHLÜSSEL LEHRBUCH

Die ganz leichten und eindeutigen Aufgaben findet ihr hier nicht. Bei einigen Aufgaben gibt es mehrere Möglichkeiten, unsere ist dann auch nur eine Variante.

LEKTION 1

(12–29. oldal)

4:

Sandra Fischer: Ich bin Sandra. Sandra ist mein Vorname. Mein Familienname ist Fischer. Ich bin 43 Jahre alt. Ich wohne in Lübeck. Ich komme aus Österreich. Ich bin Sekretärin von Beruf.
Sebastian Fischer: Ich bin Sebastian. Sebastian ist mein Vorname. Mein Familienname ist auch Fischer. Ich bin 51 Jahre alt. Ich wohne auch in Lübeck. Ich komme aus Deutschland. Ich bin Lehrer, ich unterrichte Kinder.

Karl Neumann: Ich bin Karl. Karl ist mein Vorname. Mein Familienname ist Neumann. Ich bin 76 Jahre alt. Ich wohne in Kassel. Ich komme aus Österreich. Ich bin Rentner, ich arbeite nicht mehr.

Helga Bauer: Mein Vorname ist Helga. Mein Familienname ist Weber. Ich bin 11 Jahre alt. Ich wohne auch in Lübeck. Ich komme aus Deutschland. Ich bin Schülerin, ich lerne noch.

Udo: Ich bin Udo. Udo ist mein Vorname. Ich bin 3 Jahre alt und ich bin ein Schwein.

6:

a, Ist er 12 Jahre alt? Nein, er ist nicht 12 Jahre alt, sondern er ist 15 Jahre alt. b, Kommen die Kinder aus Italien? Nein, die Kinder kommen nicht aus Italien, sondern die Kinder kommen aus Spanien. c, Wohnt ihr in Berlin? Nein, wir wohnen nicht in Berlin, sondern wir wohnen in Bonn. d, Studieren Sie Mathematik? Nein, ich studiere nicht Mathematik, sondern ich studiere Biologie. e, Möchtest du Lehrer werden? Nein, ich möchte nicht Lehrer werden, sondern ich möchte Pilot werden.

9:

Ulrich Kaiser: Wie ist sein Vorname? Sein Vorname ist Ulrich. Wie ist sein Familienname? Sein Familienname ist Kaiser. Wie alt ist er? Er ist 45 Jahre alt. Was ist er von Beruf? Er ist Taxifahrer von Beruf. Wie/Was ist seine Adresse? Seine Adresse ist 72070 Tübingen, Baumstraße 16. Woher kommt er? Er kommt aus Deutschland. Wie/Was ist seine Telefonnummer? Seine Telefonnummer ist: 45-67-440. Was ist sein Hobby? Sein Hobby ist Lesen. Ist er verheiratet? Ja, er ist verheiratet. Hat er Kinder? Ja, er hat zwei Kinder. Was für Sport treibt er? Er spielt Tennis.

Marion König: Wie ist ihr Vorname? Ihr Vorname ist Marion. Wie ist ihr Familienname? Ihr Familienname ist König. Wie alt ist sie? Sie ist 37 Jahre alt. Was ist sie von Beruf? Sie ist Putzfrau von Beruf. Wie/Was ist ihre Adresse? Ihre Adresse ist 23827 Krems, Blumenweg 72. Woher kommt sie? Sie kommt aus Österreich. Wie/Was ist ihre Telefonnummer? Ihre Telefonnummer ist: 32-67-987. Was ist ihr Hobby? Ihre Hobbys sind Essen und Trinken. Ist sie verheiratet? Nein, sie ist ledig. Hat sie Kinder? Nein, sie hat keine Kinder. Was für Sport treibt sie? Sie macht Aerobic.

10:

Die Mutter hat einen Kugelschreiber, eine Nadel, ein Handy und eine Schere dabei. Das Kind hat ein Schloss, eine Büroklammer, eine Münze und eine Pfeife dabei. Die Oma hat einen Löffel, eine Gabel, ein Schneidmesser und ein Gebiss dabei.

12:

Ich spiele gern. Ich möchte einen Würfel haben. Ich möchte spielen. Ich brauche einen Würfel. Ich esse gern. Ich möchte eine Gabel haben. Ich möchte essen. Ich brauche eine Gabel. Ich schreibe gern. Ich möchte einen Kugelschreiber haben. Ich möchte schreiben. Ich brauche einen Kugelschreiber. Ich bastle gern. Ich möchte eine Schere haben. Ich möchte basteln. Ich brauche eine Schere. Ich trinke gern. Ich möchte ein Sektglas haben. Ich möchte trinken. Ich brauche ein Sektglas. Ich höre gern Musik. Ich möchte einen Kopfhörer haben. Ich möchte Musik hören. Ich brauche einen Kopfhörer.

15:

- Wie viel ist vier mal zwölf?
- Vier mal zwölf ist achtundachtzig.
- Wie viel ist hundertfünfundsechzig durch fünfzehn?
- Das ist elf.
- Prima! Ich gratuliere dir!
- Kann ich jetzt ein Eis haben?

16:

1. Wer kommt aus Schweden aber wohnt jetzt in Finnland? Woher kommt Barbara? Wo wohnt Barbara jetzt? 2. Wie viele Söhne habt ihr? 3. Wer möchte essen? Was möchte Peter? Was braucht er? 4. Was spielt ihr gern? 5. Was möchten die Kinder (machen)? 6. Was kostet 30 Euro? Was kostet das Handy? 7. Was möchte Thomas werden? 8. Wo arbeitet Petra?

LEKTION 2

(30–49. oldal)

4:

a, Es ist halb sieben. b, Es ist Viertel nach acht (Uhr). c, Es ist fünf (Minuten) nach halb zehn. d, Es ist fünf (Minuten) vor zwölf (Uhr) e, Es ist fünf (Minuten) nach 2 (Uhr). f, Es ist eine Minute vor halb acht. g, Es ist zehn (Minuten) nach zehn (Uhr).

6:

a, Warum geht der Gangster ins Schmuckgeschäft? Er geht ins Schmuckgeschäft, denn er will Schmuck haben. b, Warum geht der Gangster ins Museum? Er geht ins Museum, denn er will Bilder stehlen. c, Warum geht der Gangster in die Oper? Er geht in die Oper, denn er will Handtaschen ausrauben. d, Warum geht der Gangster ins Einkaufszentrum? Er geht ins Einkaufszentrum, denn er will noch mehr Geld haben. e, Warum geht der Gangster in den Wald? Er geht in den Wald, denn er muss die Beute verstecken.

7:

1. der Gangster 2. der Gangster 3. die Leute 4. der Gangster 5. Herr Speck. 6. die Bankangestellte 7. der Gangster 8. Herr Speck 9. die Bankangestellte 10. Herr Speck 11. Herr Speck 12. der Gangster 13. der Juwelier 14. eine Zuschauerin 15. der Sicherheitsmann 16. der Gangster

10:

1. Möchtet ihr noch hier bleiben? Nein, wir möchten nicht mehr hier bleiben. 2. Möchtest du noch eine Banane essen? Nein, ich möchte keine Banane mehr essen. 3. Möchten Sie noch etwas trinken? Nein, ich möchte nichts mehr trinken. 4. Möchtest du noch Musik hören? Nein, ich möchte nicht mehr Musik hören. 5. Möchte er noch Poker spielen? Nein, er möchte nicht mehr Poker spielen.

11:

1. Trinkst du keine Cola? Doch, ich trinke Cola. 2. Bleibt er nicht hier? Doch, er bleibt hier. 3. Wollen Sie nichts essen? Doch, ich will etwas essen. 4. Wollt ihr nicht Musik hören? Doch, wir wollen Musik hören. 5. Geht Franz nicht nach Hause? Doch, er geht nach Hause.

15:

– Hast du am Sonnabend / Freitagmorgen / am Mittwoch schon was vor? Ich möchte ins Kino / in den Zirkus / in eine Diskothek gehen. Ich lade dich ein.
– Danke für die Einladung, aber ich muss kochen / die Oma besuchen / arbeiten.
– Ich verstehe. Und was machst du morgen / Freitagabend / am Donnerstag? Gehen wir in ein Restaurant / in einen Sportklub / in eine Bar.

- Da geht es leider auch nicht. Ich spiele Tennis / treffe Jürgen / kaufe ein / sehe fern.
- Na gut, weißt du was? Dann gehe ich allein ins Kino / mit Julia in den Zirkus / allein tanzen.
- Die Idee ist prima. Viel Spaß! Tschüss!

16:

- Papa, ich **möchte/will** mit dir Verstecken spielen. **Kannst** du kommen? Kannst du mitspielen? – Du siehst doch, ich **muss** arbeiten. Vielleicht **kann/will/möchte** deine Mutter mitspielen. – Mutti, Papa **kann** mit mir nicht spielen, denn er **muss** arbeiten. Hast du Zeit?
- Ich **muss/möchte** das Mittagessen machen. Aber du **kannst** Oma fragen. – Oma, **kannst** du jetzt kommen? Ich **möchte/will** spielen, aber Vater und Mutter **können** jetzt nicht. Sie sind beschäftigt. – Und ich **möchte/will** jetzt in Ruhe diesen Pullover stricken. – **Darf/Kann** ich auch Stricknadeln haben? – Natürlich nicht. Kinder **dürfen** nicht mit Stricknadeln spielen. Was **willst** du überhaupt mit Stricknadeln? – Niemand **will** mit mir spielen. Und ich **darf** auch keine Stricknadeln haben. Das Leben ist gemein. – Aber ich **kann** mit dir spielen! Was **möchtest/willst** du spielen? – Wow! Du **kannst** sprechen? Wie lange schon? – Schon seit Jahren. Aber ich **will/möchte** kein Wunderhund sein. Du **darfst** es nicht weitersagen. – Papa! Unser Hund kann schon seit Jahren sprechen. Schau! Na, sag etwas! – Wau-Wau! – Ich glaube, wir **müssen** etwas unternehmen. – He, wohin **wollen** Sie mich bringen?

17:

Warum kann die Mutter nicht mitspielen? Sie kann nicht mitspielen, denn sie muss kochen. Warum kann die Oma nicht mitspielen? Sie kann nicht mitspielen, denn sie will einen Pullover stricken. Warum darf das Kind nicht mit den Stricknadeln spielen? Es kann nicht mit den Stricknadeln spielen, denn Kinder dürfen nicht mit Stricknadeln spielen. Warum ist das Kind traurig? Es ist traurig, denn niemand will mit ihm spielen und er darf auch keine Stricknadeln haben. Warum kann der Hund sprechen? Er kann sprechen, denn er ist ein Wunderhund.

19:

- Was machst du am Freitag? Ich möchte ins Kino gehen. Kommst du mit?
- Was läuft? / Was für ein Film läuft? / Wie heißt der Film?
- Godzilla!
- Das ist schrecklich! Ich möchte ihn nicht sehen.
- Kein Problem. Dann gehe ich mit Markus ins Kino.

LEKTION 3

(50–69. oldal)

3:

Der Vater will in der Sonne liegen, deshalb möchte er einen Ausflug machen. Die Mutter will nicht wieder laufen, deshalb möchte sie kein Picknick machen. Der Vater will Blumen pflücken, deshalb möchte er in den Wald gehen. Die Mutter mag die Bienen nicht, deshalb möchte sie nicht in den Wald gehen. Der Vater möchte seine Zeitung lesen, deshalb möchte er ans Meer gehen. Die Mutter will keinen Schock bekommen, deshalb möchte sie nicht ans Meer. Mutti hat Angst, deshalb bleibt die Familie zu Hause.

4:

Beate hat morgen (eine) Prüfung, deshalb muss sie lernen. Ich will Zeitung lesen, deswegen bleibe ich zu Hause. Wir möchten heute essen gehen, deshalb gehen wir ins/in ein Restaurant. Du arbeitest zu viel, deswegen bist du müde. Markus und Beate möchten tanzen, deshalb gehen sie in die /in eine Diskothek.

6:

1. Der Hund Bobby geht spazieren. Richtig. 2. Er sieht traurig aus. Falsch. 3. Unterwegs sieht er einen Knochen. Richtig. 4. Er möchte ihn haben. Richtig. 5. Da ist aber noch ein Hund. Richtig. 6. Er ist sehr klein und freundlich. Falsch. 7. Er möchte den Knochen auch haben. Richtig. 8. Bobby bellt, er kann sehr laut bellen. Richtig. 9. Der andere Hund bellt nicht. Falsch. 10. Die zwei Hunde kämpfen. Richtig. 11. Bobby ist sehr stark und gewinnt. Falsch. 12. Bobby weint, er will den Knochen sehr. Richtig. 13. Der große Hund geht aber weg. Falsch. 14. Bobby bekommt den Knochen nicht. Falsch. 15. Er ist sehr glücklich, er geht nach Hause. Richtig. 16. Der Hund Bobby schläft zufrieden. Richtig. 17. Er hat zu Hause wenige Knochen. Falsch. 18. Bobby sammelt Knochen, das ist sein Hobby. Richtig.

7:

- Was sammelst du?
- Ich sammle Briefmarken.
- Und wie viele hast du schon?
- Ich habe schon 130.462.816!
- Hier ist noch eine!
- Danke! Jetzt habe ich schon 130.462.817!

10:

a, Der Junge ist zu schwer, deshalb kann er nicht Kajak fahren. Der Junge kann nicht Kajak fahren, denn er ist zu schwer. b, Das Pferd geht kaputt, deshalb kann der Junge nicht reiten. Der Junge kann nicht reiten, denn das Pferd geht kaputt. c, Das Wasser läuft aus, deshalb kann der Junge nicht schwimmen. Der Junge kann nicht schwimmen, denn das Wasser läuft aus. d, Das Eis ist zu dünn für ihn, deshalb kann er nicht Schlittschuh laufen. Er kann nicht Schlittschuh laufen, denn das Eis ist zu dünn für ihn. e, Der Stab kann leicht brechen, deshalb kann er nicht Stabhochsprung machen. Er kann nicht Stabhochsprung machen, denn der Stab kann leicht brechen. f, Der Junge ist rund, deshalb kann er Basketball spielen. Der Junge kann Basketball spielen, denn er ist rund.

12:

C-J-F-B-I-E-K-H-D-A-G

1. In der Straßenbahn sitzen ein Junge und ein Mädchen. Der Junge findet das Mädchen sympatisch. Das Mädchen findet ihn auch sympatisch. 2. Der Junge geht weg. Sein Regenschirm bleibt aber dort. Das Mädchen findet den Regenschirm. 3. Da ist auch ein Zettel. Da stehen Name und Adresse. Der Junge heißt Takeshi Hisegawa und wohnt Fischerstraße 13. 4. Das Mädchen möchte den Regenschirm zurückgeben. Es geht in die Fischerstraße. 5. Takeshi öffnet die Tür und ist sehr glücklich. Er will dem Mädchen Geld geben, aber es nimmt es nicht an. 6. Takeshi lädt das Mädchen in die Wohnung ein. Er kocht etwas, sie essen und plaudern. 7. Takeshi kann Gitarre spielen, er musiziert für das Mädchen. Dann macht er ein Foto von dem Mädchen mit dem Regenschirm. 8. Sie tanzen und dann gehen sie ins Bett. Es ist Morgen. Das Mädchen steht auf und sucht seine Schuhe. 9. Statt Schuhe findet es aber viele Regenschirme und ein Fotoalbum. Da sind viele Mädchen mit Regenschirmen. Takeshi sammelt also Mädchen für eine Nacht. Er macht einen Trick mit dem Regenschirm. Das Mädchen bekommt einen Schreck. Es hat aber eine gute Idee. 10. Takeshi steht auf, denn jemand klingelt. Takeshi öffnet die Tür. Da steht ein Mann. Er ist groß und stark. Er hat einen Regenschirm von Takeshi. Und er will Geld dafür. 11. Takeshi gibt dem Mann das Geld und macht die Tür zu. Er weiß noch nicht: Er muss heute die Tür noch sehr oft aufmachen und viel bezahlen. Das Mädchen verteilt nämlich seine Regenschirme und denkt: Rache ist süß.

LEKTION 4

(70–89. oldal)

4:

1. Bruno frühstückt und währenddessen tötet er ein Monster. 2. Bruno isst sein Pausenbrot und währenddessen rettet er einen Mann und das Auto. 3. Bruno isst zu Mittag und währenddessen tötet er einen Drachen. 4. Bruno isst seine Jause und währenddessen fängt er zwei Bankräuber. 5. Bruno isst zu Abend und währenddessen hält er ein Haus mit seinem Rücken. 6. Bruno geht schlafen und währenddessen sitzt sein „Körper“ brav da.

5:

1. Zum Frühstück frisst sie die Micky Maus, zu Mittag frisst sie den Eiffel-Turm und zu Abend frisst sie eine Kamera.
2. Zum Frühstück frisst sie ein Mikroskop, zu Mittag frisst sie ein Haus und zu Abend frisst sie eine Gitarre.
3. Zum Frühstück frisst sie einen Schraubenschlüssel, zu Mittag frisst sie eine Brücke und zu Abend frisst sie eine Teekanne.

8.

- Hallo Sonja. Ich möchte essen gehen. Es gibt ein Restaurant hier um die Ecke. Hast du Lust?
- Die Idee ist prima! Wann treffen wir uns?
- Um halb 3.
- Gut! Ich werde Schnitzel mit Pommes und Eis essen.
- Was ist denn das?
- Das ist Sushi: Eier, Fisch und Kraken.
- Hm... Interessant...

9:

Zuerst nimmt man 200 Gramm Mehl und 2 Eier, dann gibt man 3 Deziliter Milch und ein Deziliter Mineralwasser dazu. Man kann noch eine Packung Vanillenzucker, 4 Esslöffel Öl und eine Prise Salz dazu geben. Man mischt das Ganze gut zusammen. Man gibt dann den Teig in die Pfanne und bäckt die Palatschinken / Pfannkuchen.

13:

Er muss aufstehen. Er muss zwei Zucker in den Kaffee tun, ein Toast schmieren. Er muss eine Pizza bestellen. Er muss einen Kaffee kochen und die Fernsehzeitung geben. Er muss rausgehen und einen Kasten Bier holen.

14:

Kauf(e) 2 Packungen Zigaretten! Bring(e) die Bierflaschen zurück! Kauf(e) Wurst! Sei still! Geh(e) einkaufen! Nimm eine Tüte mit! Lies den Brief laut vor!

15:

a, Lies das Buch! Lest das Buch! Lesen Sie das Buch! b, Nimm noch Salat! Nehmt noch Salat! Nehmen Sie noch Salat! c, Schlaf(e) nicht lange! Schlaft nicht lange! Schlafen Sie nicht lange! d, Nimm den Hund mit! Nehmt den Hund mit! Nehmen Sie den Hund mit! e, Iss keinen Hamburger! Esst keinen Hamburger! Essen Sie keinen Hamburger! f, Sei nicht so faul! Seid nicht so faul! Seien Sie nicht so faul! g, Bleib(e) ruhig! Bleibt ruhig! Bleiben Sie ruhig! h, Sieh nicht so viel fern! Seht nicht so viel fern! Sehen Sie nicht so viel fern! i, Fahr(e) nach Hause! Fahrt nach Hause! Fahren Sie nach Hause! j, Werf den Ball! Werft den Ball! Werfen Sie den Ball! k, Sprich langsamer! Sprecht langsamer! Sprechen Sie langsamer! l, Arbeite fleißig! Arbeitet fleißig! Arbeiten Sie fleißig!

17:

Er denkt, dass er die Rechnung nicht bezahlen kann. Er denkt, dass er nicht so viel Geld dabei hat. Er denkt, dass er nie wieder in dieses Restaurant kommt. Er denkt, dass der Kellner ihn ruinieren will. Er denkt, dass der Kellner sehr arrogant aussieht. Er denkt, dass seine Frau es ihm nicht glauben wird. Er denkt, dass der Kellner ihn sicher reinlegen will.

18:

a, Ich möchte noch einen Hamburger, obwohl ich zu dick bin. Ich bin zu dick, trotzdem möchte ich noch einen Hamburger essen. b, Du kaufst immer viele Getränke, obwohl du wenig Geld hast. Du hast wenig Geld, trotzdem kaufst du immer viele Getränke. c, Julia geht nicht ins Rockkonzert, obwohl sie Rockmusik mag. Julia mag Rockmusik, trotzdem geht sie nicht ins Rockkonzert. d, Wir gehen immer ins Restaurant, obwohl Mutti auch sehr gut kochen kann. Mutti kann sehr gut kochen, trotzdem gehen wir immer ins Restaurant. e, Thomas hat viele Freundinnen, obwohl er aggressiv ist. Thomas ist aggressiv, trotzdem hat er viele Freundinnen. f, Peter und Petra gehen heute Abend ins Kino, obwohl sie morgen früh aufstehen müssen. Peter und Petra müssen morgen früh aufstehen, trotzdem gehen sie heute Abend ins Kino.

LEKTION 5

(90–109. oldal)

3:

a, Hast du meine Tasche gesehen? Sie ist im Flur vor dem Spiegel. b, Hast du meinen Hut gesehen? Er ist im Kinderzimmer hinter dem Schrank. c, Hast du mein Gebiss gesehen? Es ist im Schlafzimmer unter dem Bett. d, Hast du mein Buch gesehen? Es ist auf der Toilette in der Ecke. e, Hast du meine Kontaktlinsen gesehen? Sie sind im Badezimmer auf dem Waschbecken. f, Hast du mein Handy gesehen? Es ist im Wohnzimmer zwischen der Couch und dem Tisch. g, Hast du meine Brieftasche gesehen? Sie ist im Keller auf dem Boden. h, Hast du meinen / meine Schlüssel gesehen? Er ist / Sie sind im Arbeitszimmer neben den Büchern.

4:

sehen-gesehen, stellen-gestellt, hängen-gehängt, legen-gelegt, stehen-gestanden, hängen-gehangen, liegen-gelegen, sein-gewesen, haben-gehabt, gehen-gegangen, werden-geworden, machen-gemacht, benutzen-benutzt, baden-gebadet, trocknen-getrocknet, lesen-gelesen, öffnen-geöffnet, werfen-geworfen, brechen-gebrochen, trinken-getrunken, essen-gegessen, nehmen-genommen

5:

a, Wohin hast du den Stuhl gestellt? Ich habe ihn hinter den Tisch auf den Boden gestellt. b, Wohin hast du die Vase gestellt? Ich habe sie auf das Regal neben die Bücher gestellt. c, Wohin hast du das Messer gelegt? Ich habe es ins Fach zwischen die Gabeln und Löffel gelegt. d, Wohin hast du das Foto gehängt? Ich habe es an die Wand über die Tür gehängt. e, Wohin hast du die Zeitungen gelegt? Ich habe sie auf die Couch vor das Kissen gelegt. f, Wohin hast du den Teppich gelegt? Ich habe ihn auf den Boden neben den Sessel gelegt. g, Wohin hast du die Uhr gestellt? Ich habe sie hinter das Bett auf den Nachttisch gestellt. h, Wohin hast du den Fernseher gestellt? Ich habe ihn in die Ecke vor den Heizkörper gestellt.

6:

- Ich wohne in einem Gartenhaus.
- Ich wohne in einem Wohnblock im vierten Stock.
- Ich wohne in einem Schloss!
- Das glauben wir nicht!
- Dann kommt, ich zeige es euch!
- Wow! Das ist fantastisch!
- Tschüss, ich muss jetzt gehen!

8:

Wohnzimmer. Sie haben Bier getrunken, geraucht, ferngesehen, die Vase umgeworfen und das Bild gestohlen.

Badezimmer. Sie haben die Zahnbürste benutzt, in der Badewanne gebadet, die Dusche kaputt gemacht, das Handtuch benutzt und die Haare getrocknet.

Schlafzimmer. Sie haben Bücher gelesen, den Schrank geöffnet, den Wecker umgestellt, das Kissen auf den Boden geworfen, die Tischlampe kaputt gemacht und den Safe aufgebrochen.

Chemielabor. Sie haben das Serum getrunken, sie sind Schlange und Meerschwein geworden und sie haben die Tür nicht öffnen können.

9:

Was hast du im Schlafzimmer gemacht? Ich habe da ein Buch gelesen.

Was hast du im Wohnzimmer gemacht? Ich habe da das Licht ausgemacht.

Was hast du in der Garage gemacht? Ich habe da ein/einen Sandwich gegessen.

Was hast du im Keller gemacht? Ich habe da ein Meerschwein gesehen.

Was hast du im Garten gemacht? Ich habe da im Gras gelegen.

Was hast du gestern gemacht? Ich bin da ins Kino gegangen.

Was hast du im Restaurant gemacht? Ich habe da (eine) Pizza bestellt.

Was hast du Freitagabend gemacht? Ich bin da zu Hause gewesen.

Was hast du am Wochenende gemacht? Ich habe da Gäste gehabt.

Was hast du letzten Dienstag gemacht? Ich bin da im Bett geblieben.

11:

a, Die Gabel meiner Mutter. b, Die Bananen des Affen. c, Die Katze deiner Kinder. d, Das Bein des Tisches. e, Der Turm der Kirche. f, Die Tür eines Schrankes. g, Der Eingang des Museums. h, Die Söhne der Väter. i, Die Seite des Buches. j, Die Milch unserer Katze.

12–13:

a, Wessen Hut ist das? Das ist der Hut des/unseres Professors. Wem gehört der Hut? Er gehört dem/unserem Professor. b, Wessen Ball ist das? Das ist der Ball des/meines Kindes. Wem gehört der Ball? Er gehört dem/meinem Kind. c, Wessen Gebiss ist das? Das ist das Gebiss der/deiner Oma. Wem gehört das Gebiss? Es gehört der/deiner Oma d, Wessen Zahnbürste ist das? Das ist die Zahnbürste des/seines Hundes. Wem gehört die Zahnbürste? Sie gehört dem/seinem Hund. e, Wessen Schuhe sind das? Das sind die Schuhe des/eines Jungen. Wem gehören die Schuhe? Sie gehören dem/einem Jungen. f, Wessen Brieftasche ist das? Das ist die Brieftasche der/unserer Kollegin. Wem gehört die Brieftasche? Sie gehört der/unserer Kollegin. g, Wessen Auto ist das? Das ist das Auto der/meiner Eltern. Wem gehört das Auto? Es gehört den/meinen Eltern. h, Wessen Fernseher ist das? Das ist der Fernseher des/ihrer Nachbarn. Wem gehört der Fernseher? Er gehört dem/ ihrem Nachbarn. i, Wessen Puppe ist

das? Das ist die Puppe des/eines Mädchens. Wem gehört die Puppe? Sie gehört dem/einem Mädchen. j, Wessen Schlüssel sind das? Das sind die Schlüssel des/eures Lehrers. Wem gehören die Schlüssel? Sie gehören dem/eurem Lehrer.

14:

klein-kleiner-am kleinsten, groß-größer-am größten, dick-dicker-am dicksten, dünn-dünner-am dünnsten, gut-besser-am besten, schlecht-schlechter-am schlechtesten, schön-schöner-am schönsten, hässlich-hässlicher-am hässlichsten, kurz-kürzer-am kürzesten, lang-länger-am längsten, hoch-höher-am höchsten, niedrig-niedriger-am niedrigsten, leicht-leichter-am leichtesten, schwer-schwerer-am schwersten, kalt-kälter-am kältesten, warm-wärmer-am wärmsten, hell-heller-am hellsten, dunkel-dunkler-am dunkelsten, klug-klüger-am klügsten, dumm-dümmer-am dümmsten, alt-älter-am ältesten, jung-jünger-am jüngsten, stark-stärker-am stärksten, schwach-schwächer-am schwächsten, süß-süßer-am süßesten, sauer-saurer-am sauersten, arm-ärmer-am ärmsten, reich-reicher-am reichsten, langsam-langsamer-am langsamsten, schnell-schneller-am schnellsten, billig-billiger-am billigsten, teuer-teurer-am teuersten, neu-neuer-am neu(e)sten, abgenutzt-abgenutzter-am abgenutztesten, nass-nässer-am nässesten, trocken-trockener-am trockensten

LEKTION 6

(110–131. oldal)

2:

Variante 1: Es ist Sonntag gewesen. Der Professor hat frei gehabt und ist mit seinem Sohn in den Zoo gegangen. Dem Kind hat es dort sehr gefallen. Sie haben viele Tiere gesehen. Am Affenkäfig sind sie lange stehengeblieben. Der Sohn hat die Affen füttern wollen. Er hat aus der Tasche des Professors eine Banane herausgenommen und sie in den Affenkäfig geworfen. Der Affe hat die Banane aufgegessen. In der Banane hat das Wunderserum des Professors gesteckt. Von dem Serum ist der Affe stark geworden und hat ein Loch in das Gitter des Käfigs gemacht.

Variante 2: Zwei Affen haben im Zirkus gearbeitet. Eines Nachts haben sie einen Spaziergang machen wollen. Sie sind aus dem Zirkus geflohen und haben den Zoo besucht. Dort haben sie gesehen, dass alle Tiere im Käfig gewesen sind. Sie haben ihnen helfen wollen und alle Käfige geöffnet.

Variante 3: Es ist 4 Uhr nachts im Zoo gewesen. Alles hat geschlafen, nur ein Wächter hat seine Runde gemacht. Er hat Durst gehabt. Er ist zum Getränkeautomaten gegangen und hat eine Münze eingeworfen. Mineralwasser und Cola sind alle gewesen, so hat er nur eine Dose Bier kaufen können. Er hat das Bier ausgetrunken und ist weitergegangen. Er ist ein bisschen betrunken geworden. Vor dem Affenkäfig ist er ausgerutscht. Seine Schlüssel sind in den Käfig der Affen gefallen. So haben die Affen alle Käfige öffnen können.

3:

Dialog 1: EFDCAB Dialog 2: CFBEAD Dialog 3: CEBDAGF

4:

a, Gibst du der Oma den Apfel? Ja, ich gebe ihn ihr. b, Kaufst du dem Kind die Schokolade? Ja, ich kaufe sie ihm. c, Schickst du den Eltern den Brief? Ja, ich schicke ihn ihnen. d, Gibst du dem Hund das Fleisch? Ja, ich gebe es ihm. e, Leihst du Helga den Kugelschreiber? Ja, ich leihe ihn ihr. f, Zeigst du den Touristen die Kirche? Ja, ich zeige sie ihnen. g, Kaufst du deinem Bruder das Fahrrad? Ja, ich kaufe es ihm. h, Gibst du meiner Schwester die Bücher? Ja, ich gebe sie ihr. i, Zeigst du unseren Freunden das Zimmer? Ja, ich zeige es ihnen. j, Schickst du dem Gast die Rechnung? Ja, ich schicke sie ihm.

5:

a, Ich möchte eine Tafel Schokolade. Leider gibt es keine Schokolade mehr. b, Ich möchte ein Kilo Bananen. Leider gibt es keine Bananen mehr. c, Ich möchte Kartoffelsalat. Leider gibt es keinen Kartoffelsalat mehr. d, Ich möchte ein Stück Käsekuchen. Leider gibt es keinen Käsekuchen mehr. e, Ich möchte zwei Kilo Mandarinen. Leider gibt es keine Mandarinen mehr. f, Ich möchte eine Salamipizza. Leider gibt es keine Pizza mehr.

8:

a, Wo kann man Brötchen kaufen? – Beim Bäcker. b, Wo kann man Brillen kaufen? – Beim Optiker. c, Wo kann man Gemüse kaufen? – Im Gemüseladen. d, Wo kann man Lebensmittel kaufen? – Im Supermarkt. e, Wo kann man Medikamente kaufen? – In der Apotheke. f, Wo kann man Kleider kaufen? – In der Boutique. g, Wo kann man Briefmarken kaufen? – Auf der Post. h, Wo kann man Schuhe kaufen? – Im Schuhgeschäft. i, Wo kann man Zugkarten kaufen? – Auf dem Bahnhof.

9:

F-1, B-2, D-3, C-4, E-5, I-6, G-7, H-8, A bleibt übrig.

16:

ein Glas Wein, eine Rolle Alufolie, eine Tasse / ein Beutel Tee, ein Glas / eine Dose / eine Flasche Cola, eine Scheibe Brot, eine Dose / eine Flasche / eine Kiste Bier, ein Sack Kartoffeln, ein Glas Marmelade, ein Kopf Salat, 50 Blatt Briefpapier, eine Stange Zigaretten, ein Bund Radieschen, eine Rolle Toilettenpapier, ein Glas Konfitüre

17:

A, eine Schachtel Zigaretten B, eine Packung Tee C, zehn Stück Eier / Paprika D, eine Tafel Schokolade E, zwei Liter Milch / Tee F, eine Flasche Schnaps / Milch G, ein Pfund Paprika H, eine Tube Zahnpasta I, ein Becher Joghurt

19:

1. Siehst du jemand(en)? Nein, ich sehe niemand(en). 2. Niemand ist so schön wie du. 3. Ich brauche einen Privatlehrer in Deutsch. Kennst du jemand(en)? 4. Mit wem sprichst du? – Ich? Mit niemand(em). 5. Weiß jemand etwas von Stefan? Nein, niemand weiß etwas von ihm.

20:

- Was kosten die Karotten?
- Ein Euro das Stück.
- Zwei Euro das Kilo.
- Und die Melone da?
- Das ist keine Melone, sondern mein Enkel Benjamin.

21:

a, Welche Melone ist süßer, die gelbe oder die grüne? Kaufen Sie die grüne, sie ist am süßesten. b, Welcher Apfel ist billiger, der rote oder der grüne? Kaufen Sie den grünen, er ist am billigsten. c, Welche Zitrone ist saurer, die kleine oder die große? Kaufen Sie die große, sie ist am sauersten. d, Welches Brötchen ist gesünder, das braune oder das gelbe? Kaufen Sie das gelbe, es ist am gesündesten. e, Welcher Pfirsich ist reif, der gelbe oder der grüne? Kaufen Sie den grünen, er ist am reifsten. f, Welche Äpfel sind leckerer, die gelben oder die roten? Kaufen Sie die roten, sie sind am leckersten.

23:

a, Martha sieht schon wieder den ganzen Tag fern! Lass sie doch fernsehen! b, Patrick liest schon wieder meine Zeitung! Lass ihn doch deine Zeitung lesen! c, Birgit chattet schon wieder mit ihrer Freundin! Lass sie doch chatten! d, Franz geht schon wieder ins Kino! Lass ihn doch ins Kino gehen! e, Jutta hört schon wieder Rockmusik. Lass sie doch Rockmusik hören! f, Roland schläft schon wieder lange! Lass ihn doch lange schlafen!

24:

a, Meine Mutter hat die Teekanne fallen lassen. b, Heinrich hat das Auto auf der Straße gelassen. c, Der Vater hat das Buch auf dem Tisch liegen lassen. d, Wir haben die Hose im Schrank hängen lassen. e, Stefan hat sein Deutschbuch zu Hause gelassen.

25:

a, Du schreibst den Brief nicht selbst. Du lässt meine Schwester den Brief schreiben. Du hast den Brief nicht selbst geschrieben. Du hast meine Schwester den Brief schreiben lassen. b, Klaus macht Kaffee nicht selbst. Er lässt seine Sekretärin Kaffee machen. Klaus hat nicht selbst Kaffee gemacht. Er hat seine Sekretärin Kaffee machen lassen. c, Wir backen Obsttorte nicht selbst. Wir lassen (die) Oma Obsttorte backen. Wir haben Obsttorte nicht selbst gebacken. Wir haben (die) Oma Obsttorte backen lassen. d, Ihr repariert das Auto nicht

selbst. Ihr lasst den Mechaniker das Auto reparieren. Ihr habt das Auto nicht selbst repariert. Ihr habt den Mechaniker das Auto reparieren lassen. e, Paul und Petra bringen ein Glas Wein nicht selbst. Sie lassen den Kellner ein Glas Wein bringen. Paul und Petra haben nicht selbst ein Glas Wein gebracht. Sie haben den Kellner ein Glas Wein bringen lassen. f, Mein Vater räumt die Wohnung nicht selbst auf. Er lässt seinen Opa die Wohnung aufräumen. Mein Vater hat die Wohnung nicht selbst aufgeräumt. Er hat sie seinen Opa die Wohnung aufräumen lassen.

LEKTION 7

(132–153. oldal)

2:

K - V - K - K - V - K - K - K - V - V - K - V

4:

a, Welchen Schal soll ich umbinden? Den langen oder den kurzen? Binde lieber den langen um, er passt besser zum modernen Hut. b, Welches Hemd soll ich anziehen? Das weiße oder das grüne? Zieh lieber das weiße an, es passt besser zur schwarzen Hose. c, Welchen Gürtel soll ich nehmen? Den dunklen oder den hellen? Nimm lieber den dunklen, er passt besser zum grauen Rock. d, Welche Strümpfe soll ich anziehen? Die braunen oder die roten? Zieh lieber die braunen an, sie passen besser zu den weißen Schuhen. e, Welche Mütze soll ich aufsetzen? Die karierte oder die gestreifte? Setz lieber die karierte auf, sie passt besser zur roten Jacke. f, Welche Weste soll ich anziehen? Die neue oder die alte? Zieh lieber die neue an, sie passt besser zum modischen Anzug.

5:

a, Frau Gut hat einen langen Schal. Frau Besser hat einen längeren Schal. Frau Beste hat den längsten Schal. b, Frau Gut hat eine teure Bluse. Frau Besser hat eine teurere Bluse. Frau Beste hat die teuerste Bluse. c, Frau Gut hat ein neues T-Shirt. Frau Besser hat ein neueres T-Shirt. Frau Beste hat das neueste T-Shirt. d, Frau Gut hat einen großen Mantel. Frau Besser hat einen größeren Mantel. Frau Beste hat den größten Mantel. e, Frau Gut hat gute Schuhe. Frau Besser hat bessere Schuhe. Frau Beste hat die besten Schuhe. f, Frau Gut hat einen kurzen Rock. Frau Besser hat einen kürzeren Rock. Frau Beste hat den kürzesten Rock.

18:

– Was denkst du Mutti, welchen Rock soll ich anziehen? Den kurzen oder den langen? – Zieh den langen an. – Und welche Bluse soll ich anziehen? Die schwarze oder die weiße? – Zieh die weiße an. – Und welche Stiefel soll ich anziehen? Die karierten oder die gestreiften? – Zieh die gestreiften an. – Danke für die Hilfe, Mutti!

MEGOLDÓKULCS – GYAKORLÓKÖNYV

Arbeitsbuch – Lösungsschlüssel

LEKTION 1

(7–17. oldal)

1. b)

Die Katze liegt und trinkt eine Schüssel *Milch* mit Trinkhalm. Sie hat viele *Pflaster* auf dem Rücken. Der Hund liegt auch. Er hat einen Teller mit *Knochen*, einen Pokal und eine Kamera. Die Familienmitglieder sitzen. Der Vater hat *einen Gips* am Bein. Der Sohn hat einen Verband auf dem Kopf. Der Opa hat nur einen *Verband*. Die Mutter hat einen Verband an den Armen. Die Oma hat einen *Verband* an den Händen. Die Tochter hat einen Verband auf dem Kopf. Die Bilder oben zeigen Unfälle. Der Vater fährt Ski und läuft gegen einen *Baum*. Der Sohn schwimmt oder springt. Der Opa geht spazieren und läuft gegen ein Schild. Die Mutter winkt aber ein *Bus* überfährt sie. Die Oma kocht eine Suppe. Die Tochter schaukelt und fliegt weg. Die Katze hängt und dann fällt sie auf zwei *Igel*. Der Hund hat keinen Unfall. Er macht die Fotos. Er bekommt einen *Pokal*.

4.

1. Familie Steiner kommt aus Hamburg. *Woher kommt Familie Steiner?* 2. Herr Steiner ist 55 Jahre alt. *Wie viel Jahre alt ist Herr Steiner?* 3. Er ist Taxifahrer. *Was ist er von Beruf?* 4. Seine Frau ist Sekretärin. *Wer ist Sekretärin?* 5. Sie arbeitet bei der Firma KNG. *Wo arbeitet sie?* 6. Ihr Sohn heißt Lukas. *Wie heißt ihr Sohn?* 7. Sie suchen einen Titel. *Was suchen sie?* 8. Herr Steiner dreht das Rad. *Was dreht Herr Steiner?* 9. Herr Steiner sagt einen Buchstaben. *Wer sagt einen Buchstaben?* 10. Er möchte viel Geld gewinnen. *Was möchte er?* 11. Er hat schon 3600 Euro. *Wie viel Euro hat er schon?* 12. Leider sagt er die Lösung nicht. *Was sagt er leider nicht?* 13. Der Moderator möchte helfen. *Wer möchte helfen?*

5. b)

1. Wie ist sein Vorname? – *Jürgen*. 2. Wie ist sein Nachname? – *Meier*. 3. Wie alt ist er? – *15 Jahre alt*. 4. Wo wohnt er? – *In Wien*. 5. Wie ist seine Handynummer? – *40/758-9346* 6. Wie alt ist seine Mutter? – *Sie ist 43*. 7. Was ist sein Vater von Beruf? – *Manager*. 8. Was ist sein Hobby? – *Musik*. 9. Was ist sein Lieblingsbuch? – *Die Harry Potter-Serie*. 10. Woher kommt sein Großvater? – *Aus Hamburg*.

6.

1. Das ist nicht unsere Postleitzahl. 2. Das ist *kein* UFO. 3. Ich heiße *nicht* Adolf. 4. Hast du *kein* Handy? 5. Möchtet ihr *keine* Münze? 6. Sie arbeitet nicht bei „Glücksrad“. 7. Sie bekommen *nicht* 3600, sondern nur 300 Euro. 8. Sie ist *nicht* unsere Mutter, sondern unsere Tante. 9. Habt ihr *kein* Hobby? 10. Ich möchte *nicht* den Ball, sondern den Fußball. 11. Drei plus zehn ist *nicht* zwölf, sondern dreizehn. 12. Möchtest du wirklich *kein* Obst? 13. Ich möchte *nicht* Obst, sondern Milch. 14. Ihr Vorname ist *nicht* Ulla, sondern Martha. 15. Sie wohnen *nicht* in Köln, sondern in Bonn. 16. Udo möchte *nicht* Lehrer, sondern Taxifahrer werden. 17. Wilhelm lernt *nicht* Biologie, sondern Chemie. 18. Karl kommt heute *nicht*. 19. Bertha liebt *nicht* Ludwig, sondern Jochen. 20. Frau Möller hat *keinen* Beruf. 21. Herr Meier ist *nicht* Chemiker, sondern Sekretär. Otto möchte *keinen* Affen, sondern ein Handy. Siegfried möchte *nicht* lernen, sondern spielen.

8.

1. Woher kommen Sie? Aus dem Weltall. 2. Was sind Sie? Ein unbekanntes Flugobjekt. 3. Wie alt sind Sie? Schon 15.000 Jahre alt. 4. Wo wohnen Sie? Auf Galaxis 287 F. 5. Wie ist Ihre Adresse? Milchstraße 78. 6. Sind Sie verheiratet? Ich bin noch ledig. 7. Was ist Ihr Hobby? Fliegen. 8. Haben Sie Kinder? Ich habe keine. 9. Haben Sie Geschwister? Ja, noch 315 kleine UFOs.

9.

Woher kommst du? Wo wohnst du? Wie alt bist du? Was bist du von Beruf? Wie ist deine Adresse? Wie ist deine Postleitzahl? Wie ist deine Telefonnummer? Bist du verheiratet? Hast du Geschwister? Hast du Kinder? Lebst du im Weltall? Was ist dein Hobby? Was für Sport treibst du? Wie geht es dir?

13.

Er *hat* keinen Ball. Hier *sind* keine Hunde. Die Streichhölzer *sind* dort. Alexander *ist* 25 Jahre alt, er *hat* schon eine Schwiegermutter. Max und Petra *sind* Geschwister, sie *haben* viele Freunde. Der Kugelschreiber und die Schultasche *sind* nicht hier. Meine Freundinnen *sind* aus Stuttgart, sie *haben* keine Brüder. Roland *ist* mein Cousin, er hat eine Schwester, sie *ist* meine Kusine.

22.

Ich brauche *noch* 25 Euro. Sie sind *schon* fertig. Theodor ist *noch* nicht in Berlin. Meine Oma ist *schon* 88 Jahre alt. Ulrich arbeitet *noch* immer bei Siemens. Ida hat *noch* keine Tochter. Anton wohnt hier, ich kenne ihn *schon*. Mein Cousin ist *schon* 28 Jahre alt, aber er studiert *noch*. Möchtest du *noch* Geld? Mein Onkel hat eine Firma in Augsburg, aber er wohnt *noch* immer in Ulm. Ein Elektroherd ist sehr teuer, aber meine Tante hat *schon* einen Elektroherd.

24.

Familie Wagner wohnt in Leipzig. Wohnt *Familie Wagner in Leipzig*? Wo wohnt *Familie Wagner*? Wer wohnt in Leipzig? Jasmin möchte Sekretärin werden. Möchte *Jasmin Sekretärin werden*? Was möchte *Jasmin werden*? Wer möchte *Sekretärin werden*? Frau Schwabe arbeitet in Erfurt. Arbeitet *Frau Schwabe in Erfurt*? Wer arbeitet in Erfurt? Wo arbeitet *Frau Schwabe*? Wir besuchen die Großeltern. Besucht *ihr die Großeltern*? Wer besucht die Großeltern? Wen besucht *ihr*? Friedrich Steiner gewinnt ein Auto. Gewinnt *Friedrich Steiner ein Auto*? Wer gewinnt ein Auto? Was gewinnt *Friedrich Steiner*? Ute studiert fleißig. Studiert *Uwe fleißig*? Wie studiert *Uwe*? Wer studiert *fleißig*?

25.

1. Was kostet 5 Euro? a) keine **b)** ein Kugelschreiber c) nicht 2. Was machst du gern? a) Ich habe ein Handy. b) Das Museum. **c)** Ich esse gern Bonbons. 3. Heißt du Paul? a) Nein, ich heiße Paul. **b)** Ja, ich bin Paul. c) Aber ich bin schon 15 Jahre alt. 4. Woher kommst du? **a)** Aus Rostock. b) In Hamburg. c) In Budapest. 5. Hast du eine Kusine? **a)** Ja, sie heißt Christine. b) Nein, sie ist 8 Jahre alt. c) Ich bin keine Kusine.

27.

Was möchte Familie Steiner besuchen? > Wie können sie das Museum nicht ansehen? Wer hat viele Sachen dabei? > Wie viele Sachen hat der Vater? > Was ist fertig? > Was können sie machen? > Wie laufen sie? > Was ist schon geschlossen?

28.

1. Frau Hergesheimer kommt nicht aus Deutschland, *sondern* aus Österreich. 2. Herr Weber ist Deutscher, *aber* er wohnt jetzt in Budapest. 3. Heinrich möchte nicht studieren, *sondern* bei Audi arbeiten. 4. Ich möchte ins Museum gehen, *aber* ich habe kein Geld. 5. Du bekommst keinen Ball, *sondern* ein Würfelspiel. 6. Herr Bruni ist kein Tscheche, *sondern* Italiener. 7. Frau Legrand ist Französin, *aber* sie studiert in Klagenfurt. 8. Ich kenne deine Braut nicht, *aber* mein Bruder kennt sie. 9. Wir kennen nicht die Braut, *sondern* ihre Kusine. 10. Robert braucht nicht die Nägel, *sondern* den Hammer.

30.

b) *Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm.*

33.

1. Wie ist dein Nachname? – Ich heiße Walter. 2. Wie alt sind deine Großeltern? – Oma ist 73, Opa 80 Jahre alt. 3. Bist du verheiratet? – Ich bin schon verheiratet. 4. Was ist dein Vater von Beruf? – Er ist Taxifahrer. 5. Hast du Haustiere? – Ich habe fünf Katzen. 6. Wo wohnen deine Großeltern? – Sie wohnen in Lettland. 7. Was möchtest du werden? – Ich möchte nicht arbei-

ten. 8. *Hast du Geschwister?* – Ich habe fünf Brüder und acht Schwestern. 9. *Hast du Kinder?* – Ich habe einen Sohn und vier Töchter. 10. *Was ist deine Mutter von Beruf?* – Meine Mutter ist arbeitslos.

34. 1C 2B 3D 4A 5B 6C 7B 8A 9C 10A 11D 12B 13C 14D 15B

LEKTION 2

(18–30. oldal)

2.

1. Um 7 Uhr trägt die Frau eine Bluse und einen Rock. **R F** 2. Um 10 nach 7 Uhr geht sie ins Büro. **R F** 3. Ihre Arbeit beginnt um 7:45 Uhr. **R F** 4. Die Frau isst zu Hause zu Mittag. **R F** 5. Von 12 bis halb 1 arbeitet sie nicht. **R F** 6. Um 17 Uhr arbeitet die Frau nicht mehr. **R F** 7. Nach 18 Uhr kauft sie im Supermarkt ein. **R F** 8. Um 19 Uhr sehen ihr Mann und ihre Kinder fern. **R F** 9. Um 21:30 Uhr schläft die Frau schon. **R F**

9.

1. Wann geht der Mann ins Restaurant? 2. *Wer* ist weg? 3. *Was* trinkt der Mann im Café? 4. *Was* verkauft der Mann um 21:45 Uhr? 5. *Wen* findet der Mann um 22:00 Uhr noch immer nicht? 6. *Wie* ist der Schauspieler? 7. *Wie* ist der Mann um 00.00 Uhr? 8. *Warum* ist er traurig? 9. *Wohin* geht der Mann um 01:15 Uhr? 10. *Wen* findet er zu Hause im Bett? 11. *Was macht* Herr Berg am Morgen? 12. *Wen* sieht er im Spiegel?

10.

Ein Gangster geht in die Bank und *stiehlt* das Geld. Er geht ins Theater. Er *sieht* das Theaterstück nicht, er *sieht* nur die Ringe. Er *stiehlt* auch sie. Dann *nimmt* er das Geld und die Ringe und geht in den Wald. Er versteckt dort alles. Er ist Privatdetektiv von Beruf. Er *trifft* den Bankdirektor und den Juwelier. Er *spricht* über die Belohnung. Am Samstag geht er wieder in den Wald. Er *nimmt* seinen Hund mit. Er bringt die Beute zurück. Der Bankdirektor *vergisst* die Belohnung nicht, er *gibt* Privatdetektiv Speck viel Geld. Am Sonntag *wird* Herr Speck berühmt. Endlich ist er allein zu Hause, trinkt Wein und *liest* die Zeitung.

13.

Brauchen Sie noch einen Einkaufskorb? – Nein, *ich brauche keinen Einkaufskorb mehr*. Arbeitet Herr Wagner noch? – Nein, *er arbeitet nicht mehr*. Hast du noch einen Spiegel? – Nein, *ich habe keinen Spiegel mehr*. Möchtest du noch eine Mappe? – Nein, *ich möchte keine Mappe mehr*. Gehst du heute noch in die Kantine? – Nein, *ich gehe heute nicht mehr in die Kantine*. Wohnt sie noch in Wien? – Nein, *sie wohnt nicht mehr in Wien*. Kocht Oma noch? – Nein, *sie kocht nicht*

mehr. Zählt ihr noch immer die Nägel? – Nein, wir zählen sie nicht mehr. Lebt Karl noch hier? – Nein, er lebt nicht mehr hier. Haben sie noch einen Opa? – Nein, sie haben keinen Opa mehr. Studiert sie noch in Heidelberg? – Nein, sie studiert nicht mehr in Heidelberg. Ist Helga noch ledig? – Nein, sie ist nicht mehr ledig. Haben Sie noch Fragen? – Nein, ich habe keine Fragen mehr. Möchtest du noch eine Cola? – Nein, ich möchte keine Cola mehr. Schwimmt Jochen noch? – Nein, Jochen schwimmt nicht mehr.

14.

1. Bist du noch müde? – *Nein, ich bin nicht mehr müde.* 2. Kaufen Sie noch Schuhe? – *Nein, ich kaufe keine Schuhe mehr.* 3. Brauchen wir noch den Regenschirm? – *Nein, wir brauchen ihn nicht mehr.* 4. Seht ihr noch den Bus? – *Nein, wir sehen ihn nicht mehr.* 5. Ist Herr Berg noch zu Hause? – *Nein, er ist nicht mehr zu Hause.* 6. Hat Familie Held noch einen Fernseher? – *Nein, sie hat keinen Fernseher mehr.* 7. Arbeiten deine Schwestern noch bei der Post? – *Nein, sie arbeiten nicht mehr bei der Post.* 8. Hat Frau Schiller noch einen Arbeitsplatz? – *Nein, sie hat keinen Arbeitsplatz mehr.* 9. Liebt Otto seine Freundin noch? – *Nein, er liebt sie nicht mehr.* 10. Willst du die Couch noch immer kaufen? – *Nein, ich will sie nicht mehr kaufen.* 11. Trifft Iris noch ihren alten Freund? – *Nein, sie trifft ihn nicht mehr.* 12. Möchtet ihr diesen Film noch immer sehen? – *Nein, wir möchten ihn nicht mehr sehen.* 13. Können wir noch auf deine Kolleginnen warten? – *Nein, ihr könnt nicht mehr auf sie warten.* 14. Kann Onkel Peter noch immer so gut malen? – *Nein, er kann nicht mehr so gut malen.* 15. Wollen Sabine und Heidi noch immer in die Diskothek gehen? – *Nein, sie wollen nicht mehr in die Diskothek gehen.* 16. Nimmt Thomas noch Privatstunden? – *Nein, er nimmt keine Privatstunden mehr.* 17. Essen deine Großeltern sonntags noch im Restaurant? – *Nein, sie essen nicht mehr im Restaurant.* 18. Besucht ihr noch den Sportklub? – *Nein, wir besuchen ihn nicht mehr.* 19. Nimmt Großvater noch immer den Regenschirm mit? – *Nein, er nimmt ihn nicht mehr mit.* 20. Strickt Tante Bertha noch immer Pullover? – *Nein, sie strickt keine Pullover mehr.* 21. Nehmen Dora und Emil ihr Baby noch immer ins Café mit? – *Nein, sie nehmen es nicht mehr ins Café mit.*

15.

b)

1. Der Film beginnt um 8 Uhr. Ich *hole* euch um halb 8 *ab*. 2. Morgens *stehe* ich immer früh *auf*, meine Arbeit beginnt um 7 Uhr. 3. Frau Hiller *kauft* nachmittags im Supermarkt *ein*. 4. Tobias, ich *stelle* meine Schwester *vor*, sie heißt Erika. 5. Das Wetter ist schlecht, wir *nehmen* unsere Regenschirme *mit*. 6. Das Restaurant *macht* abends um 23 Uhr *zu*. 7. *Kommt* ihr morgen *mit*? Wir machen ein Picknick. 8. Mein Großvater sieht schlecht, wir *lesen* Opa oft die Zeitung *vor*. 9. Meine Großeltern *gehen* nie *aus*, sie bleiben lieber zu Hause. 10. Ich habe übermorgen Geburtstag, ich *lade* meine Cousins und Kusinen *ein*. 11. Meine Tante ist schon 65 Jahre alt, aber sie *sieht* noch immer sehr gut *aus*. 12. Heute haben wir viel Zeit, wir *sehen* im Artkino einen ungarischen Film *an*.

16.

1. Wer möchte essen gehen? *Daiki* 2. Wer macht eine Diät? *Ayame* 3. Wer hat Privatstunden in Mathematik? *Ayame* 4. Wer muss einkaufen? *Daiki* 5. Wer will nicht ins Kino gehen? *Daiki* 6. Wer hat am Samstag Zeit? *Ayame* 7. Wer wohnt in Lübeck? *Daiki* 8. Wer möchte in den Zoo gehen? *Ayame*

18.

1. Wir lernen *erst* seit September Deutsch. 2. Wir haben *nur* drei Deutschstunden pro Woche. 3. Die Vorstellung beginnt *erst* um 19 Uhr. 4. Sie dauert *nur* zwei Stunden. 5. Meine Freundin kommt *erst* übermorgen, und sie bleibt *nur* bis Donnerstag hier. 6. Dora trinkt *nur* Milch, sie ist *erst* fünf Jahre alt. 7. Du darfst *nur* eine Bluse kaufen, wir bekommen *erst* nächste Woche Geld. 8. Das Museum ist *nur* montags geschlossen, aber donnerstags beginnt die Öffnungszeit *erst* um 12 Uhr. 9. Ich kann *erst* nach 17 Uhr ins Einkaufszentrum gehen, denn ich habe *nur* zwei Arbeitskollegen und muss sehr viel arbeiten. 10. Tut mir Leid, wir haben *nur* diese Ringe. 11. Jetzt hat Herr Igl *nur* zehn Minuten Zeit, *erst* um 18 Uhr macht er Feierabend. 12. Wir können *erst* nächste Woche nach Erfurt fliegen, denn diese Woche habe ich *nur* einen Tag frei. 13. Wir müssen *nur* noch fünf Minuten laufen, ich sehe schon das Restaurant. 14. Zu Hause haben wir *nur* ein Telefon, *erst* nächstes Jahr kaufen wir für die Tochter ein Handy.

20.

- Die Aufführung beginnt um sieben *Uhr*.
- Dann haben wir noch zwei *Stunden*.
- Das Theaterstück ist ziemlich *lang*.
- Wie *lange* dauert es eigentlich?
- Dreieinhalb *Stunden*.
- Das ist sehr *lang*. Wann sind wir dann endlich zu Hause?
- Ich glaube, erst um 11 *Uhr*.
- So spät! Wie viel *Uhr* ist es jetzt?
- Es ist zehn Minuten nach fünf *Uhr*.
- Das stimmt nicht. Deine *Uhr* geht vor. Es ist erst fünf Minuten vor fünf.
- Dann müssen wir *lange* warten.
- Hast du keinen Hunger?
- Doch, ich bin schon hungrig.
- Wir können ins Restaurant gehen.
- Ich kenne ein gutes Restaurant. Es ist hier, wir müssen nicht *lange* laufen. Wir können kurz vor fünf *Uhr* dort sein.
- Die Idee ist prima!

25.

A Früh aufstehen ist der erste Schritt in die falsche Richtung.

27.

1. Wie *lange* dauert der Film? 2 Stunden *lang*. 2 Ich kenne dich schon *lange*. 3. Muss ich noch *lange* warten? 4. Der Tisch ist drei Meter *lang*. 5. Arbeitest du heute *lange*? 6. Der Film ist sehr *lang*, er dauert *lange*. 7. Es ist schon *lange* her! 8. Bleibt Martin noch *lange*?

28.

1. Es ist *schon* 8 Uhr, ich muss jetzt nach Hause. – Nein, du hast noch Zeit, es ist *erst* halb 8. 3. Benedikt ist *erst* 5 Jahre alt, aber er kann *schon* malen. 4. Meine Mutter arbeitet *nur* 3 Tage hier. 5. Ich brauche *nur* eine Minute. 6. Ich komme heute *erst* um 6 nach Hause. 7. Bist du *schon* verheiratet? – Nein, ich bin *noch* Single. 8. Das Konzert dauert *nur* eine Stunde.

29. 1. Ich arbeite *viel*, ich habe *wenig* Freizeit. 2. *Wenige* Mädchen heißen Barbara. 3. Robert hat *viele* Hobbys. 4. Mein Vater hat immer *viel* Arbeit. 5. Karl wohnt allein, er hat *wenige* Freunde. 6. Ich habe nur 5 Euro. Das ist *wenig*. 7. Hier arbeiten *viele* Lehrer. 8. *Viel* Spaß!

31.

Wann kommt ein Mann betrunken nach Hause? Samstag früh um 4 Uhr.

Wie kommt ein Mann Samstag früh um 4 Uhr nach Hause.? Betrunken.

Wohin kommt ein Mann Samstag früh um 4 Uhr betrunken? Nach Hause.

Seine Frau steht schon wütend in der Tür.

Wer steht schon wütend in der Tür? Seine Frau.

Wie steht seine Frau schon in der Tür? Wütend.

Wo steht seine Frau wütend? In der Tür.

Was fragt der Mann? „Putzt du die Wohnung, oder fliegst du weg?“

33.

1. *Was machst du nach der Schule/nachmittags/abends?*

Ich mache Computerprogramme.

2. *Wie viele Stunden lernst du am Tag?*

Sechs Stunden in der Schule und noch zweieinhalb Stunden zu Hause.

3. *Hast du am Nachmittag Privatstunden?*

Nein, aber am Wochenende besuche ich einen Intensivkurs in Spanisch.

4. *Hast du nachmittags Training?*

Ja, ich bin in einem Tennisklub.

5. *Was machst du am Wochenende?*

Dann besuchen wir unsere Großeltern oder wir gehen ins Museum.

6. *Wie viele Stunden schläfst du?*

Acht Stunden.

7. *Wann gehst du ins Bett?*

Um 11 Uhr.

8. *Was machst du im Badezimmer?*

Ich dusche.

9. *Um wie viel Uhr stehst du auf?*

Um halb 7.

10. *Wann isst du zu Mittag?*

Um 2 Uhr, in der Schulkantine.

34. 1C 2B 3D 4D 5C 6A 7A 8C 9C 10C 11C 12D 13B 14B 15B

LEKTION 3

(31–41. oldal)

1.

Am Strand gibt es ein Schwimmbecken, eine Rutsche, (*ein Gebüsch, einen Sprungturm,*) viel Gras und ein Gebüsch. Zwei Jungen spielen Ball, ein Junge schwimmt, (*jemand macht einen Kopfsprung*) und eine Dame nimmt ein Sonnenbad. Ein Mann rutscht, (*jemand spielt Gitarre,*) ein Mann mit Sonnenschirm fliegt, eine Dame leckt Eis, ein Vogel fällt und ein Frosch springt. Die Sonne scheint und der Himmel ist klar. Der Außerirdische ist (*grün*) *grau*, er drückt auf den Knopf und hypnotisiert die Leute. Am Strand kann man baden, schwimmen, (*Tennis*) *Badminton* spielen, rutschen und in der Sonne liegen. (*Hier muss man eine Badekappe tragen und Eintritt bezahlen.*) Hier darf man nicht (*laut sprechen,*) schnell laufen und ins Wasser springen.

4.

Der Vater möchte in der *Sonne* liegen, deshalb möchte er einen Ausflug in die *Berge* machen. Die Mutter will keinen Ausflug *machen*, denn sie will nicht wieder laufen. Der Vater möchte Pilze *sammeln*, deshalb möchte er in den *Wald* gehen. Die Mutter möchte nicht in den Wald, denn sie mag die *Bienen* nicht. Der Vater möchte in *Ruhe* Zeitung lesen, deshalb möchte er ans *Meer* gehen. Die Mutter möchte nicht ans Meer, denn sie will nicht wieder so einen *Schock* bekommen. Die Familie bleibt zu *Hause*, denn da kann wenigstens nichts passieren. Vater sieht das Fußballmatch, die Mutter macht Spaghetti zu *Mittag*, Barbara chattet mit Felix und Jonas spielt am *Computer* Autorennen. Leider spielt Jonas nicht nur am Computer Autorennen sondern auch in Wirklichkeit und er fährt mit dem Familienauto ins Haus.

17.

1. Der Hund Bobby geht spazieren. *Wer geht spazieren?* 2. Er sieht fröhlich aus. *Wie sieht er aus?* 3. Unterwegs sieht er einen Knochen. *Was sieht er unterwegs?* 4. Er möchte ihn haben. *Was möchte er tun?* 5. Da ist aber noch ein Hund. *Was ist aber noch da?* 6. Er ist sehr groß und unfreundlich. *Wie ist er?* 7. Er möchte den Knochen auch haben. *Was möchte auch er haben?* 8. Bobby kann nicht sehr laut bellen. *Wie kann Bobby nicht bellen?* 9. Der große Hund bellt sehr laut. *Wie bellt der große Hund?* 10. Die zwei Hunde kämpfen. *Was machen die zwei Hunde?* 11. Bobby ist sehr schwach und verliert. *Wer ist sehr schwach?* 12. Bobby weint, denn er will den Knochen sehr. *Warum weint Bobby?* 13. Der große Hund geht aber nicht weg. *Was geht nicht weg?* 14. Bobby bekommt den Knochen. *Was bekommt Bobby?* 15. Er ist sehr glücklich. *Wie ist er?* Er geht nach Hause. *Wohin geht er?* 16. Der Hund Bobby schläft zufrieden. *Wie schläft er?* 17. Er hat zu Hause viele Knochen. *Wo hat er viele Knochen?* 18. Bobby sammelt Knochen, denn das ist sein Hobby. *Warum sammelt Bobby Knochen?*

18.

a) 1. Wie heißt der Junge? 2. Wie viele Hobbys hat er? 3. Was sammelt Robert? 4. Wo sammelt er Steine und Muscheln? 5. Was/Worüber liest er gerne? 6. Wohin geht Robert samstags? 7. Was macht er in der Bibliothek? 8. Mag/Sammelt er Obst und Gemüse? 9. Wohin geht er oft? 10. Wann geht Robert in den Park? 11. Sammelt er noch Autoschilder? 12. Wie viele Regale hat er? 13. Warum hat er die Regale?

b) 1. Robert hat einen Schraubenzieher ...5... 2. Im Park sitzen zwei Männer ...4... 3. Die Steine sind sehr schwer ...1... 4. Robert leiht acht Bücher aus ...2... 5. Robert trinkt gern Bier ...-.... 6. Robert kann schnell laufen ...3... 7. Zu Hause hat er drei Autoschilder ...6...

20.

Meine Freizeit. Ich habe zwei Hobbys: Boxen und den Computer. Im Sommer, *wenn es schön warm ist*, *gehe* ich aber gern auch schwimmen. *In der Schule* habe ich drei Wochenstunden Informatik. Ich mache oft Computerprogramme, so habe ich auch *zu Hause* einen Computer. Mein anderes Hobby ist *Boxen*. Ich trainiere aber nicht oft, nur *zwei Stunden pro Woche*. In unserer Schule *gibt es* eine Korbballmannschaft, aber dort *spiele* ich nicht, ich bin ziemlich klein. Im Winter sammle ich *Briefmarken*.

21.

Alle Kinder mögen Eis. *Jedes* Kind spielt gerne mit Autos. *Alle* Mädchen mögen Plüschtiere. Jonas findet *alle* Frauen schön. Maria findet *jeden* Mann dumm. *Jeder* Mensch möchte lange leben. *Jede* Frau will heiraten. *Alle* Leute sind schon da.

26.

Schlittschuh *laufen*, Sport *treiben/machen*, Korbball *spielen*, Ski *fahren*, Eishockey *spielen*, Kajak *fahren*, Weitsprung *betreiben/machen*, Tischtennis *spielen*, Handball *spielen*, Skateboard *fahren*, Wasserball *spielen*, Yoga *betreiben/machen*, Frisbee *spielen*, Snowboard *fahren*, Tennis *spielen*

27.

Familie Becker geht *um* 14 Uhr in *den* Park. Sie bleiben *bis* 16 Uhr dort. Zuerst gehen sie *ins* Café. Dort bestellt Herr Becker *für* seine Frau einen Kaffee, *für seinen* Sohn Helmut eine Cola, und er trinkt *ein* Bier. *Für* Linda kauft er ein Eis. *Um* 16 Uhr gehen sie *in die* Eissporthalle. Linda und Helmut leihen Schlittschuhe aus, sie dürfen *bis* 18 Uhr Schlittschuh laufen, Herr und Frau Becker treffen Freunde. Sie gehen *ins* Sporthallenrestaurant. Sie sitzen *um* einen Tisch und sprechen *über* Sportarten. Dann kauft der Freund von Herrn Becker *für* alle Bratwurst und Sandwiches. Die Frauen zeigen Fotos *über* ihre Kinder und erzählen *über* sie Geschichten. *Um* halb sieben kommen die Kinder zurück und sie gehen alle *ins* Kino.

28.

1. Diese Sportart macht mich stark, deshalb mag ich Hammerwerfen. 2. Wir können nicht jeden Tag in die Sporthalle gehen, denn dort finden oft Wettbewerbe statt. 3. Mein Cousin ist Sportlehrer, deshalb geht er jedes Wochenende ins Stadion. 4. Alle Jungen spielen gern Fußball, deshalb sehen sie jedes Fußballmatch gern an. 5. Schiedsrichter sind oft unsympathisch, deshalb möchte ich diesen Beruf nicht wählen.

29.

1. Gegen wen siegt Deutschland? *Kasachstan* 2. Wer ist der Trainer? *Joachim Löw* 3. Wo siegt Deutschland? *In Kaiserslautern* 4. Wie viele Tore erzielt die deutsche Nationalmannschaft? *vier* 5. Wer führt die Tabelle in Gruppe A? *Die deutsche Nationalmannschaft* 6. Wie viele Tore erzielt Müller? *zwei*

31.

a) Die Eishockey-Frauen gewinnen in Linköping nicht. ...**R**..... b) Michael Schumacher war nie „Sportler des Jahres“. ...**F**..... c) Ein Ukrainer gewinnt in London. ...**F**..... d) Michael Phelps hat jetzt einen Sohn.**R**... e) Das Handball-Team die Füchse Berlin führt die Bundesliga-Tabelle. **F**..... f) Die Olympischen Spiele 2020 finden in Kyoto statt.**F**... g) Carlos Moya ist ein Trainer von Rafael Nadal. ...**R**.....

33.

Was für Musik hörst du gern? – Klassische Musik und Jazz. Sammelst du etwas? – Ja, Plüschtiere
Möchtest du noch eine Sportart ausprobieren? – Ja, vielleicht einmal Segelfliegen. Spielst du

ein Instrument? – Ja, Saxofon. *Wie oft machst du Sport?* – Dreimal die Woche in der Sporthalle. *Wie oft gehst du ins Theater?* – Jedes Jahr fünf- oder sechsmal. *Kannst du Rad fahren?* – Ja, wir machen oft Radtouren. *Was für Sport treibst du?* – Ich mache Stabhochsprung. *Kannst du schwimmen?* – Natürlich, ich lebe ja am Balaton. *Was machst du, wenn es regnet?* – Dann lese ich Comics.

34. 1C 2A 3D 4C 5B 6B 7C 8C 9C 10B,C 11D 12C 13D 14A 15C

LEKTION 4

(42–53. oldal)

2.

1. Ohne ein *einen* Liter Kakao kann Bruno nicht arbeiten. 2. Für einen Müsli-Riegel geht er noch in die Küche zurück. 3. Ohne eine Zwischenmahlzeit ist Bruno nicht stark genug. 4. Für einen Eimer Eier gibt seine Mutter viel Geld aus. 5. Ohne eine Kiste Bananen hat Bruno Hunger. 6. Ohne eine Kirschtorte kann Bruno den Drachen nicht töten. 7. Für Hähnchen mit Reis kann Bruno auch Bankräuber fangen. 8. Ohne Schwein mit Erbsen kann sich Bruno das Mittagessen nicht vorstellen.

3.

„Herr Ober! Gibt es noch *einen* Tisch frei?“ „Ja. Ich bringe *Ihnen* sofort die Speisekarte. Hier haben *Sie* sie.“ „Bringen Sie *mir* eine Tomatensuppe.“ „Sofort. Bitte, wählen Sie auch *ein* Hauptgericht.“ „Ich wähle *ein* Lammkotelett *mit* Sauerkraut und Salzkartoffeln.“ „Möchten Sie *zum* Hauptgericht etwas trinken?“ „Natürlich. Meine Frau kommt sofort. Sie ist leider zu *dick*, deshalb *isst* sie nie *zu* Mittag. Sie *möchte* nur etwas trinken. Was empfehlen Sie *ihr*?“ „Ich kann *ihr* eine Limonade *ohne* Zucker bringen, und *dem* Herrn empfehle ich Rotwein.“ „In Ordnung. Wir möchten auch *einen* Nachttisch.“ „Wir haben Schokoladentorte *mit* Vanillecreme. *Ihrer* Frau empfehle ich Käse *mit* Müsli-Riegeln.“ „Bringen Sie *mir* bitte die Rechnung.“ „Das *macht* zusammen 76 Euro.“ „Danke, das stimmt so. Wir sind mit *Ihrem/dem/diesem* Restaurant sehr zufrieden. Auf Wiedersehen!“

4.

1. Ich hätte gern eine Speisekarte. (_G_) 2. Zusammen oder getrennt? (_K_) 3. Wie schmeckt es? (_K_) 4. Möchten Sie noch etwas trinken? (_K_) 5. Danke, passt schon. (_G_) 6. Darf ich Ihnen etwas empfehlen? (_K_) 7. Ich möchte statt Reis Pommes, geht das? (_G_) 8. Das Fleisch ist ein bisschen zäh. (_G_) 9. Möchten Sie auch ein Dessert? (_K_) 10. Haben sie noch einen Wunsch? (_K_) 11. Ich werde Sie weiterempfehlen. (_G_) 12. Die Rechnung, bitte (_G_)

5.

Der Kellner bedient den Gast und serviert das Essen. (_8_) Der Kellner begrüßt den Gast und führt ihn zum Tisch. (_3_) Der Kellner bringt die Rechnung. (_10_) Der Kellner holt die Speisekarte. (_6_) Der Gast bestellt Getränke und das Essen. (_7_) Der Gast bezahlt und gibt Trinkgeld. (_11_) Der Gast bittet um die Speisekarte. (_5_) Der Gast geht ins Restaurant. (_2_) Der Gast geht zum Tisch und nimmt Platz. (_4_) Der Gast reserviert am Telefon einen Tisch. (_1_) Der Gast sagt die Meinung über das Essen. (_9_) Der Gast verlässt das Restaurant. (_12_)

8.

1. Wer isst meistens nicht zu Hause? ...*Paul*.....
2. Wer möchte schlank bleiben? ...*Heike*.....
3. Wer meint, nur Frauen müssen kochen lernen?*Jonas*.....
4. Wo kocht die Mutter jeden Tag?*Anna*.....
5. Wer möchte nicht Köchin werden?*Monika*.....
6. Wer meint, Kochen ist nicht nur Frauensache?*Paul*.....
7. Wer hilft beim Backen?*Monika*.....
8. Wer mag Fleisch?*Jonas*.....
9. Wo hat die Mutter keinen Arbeitsplatz?*Anna*.....

10.

Leben ohne Fisch und Fleisch – a)
 Ohne Abendessen auf der Straße – d)
 Alkohol erst am Abend – f)
 Fleisch – ja, Fisch – nein – e)
 Luxus ohne Alkohol – g)
 Einmal am Tag essen – b)
 Fleisch nur gebraten, Fisch nur gekocht –
 Reis in vielen Variationen – c)

16.

1. Wir müssen sofort in den Supermarkt gehen – h
2. Ich denke – f
3. Das stimmt nicht – d
4. Obst brauchen wir unbedingt – g
5. Wieso denn – e
6. Doch, ich finde – c
7. Dann los, gehen wir – a

18.

a) Ich kaufe meiner Tochter Bücher, weil *sie gern liest*. (sie, gern, lesen) Wir geben *ihm* diese Ansichtskarten, weil *er alles sammelt*. (er, alles, sammeln) Er kauft seiner Kusine ein Bilderbuch, weil *sie erst 5 Jahre alt ist*. (sie, erst 5 Jahre alt, sein) Mutti bestellt *uns* heute Eis, weil *wir es sehr mögen*. (wir, es, mögen, sehr) Gebt *eurem* Vater einen Hammer und Nägel, weil *er gern*

bastelt. (er, gern, basteln) Die Kollegen bringen *der/ihrer* Sekretärin Blumen, weil *sie heute Namenstag hat.* (sie, heute, haben, Namenstag)

21.

1. Jürgen wohnt in der Nähe der Oper. ...**B**... 2. Monika interessiert sich für die internationale Küche. ...**C**... 3. Robert isst schon zum Frühstück gern Bratwurst. ...–... 4. Markus trinkt neben dem Kaffee auch Apfelsaft. **D**..... 5. Klaus trinkt gern Kaffee wie man ihn in Amerika macht. ...**E**... 6. Gerlinde will nur an Wochentagen Kaffee trinken. ...**A**...

25.

Der Durst der Deutschen – Der Getränkeverbrauch ist im vergangenen Jahr leicht auf 664 Liter *pro Kopf* zurückgegangen. Vor allem bei *alkoholischen* Getränken (Bier, Wein und Spirituosen) haben sich *die Deutschen* zurückgehalten, aber auch Kaffee, Erfrischungsgetränke, Wasser und Milch hat man *im letzten Jahr* weniger getrunken. Sehr groß *ist* dagegen der Verbrauch von Fruchtsäften, *Tee* und Sekt. Der größte Durstlöscher der Deutschen ist *mit fast 178 Litern* pro Kopf der Bohnenkaffee, gefolgt vom *Bier* mit 137 Litern.

28.

1. Das Restaurant liegt nicht in der Innenstadt. *Innsbruck* 2. Man kann auch sonntags frisches Brot kaufen. *Wien* 3. Man muss die Sandwiches nicht im Restaurant essen. *Wien* 4. Man kann an der frischen Luft sitzen. *Innsbruck* 5. Geschenke kann man auch sonntags kaufen. *Wien* 6. Auch Kinder können die Zeit angenehm verbringen. *Innsbruck* 7. Man kann oben die Aussicht genießen. *Wien* 8. Geschäftsleute können hier Konferenzen halten. *Innsbruck* 9. Busgäste brauchen nicht lange zu laufen. *Wien* 10. Reisende, die Informationen brauchen, sind willkommen. *Innsbruck*

30.

Ein Koch steht vor *einer* Pizzeria mit zwei Schachteln in der *Hand*. Der Pizzabote *bekommt* eine neue Adresse und fährt mit *seinem* Fahrrad *los*. Er radelt auf *der* Straße und schon bald kommt er bei *dem* Haus an. Er klingelt am Tor, aber die Klingel *geht kaputt*, sie fällt runter. Der Bote öffnet die *Tür* und geht hinein. Er sieht im Haus etwas Schreckliches: einen Mann mit *einem* Messer in der Hand und eine Frau. Die Frau schreit und sieht nach unten. Ihre Bluse ist voll mit *Blut*. Der Pizzabote erschrickt und *rennt/läuft* schnell weg. Er *lässt* die Pizza da. Jetzt sehen wir, dass das Ganze nur ein *Trick* war: das war *kein* Blut, sondern nur Ketchup. Das Paar sitzt nun ruhig *am* Tisch und isst die Pizza *auf*. Eine Pizza gratis.

34.

Kennst du Spezialitäten in deinem Land? – Ja, zum Beispiel Mohnnudeln, Palatschinken und Gulasch.

Wie viel Trinkgeld gibst du im Restaurant? – Zehn Prozent.

Wer kocht in der Familie am besten? – Natürlich meine Oma.

Wie ist das Essen in der Mensa? – Lauwarm.

Kannst du kochen? Wenn ja, was? – Ja, Tee und Eier.

Was isst du im allgemeinen zum Frühstück? – Nichts, ich habe keine Zeit dazu.

Wo isst du zu Mittag? – In der Mensa.

Was trinkst du auf einer Party? – Nur Limonade.

35. 1D 2C 3C 4B 5C 6D 7A 8B 9C 10C 11D 12B 13D 14C 15D

LEKTION 5

(54–68. oldal)

10.

1. – In der 9. Klasse hast du deine Freundin Brigitte kennen gelernt. Erinnerst du dich noch daran? – f 2. – Wann und wo kannst du Brigitte nach der Schule treffen? – g 3. – Habt ihr gemeinsame Hobbys? – a 4. – Du wohnst nicht in der Stadt. Was kannst du nach einem Abendprogramm machen? – c 5. – Warum hast du deine alte Freundin Emma verloren? – b 6. – Hast du zu ihr keinen Kontakt mehr? – e

12.

1. Mit 16 Jahren. 2. Rheinland-Pfalz. 3. 320. 4. Zweieinhalb Jahre. 5. Im Wohnheim der Schule. 6. Nein. 7. Küche und Badezimmer. 8. Mehrere Wochen.

13.

Es *regnet* heftig und Bobby *schläft* in seiner *Hundehütte*. Plötzlich fällt ein Knochen auf den *Boden*. Bobby ist aber nicht *gerade* glücklich, weil der *Knochen* zu weit von seinem *Haus* liegt und er möchte nicht *nass werden*. Zum Glück hat er aber eine mobile *Wohnung* und so kann er den Knochen *erreichen*.

18.

1. In der Wohnsiedlung wohnen 210 Mieter. **R** 2. Ab 1. Januar muss man weniger Miete zahlen. **F** 3. In dieser Wohnsiedlung leben viele Studenten. **F** 4. Die Miete ist 0,7 Euro pro Quadratmeter. **F** 5. Man hat diese Häuser vor mehr als 50 Jahren gebaut. **R** 6. In diesen Wohnungen gibt es keine Badezimmer. **R** 7. In anderen Stadtteilen hat man die Miete um 4 Euro erhöht. **F**

19.

1. Familie Reinhard möchte eine neue Wohnung kaufen und dabei Energie sparen. ...**G**...
2. Möllers möchten in einem großen neuen Einfamilienhaus wohnen, sie haben 2 Autos. **D**
3. Herr Volker sucht eine 2-Zimmer-Wohnung. Sie muss verkehrsgünstig liegen. **F**.....
4. Junges Ehepaar möchte ein Haus in der Nähe von Niedersachsens Hauptstadt bauen. **E**
5. Frau Kunze sucht eine kleine, helle Wohnung mit Zentralheizung. ...**B**...
6. Familie Wagner möchte ein Einfamilienhaus mit Gasheizung. ...**A**...

24.

1. Hier kauft man gern schwedische Möbel. **Wien**
2. Hier gibt es weniger als 1 Million Wohnungen. **Wien**
3. In 33 % der Wohnungen lebt nur ein Mensch. **Österreich**
4. Hier wohnen statistisch gesehen 2 Menschen in einer Wohnung. **Wien**
5. 40 Prozent der Menschen wohnen in Einfamilienhäusern. **Österreich**
6. Die Wohnungen sind größer als früher. **Österreich**
7. 75 Prozent der Menschen leben nicht in Eigentumswohnungen. **Wien**

26.

1. Meine Frau ist *die Schwiegertochter* meiner Eltern, *die Tochter* meiner Schwiegereltern und *die Mutter* meiner Kinder.
2. Mein Mann ist *der Sohn* meines Schwiegervaters, *der Schwager* meines Bruders und *der Schwiegersohn* meiner Mutter.
3. Unser Cousin ist *der Sohn* unserer Tante und *der Bruder* unserer Kusine.
4. Meine Schwester ist *die Enkelin* unserer Großeltern, *die Tochter* unseres Vaters und *die Nichte* unseres Onkels.
5. Mein Neffe ist *der Neffe* meiner Schwester.
6. Meine Nichte ist *die Nichte* meines Bruders.
7. Meine Großmutter ist *die Großmutter* meiner Schwestern und *die Frau* meines Großvaters.

33.

- Karin erzählt:
1. SV bedeutet Schülervertretung. Es gibt verschiedene Schülervertreter, **g**
 2. Die Schüler haben mich zu Beginn des Schuljahres gewählt, **f**
 3. Die Klassen 5 – 10 haben Klassensprecher, **c**
 4. Dort haben je 20 Schüler einen Sprecher, **b**
 5. Der Schülerrat wählt zwei Lehrer, **d**
 6. Wir dürfen auch an Schulkonferenzen teilnehmen, **a**

35.

Eine junge Frau kauft einen Schlafzimmerschrank. Zu Hause *baut* sie ihn selbst *auf*. Als die nächste Straßenbahn vorbeifährt, *fällt* der Schrank *zusammen*. Verärgert *ruft* sie bei dem Möbelgeschäft *an*. Die versprechen einen Servicemitarbeiter zu *schicken*. Dieser *baut* den Schrank *auf* und wartet auf die nächste Straßenbahn. Als die vorbeifährt, *fällt* der Schrank wieder *zusammen*. Der Servicemann *baut* den Schrank erneut *auf* und sagt zu der Frau: „Ich *stelle* mich jetzt in den Schrank, um zu sehen was *passiert*, wenn die nächste Straßenbahn kommt.“ Gesagt, getan. Plötzlich *kommt* der Ehemann nach Hause und *betritt* das Schlafzimmer. Der sieht den neuen Schrank und *will* ihn sich anschauen. Als er die Türen *öffnet*, sieht

er den fremden Mann und fragt verblüfft: „Was *machen* Sie denn hier?“ Der Mann antwortet: „Sie *werden* es nicht glauben, aber ich *warte* auf die Straßenbahn!“

36.

Was ist neben dem Haus? – Direkt neben uns gibt es einen Spielplatz.

Hast du ein eigenes Zimmer? – Nein, ich wohne mit meinem Bruder zusammen.

Wie groß ist dein Zimmer? – 14 Quadratmeter.

Habt ihr eine Speisekammer? – Ja, und unsere Mutter hat dort Kartoffeln und Zwiebeln.

Wo steht der Fernseher? – Im Wohnzimmer, wo wir uns alle vor ihn setzen können.

Möchtest du umziehen? – Eigentlich ja, aber erst später, wenn ich mit dem Studium fertig bin.

Wohin möchtest du später umziehen? – Dann vielleicht nach Mainz.

In welchem Stock wohnst du? – Wir wohnen im Erdgeschoss.

In was für einem Haus wohnst du? – In einem Wohnblock.

37. 1B 2A 3C 4C 5D 6D 7C 8C 9A 10D 11C 12A 13B 14C 15C

LEKTION 6

(69–85. oldal)

7.

1. Ist das Einkaufszentrum sonntags geöffnet? ...nein... 2. Kann man mit der U-Bahn zum Einkaufszentrum fahren? ...nein... 3. Kann man dort an Wochentagen auch zur Mittagszeit einkaufen? ...ja... 4. Führt die Schnellbahn direkt bis zum Einkaufszentrum? ...nein... 5. Halten einige Busse direkt am Einkaufszentrum? ...ja... 6. Gibt es dort einen Parkplatz? ...ja...

8.

a) Versand gratis – **2** b) Gratis Katalog – **5** c) Zahlen nicht sofort – **3** d) Geprüfte Qualität – **1** e) Zahlen erst nach drei Monaten – f) 10 Euro Gutscheine – **4** g) Günstige Preise – h) Geschenk für Ihre Bestellung – **6**

9.

1. Weißt du, wo es hier Jacken gibt? -**i** 2. Aha, Herrenoberbekleidung bekommt man im 1. Stock. Gibt es hier einen Fahrstuhl? -**f** 3. Wo ist sie? Ich sehe nur das Treppenhaus. -**h** 4. Endlich sind wir oben.... Wie gefällt dir diese braune Sportjacke? -**b** 5. Du hast Recht. Diese graue mit dem modernen Muster sieht besser aus. -**d** Mir auch. Du sollst sie aber anprobieren. 6. Wo finde ich die Ankleidekabinen? -**e** 7. Diese Jacke steht mir gut. Findest du das auch? -**a** 8. Nur 79 Euro. -**g** 9. Wo sind die Kassen? -**c** 10. Macht nichts. Wir haben Zeit.

20.

Vor dreißig Jahren hatte man in Ungarn in vielen Haushalten noch *kein Telefon*. In den kleineren Dörfern gab es nur einige Telefonzellen, *obwohl* Graham Bell das erste Telefon schon im Jahre 1876 gebaut hat. Die »Wiener Telegraphen Gesellschaft« hat erst 1881 ein Telefonnetz installiert. Zuerst hatte das Telefonnetz nur *150 Anschlüsse*. Diese Dienstleistung haben *Banken und Geschäftsleute* bestellt. Der Ungar Puskás Tivadar hat in diesem Jahr *den Telefon-Nachrichtendienst* erfunden. Circa hundert Jahre nach diesen Erfindungen hat man neue *kabellose Telefonapparate* entwickelt. Fast alle Schüler haben heutzutage ein Handy. Mit einem Handy kann man *eine SMS* verschicken. SMS bedeutet eine *kurze Nachricht*, man darf maximal 160 Zeichen versenden. Die SMS ist *eine populäre Dienstleistung* unter den Handy-Benutzern. Wenn man einen längeren Brief *oder E-Mail* verschicken möchte, dann braucht man einen Computer oder ein Smartphone. In Ungarn *gibt es* mehrere Mobilfunkbetreiber. Handy-Hersteller entwickeln immer neue Technologien und die Zukunft kann noch *viele technische Wunder* bringen. Das Internet ist das größte Computernetzwerk der Welt. Es gibt Hunderttausende *von Homepages*. Die Seiten kann man *auf der ganzen Welt* abrufen, man kann sogar selbst Homepages erstellen. Viele surfen nur darin, viele nutzen aber dieses Medium *für wichtige Dinge*. Man bekommt zum Beispiel Informationen, die *für die verschiedenen Schulfächer* nützlich sind. Mit einem Computer zu Hause geht das schnell, aber in den Städten findet man auch *Internet-Cafés*. Viele Menschen registrieren *in den sogenannten sozialen Netzwerken* wie Facebook oder Twitters.

25.

Einkaufen ohne Verpackung. In diesem Geschäft sieht man nur Nahrungsmittel ohne bunte Packungen. Nichts ist eingepackt oder vorportioniert. Der Käufer trägt ...**1C**... nicht gleichzeitig Verpackungsmüll nach Hause. Jeder kann hier so viel nehmen, wie er ...**2C**... Ins neue Lebensmittelgeschäft kann man ...**3A**... mit seinem eigenen Glas kommen oder im Notfall ...**4B**... es im Geschäft auch Gläser und Papiertüten. ...**5A**... findet hier Produkte wie Mehlsorten, Reis oder Müslimischungen. Außerdem bietet das ...**6B**... viele Sorten an Tee und Gewürzen und vier Sorten Öl und Essig an. Auch Obst und Gemüse liegen ...**7A**... in den Kisten. So vermeidet man Verpackung am einfachsten.

26.

a) Peter sagt, dass der neue Schwager sehr sympathisch ist. Wir wissen nicht, wann wir ins neue Stadion gehen können. Ich möchte fragen, warum euch dieses langweilige Musical gefällt. Wir wissen wirklich nicht, warum du diese teuren Privatstunden nimmst. Maria sagt, dass diese moderne Oper zu lang ist. Alle wissen, dass die berühmtesten Schauspieler hier wohnen. Die Gäste wissen nicht, dass diese köstliche Suppe nicht gesund ist. Sie sagt, dass die betrunkenen Einbrecher noch im Zimmer schlafen. Der Bankdirektor weiß, dass der neue Sicherheitsmann viel arbeitet.

b) *Uns gefällt nicht, dass du den köstlichen Kuchen nicht gegessen hast. Ich bin böse, weil ich den teuren Lieblingsring verloren habe. Uns gefällt nicht, dass diese gute Schauspielerin den reichen Bankdirektor geheiratet hat. Ich bin böse, weil ihr die interessanten Fotos nicht gezeigt habt. Uns gefällt nicht, dass diese angenehmen Gäste nicht länger geblieben sind. Uns gefällt nicht, dass du den kranken Freund nicht angerufen hast. Uns gefällt nicht, dass ihr die alten Großeltern nicht besucht habt. Ich bin böse, weil er mit dem neuen Briefträger nicht gesprochen hat. Ich bin böse, weil der Mechaniker dieses kaputte Auto noch nicht repariert hat. Uns gefällt nicht, dass sie mit den jungen Kollegen nicht in die Kantine gehen.*

34.

1. Wir wollen die alte Tante nicht besuchen. Wir haben die alte Tante nicht besuchen wollen. 2. Wir können mit dieser alten Mikrowelle die Suppe nicht aufwärmen. Wir haben mit dieser alten Mikrowelle die Suppe nicht aufwärmen können. 3. Meine Nichte kann diese harten Kontaktlinsen nicht tragen. Meine Nichte hat diese harten Kontaktlinsen nicht tragen können. 4. Man darf in dieser modernen Küche keine richtigen Speisen zubereiten, Man hat in dieser modernen Küche keine richtigen Speisen zubereiten dürfen. 5. Wir müssen um diesen runden Tisch zwei Stunden sitzen. Wir haben um diesen runden Tisch zwei Stunden sitzen müssen. 6. Die Pianistin muss vor dem eleganten Publikum den ganzen Abend spielen. Die Pianistin hat vor dem eleganten Publikum den ganzen Abend spielen müssen. 7. Alle wollen an dem spannenden Wettbewerb teilnehmen. Alle haben an dem spannenden Wettbewerb teilnehmen wollen. 8. Die jungen Schwestern müssen in diesem engen Zimmer schlafen. Die jungen Schwestern haben in diesem engen Zimmer schlafen müssen. 9. Er will das große Radio mit dem praktischen Kopfhörer kaufen. Er hat das große Radio mit dem praktischen Kopfhörer kaufen wollen. 10. Das arme Kind darf diese teuren Geschenke nicht bekommen. Das arme Kind hat diese teuren Geschenke nicht bekommen dürfen.

35.

Der Direktor schreibt die Briefe nicht selbst. Er lässt die Sekretärin die Briefe schreiben. Frau Rolle backt den Kuchen nicht selbst. Sie lässt den Bäcker den Kuchen backen. Der Geschäftsführer spricht mit dem Kunden nicht selbst. Er lässt den Verkäufer mit dem Kunden sprechen. Der Museumsdirektor schließt die Türen nicht selbst. Er lässt den Nachtwächter die Türen schließen. Frau Höhn bezahlt die Rechnung nicht selbst. Sie lässt ihren Mann die Rechnung bezahlen. Die Großeltern pflücken die Kirschen nicht selbst. Sie lassen ihre Enkelkinder die Kirschen pflücken. Oma hört die Nachrichten nicht selbst. Sie lässt den Großvater die Nachrichten hören. Tante Mathilde kocht das Mittagessen nicht selbst. Sie lässt ihre Schwägerin das Mittagessen kochen. Der alte Mann trägt die Waschmaschine nicht selbst ins Badezimmer. Er lässt den Servicemitarbeiter die Waschmaschine ins Badezimmer tragen. Die Möckels reparieren das kaputte Schloss nicht selbst. Sie lassen den Mechaniker das kaputte Schloss reparieren. Die Gäste bringen die Suppe nicht selbst. Sie lassen die Kellnerin die Suppe bringen. In der Bibliothek putzt man die Räume nicht selbst. Man lässt das

Putzpersonal die Räume putzen. Der große Hund isst den Knochen nicht selbst. Er lässt den kleinen Bobby den Knochen essen.

38.

1. Jugendliche dürfen allein nichts bestellen. R 2. Das Angebot ist in den ersten 3 Monaten des Jahres gültig. F 3. Die Preise sind in Euro angegeben. R 4. Man verschickt die Waren per Internet. F 5. Man bekommt die Waren am Tag nach der Bestellung. F 6. Die Firma liefert keine Waren ins Ausland. R 7. Beim Möbelkauf macht die Firma mit dem Käufer einen Liefertermin aus. R

39.

1. Wann fährt der erste Zug nach Dessau ab? – 19:09 2. Welcher Zug hat eine Stunde Verspätung? – *der ICE 1756 nach Köln* 3. Von welchem Gleis fährt der Zug nach Gera ab? – 9 4. Gibt es nach Cottbus auch einen ICE Zug? – *nein* 5. Wann fährt der ICE nach Frankfurt ab? – 19:34

41.

Was kauft man jeden Tag? – Milch und Brötchen. *Wer erledigt in deiner Familie den Einkauf?* – Meine Mutter, aber sonntags helfe ich ihr. *Gehst du manchmal allein einkaufen?* – Ja, dann gibt Mutter mir das Geld und ich kaufe alles im kleinen Laden. *Kaufst du viele Süßigkeiten?* – Nein, leider bin ich zu dick und ich möchte nicht noch dicker werden. *Trinkst du oft Milch?* – Nein, ich trinke lieber Tee. *Isst du viel Obst oder Gemüse?* – Obst schon, aber Gemüse mag ich eigentlich nicht. *Wo kann man Fleisch kaufen?* – Am besten im Metzgerladen, dort kann man mit dem Verkäufer auch Rezepte besprechen. *Wo kaufst du Obst?* *Auf dem Markt oder im Geschäft?* – Immer auf dem Markt, dort ist alles frischer.

44. 1C 2C 3B 4A 5C 6D 7A 8C 9D 10B 11B 12D 13D 14B 15B

LEKTION 7

(86–101. oldal)

2.

1. Emilia, meine alte Schulkameradin, ruft mich am Wochenende immer an. 2. Berlin, die Hauptstadt von Deutschland, hat fast vier Millionen Einwohner. 3. Mein Brüderchen spielt oft mit Fritz, unserem Nachbarjungen. 4. Köhlers haben früher in Zürich, einer großen Stadt in der Schweiz, gewohnt. 5. Zum Geburtstag möchte ich auch Dieter, meinen Cousin, einladen. 6. Das ist das Büro unseres Chefs, des Betriebsleiters.

5.

Am Flughafen *spricht ein Polizist per Handy mit seinem Chef*. Der Chef erzählt, was *diese Person* trägt. Der Chef sagt, dass *die Polizisten diese Person finden sollen*. Die Polizisten sollen *diese Person zum Hauptquartier bringen*. Jetzt *steigt die Person aus dem Flugzeug*. Die Polizisten sehen, dass *diese Person eine Waffe hat*. Die Polizisten verhaften den Mann, *weil sie kein Englisch sprechen*. Man *wirft diese Person ins Polizeiauto*. Die Polizisten haben nicht gewusst, *dass diese Person der Generaldirektor ist*.

14.

- Entschuldigen Sie bitte, wie kommen wir zum Markt?
- Gehen Sie geradeaus, dann nehmen Sie die zweite *Straße* rechts. Bis zur Ampel sind es nur *15 Minuten*.
- So viel möchten wir nicht laufen. Können wir vielleicht einen Bus oder eine *Straßenbahn* nehmen?
- Ja, aber *am* schnellsten fahren Sie *mit der* U-Bahn. Die Station der vierten *U-Bahnlinie* ist hier in der Nähe, *an der* Ecke. An der zweiten *Station* steigen Sie aus. Dort *sehen* Sie schon den Marktplatz.

16.

1. Wann wird die Karte erst gültig? *Nach der Entwertung*. 2. Was soll man mit den nicht benötigten Streifen machen? *Nach hinten knicken*. 3. Wie soll man die Karte in den Entwerter einführen? *In Pfeilrichtung*. 4. Was sieht man nach Entwertung auf der Karte? *Den Stempel-aufdruck*. 5. Wie viele Haltestellen bedeuten eine Kurzstrecke mit der U-Bahn? *Zwei*. 6. Darf man mit demselben Streifen hin und zurück fahren? *Nein*. 7. In welcher Stadt ist diese Karte gültig? *In München*.

17.

1. Platz – *die Schweiz* 2. Platz – *Österreich* 3. Platz – *Frankreich*

18.

- Hallo Rainer, ich möchte dich zum Geburtstag einladen.
- Wann hast du Geburtstag?
- Nächste Woche, am Sonntag.
- Danke für die Einladung. Wie alt wirst du?
- 16 Jahre.
- Wen hast du noch eingeladen?
- Heike, Anna, Max und Jonas.
- Was wünschst du dir?
- Vielleicht ein neues Buch über Weltreisen.

- Wie komme ich am besten zu dir/euch?
- Nimm die grüne U-Bahn und fahre vier Stationen.
- Mit der grünen U-Bahn bin ich noch nie gefahren. Muss ich dann noch lange laufen?
- Nein, unser Haus steht direkt zwischen der Station und der Post.
- Danke, also *bis* Sonntag

26.

- (4) „Warum?“
(7) „Nein, dann möchte ich, dass Sie mir das Geld zurückgeben.“
(9) „Ich habe weder den Garantieschein noch den Kassenzettel.“
(11) „Ja... Eigentlich habe ich es von meinem Schwiegersohn zum Geburtstag bekommen.“
(13) „Ich glaube, Sie haben Recht. Auf Wiedersehen!“
(2) „Guten Tag. Kann ich Ihnen helfen?“
(6) „Das geht leider nicht, aber wir können das Handy reparieren.“
(8) „Haben Sie den Garantieschein und den Kassenzettel?“
(10) „Dann geht es leider nicht. Ist das Ihr erstes Handy?“
(3) „Ja. Ich möchte mich über dieses Handy beschweren.“
(12) „Na, dann funktioniert Ihr Handy vielleicht doch. Lassen Sie Ihren Schwiegersohn Ihnen alles erklären.“
(5) „Dieses Handy funktioniert nicht. Sie müssen es zurücknehmen.“
(1) „Guten Tag.“

29.

1. Bettina *holt* die Limonade aus dem Kühlschrank. 2. Die Kinder *bringen* die Briefe zur Post.
3. Herr Kohl *trägt* den schweren Koffer zum Bahnhof. 4. Wir müssen diesen Anzug in die Reinigung *bringen*. 5. Ich möchte dieses Paket nach Deutschland *schicken*. 6. *Hole* bitte das Wörterbuch aus dem Arbeitszimmer. 7. Du sollst deiner Freundin eine E-Mail *schicken*.

35.

1. Beeile dich, wir können nicht länger *auf* dich warten. 2. Ihr sollt eurer Tante *für* das schöne Geschenk danken. 3. Mein Bruder hat *eine* Lehrerin geheiratet. 4. Dieses Mittagessen hat *den* Vater sehr viel gekostet. 5. Heute Nachmittag treffen wir uns *mit* den deutschen Gästen. 6. Anna telefoniert noch immer *mit* ihrer neuen Freundin. 7. Ich denke oft *an die* schönen Tage in der Schweiz. 8. Alle Schüler wollen *an dem* Wettbewerb teilnehmen. 9. Der Direktor hat *den* Mitarbeitern die gute Nachricht mitgeteilt. 10. Das könnt ihr nicht allein machen, ihr müsst jemanden *um* Hilfe bitten. 11. Das Auto meines Onkels ist eben *an* unserem Haus vorbeigefahren.

37.

Man ärgert sich oft über die dummen Werbungen. Der Gast beschwert sich im Restaurant über die lauwarne Suppe. Ihr sollt euch sofort bei der Chefin für die Verspätung entschuldigen. Meine Kusinen freuen sich schon auf die Geburtstagsparty. Gerda hat sich über die neuen CDs sehr gefreut. Werner muss sich auf die Prüfung fleißig vorbereiten.

38.

1. Prozent der Verkäufe in den Wochen vor Weihnachten: – 20% 2. Prozent der Menschen, die dieses Jahr nicht mehr als 200 Euro für Weihnachtsgeschenke 3. ausgeben: – 50% 4. Mehr als 400 Euro geben aus: – 15% 5. Zahl der gekauften Geschenke pro Person: – sechs 6. Online haben bestellt: – 75% 7. 130 Euro für: – Essen, Dekoration und Weihnachtskarten 8. Wann hat man 50% der Weihnachtsgeschenke gekauft? – im November

42.

Hallo Jonas, wir haben eine Woche Camping gemacht. Der Campingplatz gefällt uns sehr. Wir haben unser Zelt direkt am Ufer aufgebaut. In den ersten fünf Tagen haben wir nach dem Frühstück und auch nachmittags in der Sonne gelegen. Einmal bin ich bis zum anderen Ufer geschwommen. Jetzt regnet es den ganzen Tag, so kann ich leider nicht baden. Gestern nach dem Abendessen habe ich mit Andreas telefoniert. Zu Hause scheint die Sonne, unser Freund muss aber von früh bis spät lernen, denn nächsten Monat wird er die Fahrprüfung machen. Wann fährst du nach Spanien? Bitte, nimm dein Smartphone mit, dann machst du hoffentlich mehr Fotos als voriges Jahr. Bis bald, tschüs, Karl

44.

Was für Schuhe braucht man in den Bergen? – Feste und wasserdichte Schuhe. *Was für ein Kostüm trägst du auf einer Faschingsparty?* – Am liebsten ein Clownkostüm. *Was ist dein Lieblingskleidungsstück?* – Ich trage meistens Jeans. *Was hast du im Bett an?* – Ein Nachthemd, denn Pyjamas trage ich nicht gern. *Wo kaufst du deine Klamotten?* In kleineren Boutiquen oder in einem Secondhand-Geschäft. *Magst du sportliche oder elegante Klamotten?* – Ich trage lieber elegante Kleidungsstücke als sportliche Klamotten. *Was trägt man im Herbst?* – Dann muss man unbedingt eine Jacke und den Regenschirm mitnehmen. *Hast du eine Lieblingsmarke?* – Nein, ich habe keine. *Mit wem gehst du Klamotten kaufen?* – Mit meiner besten Freundin.

46. 1A 2B 3A 4D 5D 6C 7C 8C 9A 10C 11C 12B 13A 14C 15C

WIEDERHOLUNGSLEKTION

(102–108. oldal)

7.

1. Hast du über Mephisto noch nie gehört? ...**D**... 2. Verbringt ihr auch die nächste Woche hier? ...**A**... 3. Fahrt ihr in den Skiferien nach Österreich oder nach Italien? ...**E**... 4. Welches Hemd möchten Sie denn haben, mein Herr? ...**H**... 5. Wirst du morgen deine Patin besuchen? ...**F**... 6. Möchtest du einen Früchtetee? ...**B**... 7. Was liest du im Sommer am liebsten? ...**I**... 8. Wie oft machst du Karatetraining? ...**G**... 9. Wo hast du denn dieses Smartphone gekauft? ...**C**...

8.

1. Mayers möchten *im Juli* in die Schweiz fahren. 2. Herr Fischer *will* mit der Schulleiterin *sprechen*. 3. Im Tante-Emma-Laden *an der Ecke* kaufen wir täglich frische Brötchen und Jogurt. 4. Paul, *unser Cousin*, will uns heute abend treffen. 5. Übermorgen müsst ihr ein paar *linierte* Schulhefte kaufen. 6. Zum Lehrertag haben wir *unserer Klassenlehrerin* Blumen geschenkt. 7. Am Wochenende möchte ich *dir* die Klassenfotos zeigen. 8. In diesem *teuren* Restaurant können wir *nur* selten essen. 9. Mein Computerprogramm ist fertig, ich mache *damit* Spiele.

9.

1. Christa sagt, dass sie ein neues Handy kaufen möchte. 2. Die Ärztin meint, dass unsere Tante mehr schlafen soll. 3. Meine Kollegin hat gesagt, dass sie mit meiner Arbeit zufrieden ist. 4. Sie haben gesagt, dass sie sich auf ihre Klassenarbeit gründlich vorbereiten werden. 5. Meine Freunde sagen, dass ich unseren Ausflug organisieren werde.

10.

1. Er hat für uns /Wir haben für ihn im Restaurant Plätze reserviert. 2. In den Winterferien fährt die ganze Klasse nach Salzburg. 3. Vor Weihnachten geben viele Menschen auf der Post Pakete auf. 4. Hast du schon einmal in einer Mannschaft Korbball gespielt? 5. Wir helfen euch gern beim Comiczeichnen. 6. Anfang Dezember schreiben viele kleine Kinder an den Nikolaus Briefe.

14.

Das meiste Übergewicht hat man in *Amerika*. Dort haben *Männer* mehr Übergewicht als *Frauen*. In Brasilien aber sind Frauen *dicker* als Männer. In fünf Ländern sind weniger als *fünf* Prozent der Menschen unterernährt. In Ecuador isst man *weniger Fleisch* als in China. Das wenigste *Fleisch* isst man in Indien. In *Amerika* und in *Grönland* isst man aber jährlich pro Kopf mehr als 250 Pfund *Fleisch*. In Deutschland sind Frauen *schlanker/magerer/dünnere* als Männer, sie

haben um *zehn* Prozent weniger Übergewicht. In *Grönland* hat man über Übergewicht keine Angaben, aber nur *drei* Prozent der Einwohner sind unterernährt.

16.

1. Sie arbeitet auf der Straße. ...*Christine*... 2. Sie interessiert sich für Haushaltsarbeiten. ...*Elke*... 3. Sie verdient ziemlich wenig. ...*Christine*... 4. Sie möchte schöne Kleider machen. ...*Ilse*... 5. Sie hat Probleme mit einem Schulfach. ...*Ilse*... 6. Sie muss nach dem zweiten Lehrjahr eine Prüfung machen. ...*Ilse*... 7. Ihr Wissen ist auch im Privatleben wichtig. ...*Elke*...

17.

Österreich *hat circa 8.500.000 Einwohner*. Jeder verbraucht *täglich 135 Liter Wasser*. Man trinkt *davon nur drei Prozent*. Jährlich isst *man/jeder Mensch 232 Eier und fast 40 Kilo Schweinefleisch*. Für Fast Food *gibt man 1,3 Mrd. Euro aus*. Mehr als die Hälfte *der Menschen /der Bevölkerung* benutzt *soziale Netzwerke*. Nur einer von *zehn Jugendlichen* schreibt oft mit der Hand.

18.

Teilnehmerzahl: 75

Teilnehmer: *Deutschlehrer und Germanistikstudenten*

Kurstermin: *im Juli*

Kursdauer: *drei Wochen*

Anmeldegebühr: *50 Euro*

Mittagessen: *in der Mensa der Universität*

Wohnen: *Studentenwohnheim oder Privatqua*

FÜGGELÉK

ANHANG ZUR LEKTION 1

Kopiervorlage zum Bingospiel

Die Regeln. Jeder Schüler bekommt ein Gitter. Sie schreiben Zahlen von Eins bis Hundert in das Gitter (insgesamt 25 Zahlen also). Wenn alle damit fertig sind, beginnt der Lehrer von seiner Liste die Zahlen einzeln und auf gut Glück (!) vorzulesen und die gesagten Zahlen durchzustreichen. Die Schüler kontrollieren ihr Gitter, und wenn sie eine Zahl hören, die sie auch haben, streichen sie sie durch. Wenn jemand alle Zahlen auf seinem Gitter durchgestrichen hat, muss er laut »Bingo« rufen. Der Lehrer kontrolliert zuerst, ob er wirklich die schon gesagten Zahlen auf seinem Blatt hat. Wenn ja, bekommt der Schüler einen Preis (Lehrer entscheidet welchen). Wenn der Lehrer alle 100 Zahlen vorgelesen hat, müssen alle Kinder fertig sein. Wenn jemand noch nicht durchgestrichene Zahlen hat, hat er nicht gut aufgepasst. Man kann noch eine Etappe vor Bingo einführen: »die Reihe«: wenn jemand waagerecht alle 5 Zahlen durchgestrichen hat, muss er »Reihe« rufen. Nach der Kontrolle des Lehrers kann er einen kleinen Preis bekommen.

Die Zahlen für den Lehrer

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

KOPIERVORLAGE ZUM WECHSELSPIEL »LIEBLINGSSACHEN«

Macht Paare und befragt einander. (Was ist dein Lieblingssport? u.s.w.) Dann geht vor die Gruppe und stellt den anderen vor. (Das ist Emil, er ist 16 Jahre alt, sein Lieblingssport ist...) Der Schüler, der vorgestellt wird, kann pantomimisch darstellen, was über ihn gesagt wird.

PERSON 1

NAME:
ALTER:
HOBBY:
SPORT:
SPORTLER:
TIER:
FARBE:
MUSIK:
BUCH:
FILM:
FILMSTAR:
ESSEN:
SCHOKOLADE:
GETRÄNK:
LAND:
STADT:



PERSON 2

NAME:
ALTER:
HOBBY:
SPORT:
SPORTLER:
TIER:
FARBE:
MUSIK:
BUCH:
FILM:
FILMSTAR:
ESSEN:
SCHOKOLADE:
GETRÄNK:
LAND:
STADT:

AUFGABE PLUS

Welcher Kugelschreiber passt wozu?

A Reportagen

B Werbungen

C Sciene-Fiction Romane

D Autorpaar

E gute Informationen

F Außenpolitik

G Kritiken

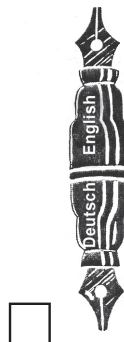
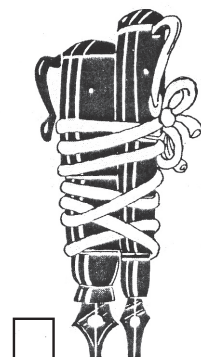
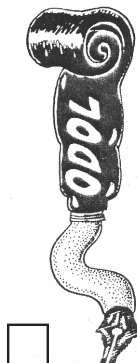
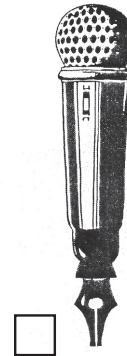
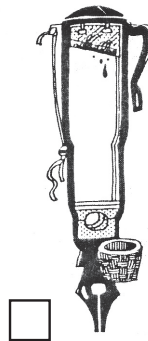
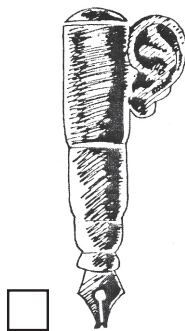
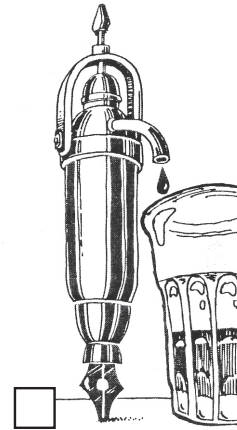
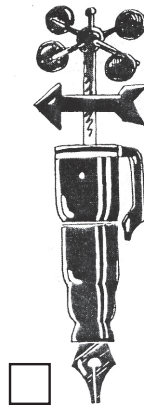
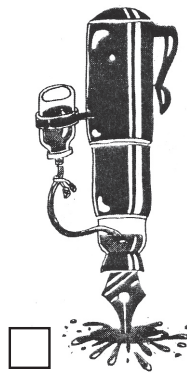
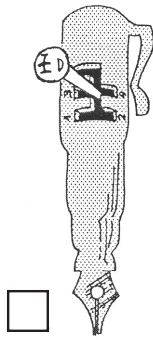
H Schnellschreiben

I Krimis

J Lyriker

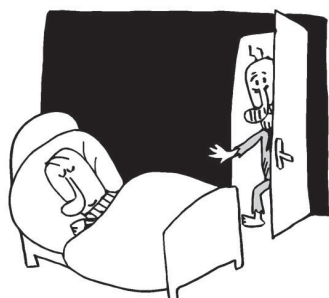
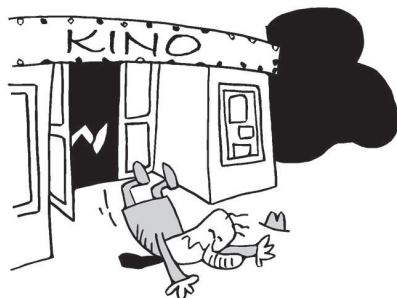
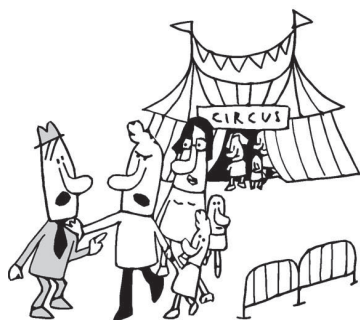
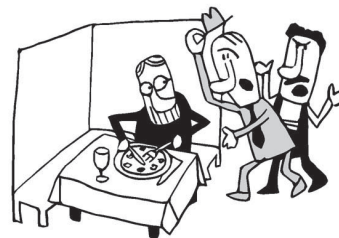
K Übersetzen

L Café



ANHANG ZUR LEKTION 2

Wo ist Herr Berg? Version B. Ein Comic zum Colorieren.



KOPIERVORLAGE ZUM WECHSELSPIEL

Fragt euren Partner und füllt die Tabelle aus.

Beispiel: Wie verbringt Frau Kunze ihre Freizeit? Was für Hobbys hat Frau Kunze? Was für Sport treibt Frau Kunze?

PERSON 1:

	Frau Kunze	Herr Berg	Bobby	Der Lehrer
F R E I Z E I T		ANGELN		BÜCHER LESEN
H O B B Y	STRICKEN		KNOCHEN SAMMELN	
S P O R T		SCHWIMMEN	LAUFEN NACH KATZEN	



PERSON 2

	Frau Kunze	Herr Berg	Bobby	Der Lehrer
F R E I Z E I T	SONNENBAD NEHMEN		SCHLAFEN	
H O B B Y		POKER SPIELEN		FOTOGRA- FIEREN
S P O R T	TENNIS			JUDO

SCHWACHE SUBSTANTIVE (EINE AUSWAHL)

Tiere: Affe, Elefant, Rabe, Bär, Hase, Falke, Bulle, Ochse, Löwe, Drache

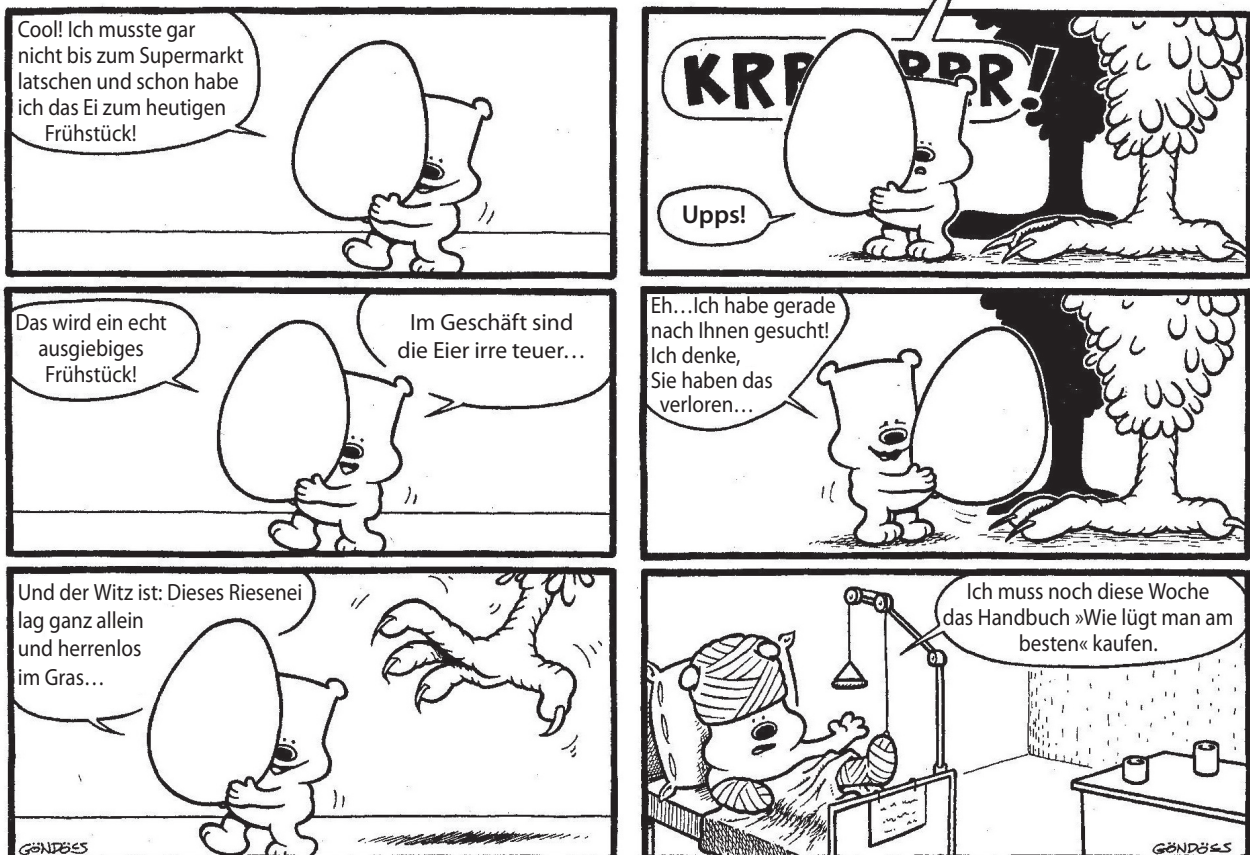
Menschen: Bube, Knabe, Junge, Bursche, Gatte, Bote, Erbe, Experte, Gefährte, Genosse, Heide, Jude, Kollege, Kunde, Neffe, Pate, Riese, Sklave, Zeuge, Präsident, Produzent, Student, Christ, Journalist, Tourist, Kommunist, Kapitalist, Polizist, Terrorist, Biologe, Soziologe, Demokrat, Diplomat, Fotograf, Architekt, Hirt, Mensch, Nachbar, Narr, Tor, Prinz, Bauer, Fürst, Graf, Zar, Herr, Held, Kamerad, Psychopat, Pilot, Soldat, Abiturient, Bandit, Patient, Dirigent, Pädagoge, Dozent, Jurist, Gymnasiast, Humorist, Illusionist, Optimist, Sadist, Cartoonist, Ungar, Pole, Russe, Rumäne, Tscheche, Türke, Bulgare, Slowake, Slowene, Grieche, Schotte, Kroate, Finne, Lette, Schwede, Norwege, Franzose, Ire, Portugiese, Chinesse, Däne, Philosoph, Kommilitone

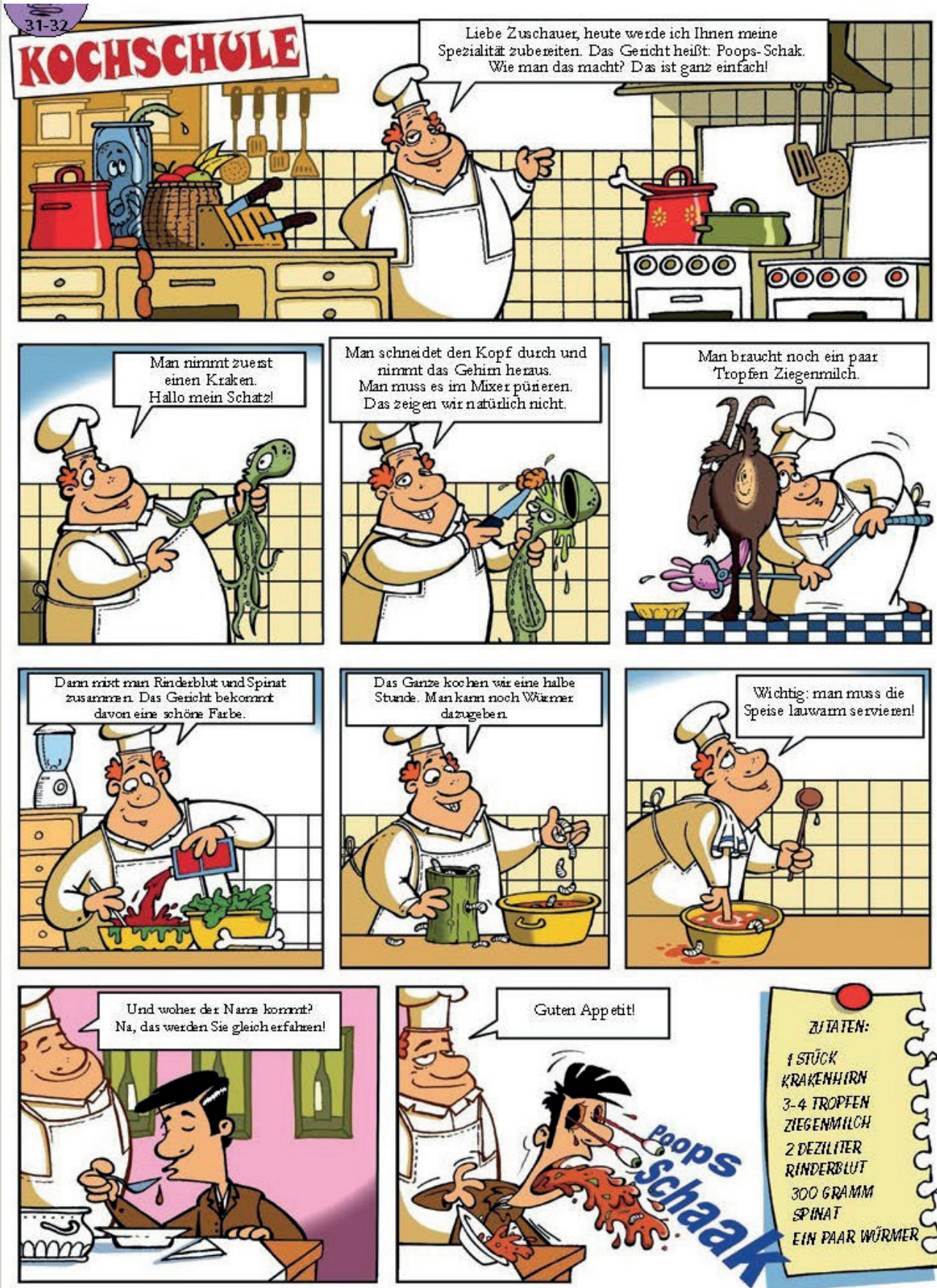
Sonstiges: Name, Buchstabe, Gedanke, Automat, Planet, Diamant, Magnet, Konsonant

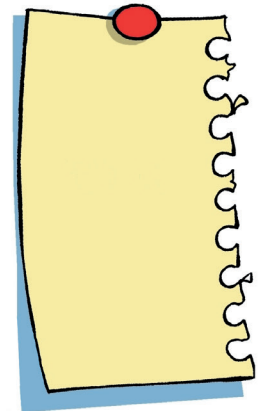
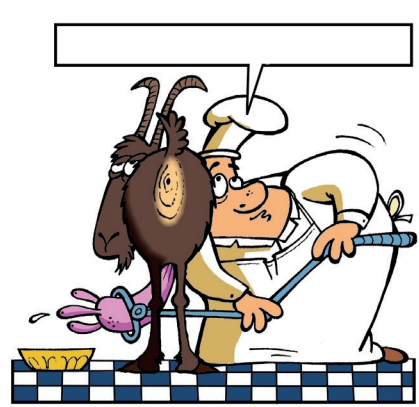
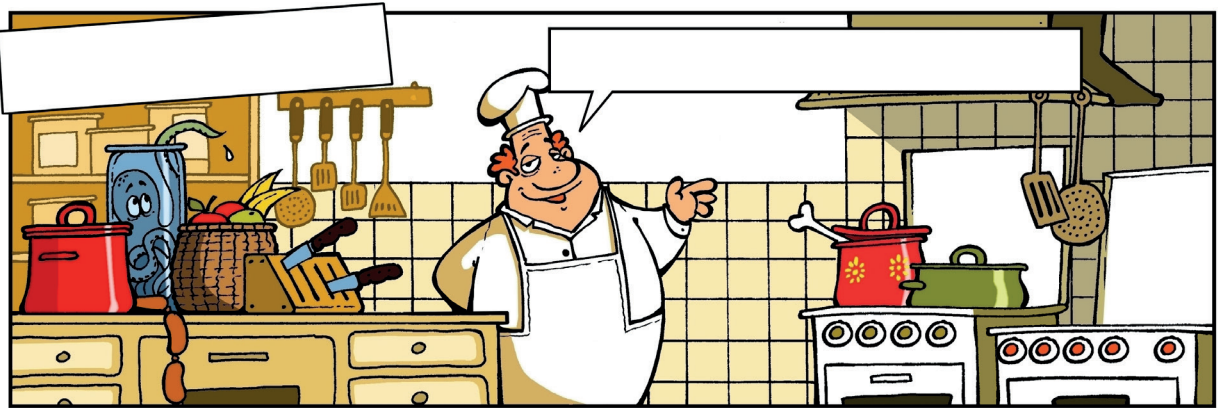
Bei diesen Endungen sind die Substantive immer schwach: -ist, -ent, -ant, -at, -oge, -nom

EXTRA-COMIC

OTTO DER BÄR







ANHANG ZUR LEKTION 5

EXTRA-CARTOONS

Schreibt Texte zu den Cartoons.



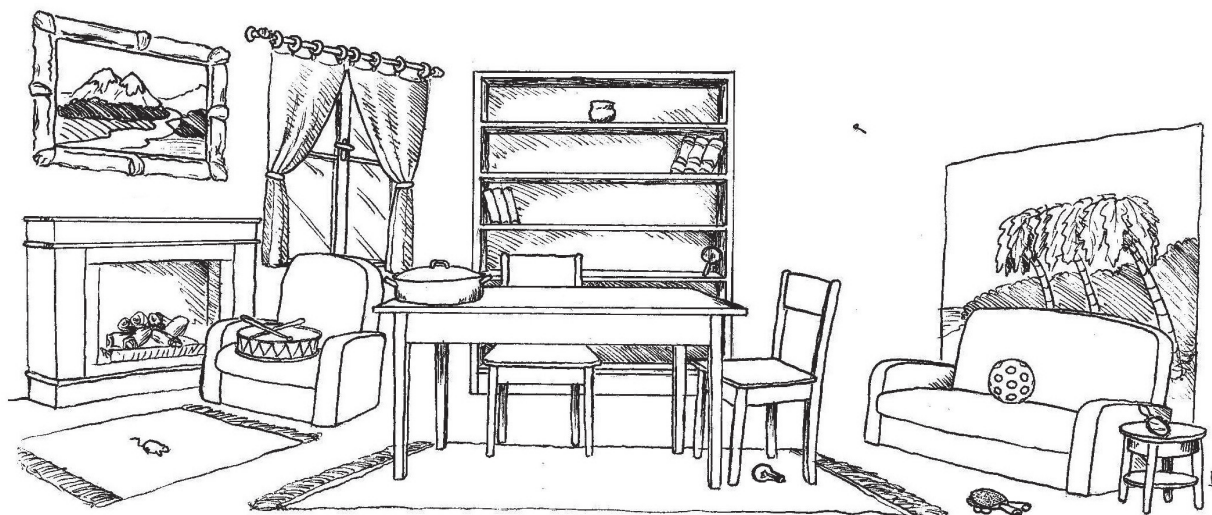
Gegenteile – Findet die fehlenden Paare.

dick	– schlank	schrecklich	– wunderbar	berühmt	– berüchtigt
böse	– lieb	streng	– locker	geeignet	– ungeeignet
tot	–	langweilig	–	fremd	–
eiskalt	– heiß	geschickt	– ungeschickt	tief	– seicht
weich	– hart	schüchtern	– mutig	kräftig	– kraftlos
weise	– blöd	feige	– draufgängerisch	modern	– altmodisch
	– salzig	sauber	– dreckig/schmutzig	fest	– locker
leer	– voll		– bescheiden	reif	– unreif
roh	– gekocht	gesund	– krank	fleißig	– faul
frisch	– verdorben	müde	– munter /wach	rund	– eckig
gerade	– krumm	eng	–	scharf	– stumpf
wellig	– schief/schräg	laut	– leise/still	offen	–
glatt	– rau	ruhig	– unruhig/nervös		
	– behaart	wild	– fromm		

bitter	nackt	spannend
	eingebildet	lebendig
geschlossen	bekannt	breit

KOPIERVORLAGE ZUM WECHSELSPIEL

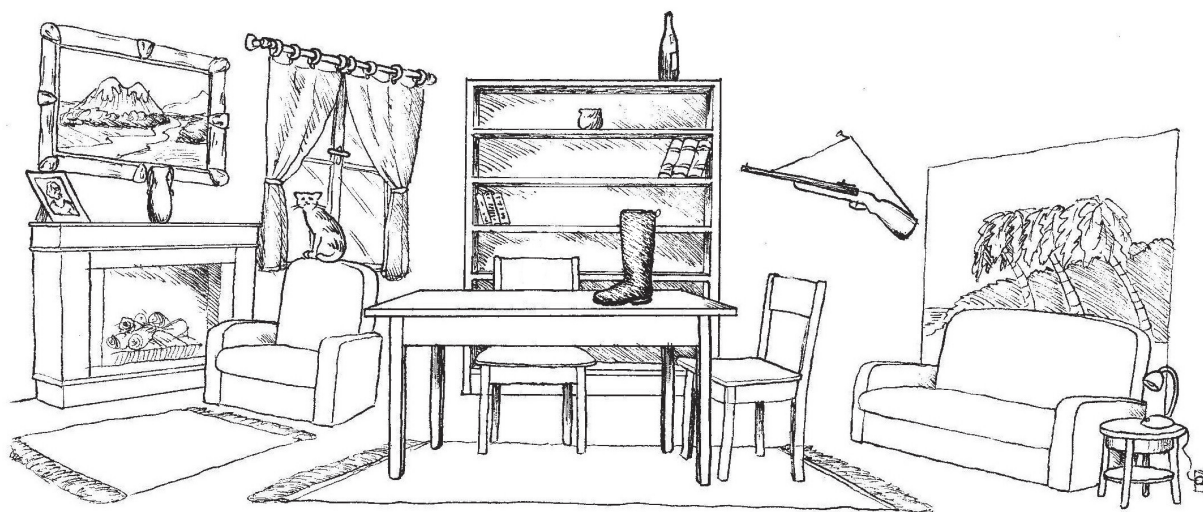
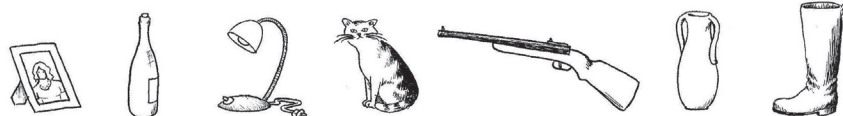
Erzählt eurem Partner, wo die Gegenstände sind und zeichnet sie dann an den richtigen Platz.



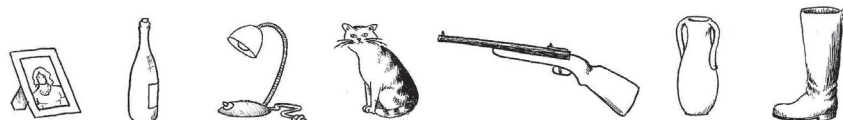
Deine Gegenstände:



Wo sind diese Gegenstände?



Deine Gegenstände:

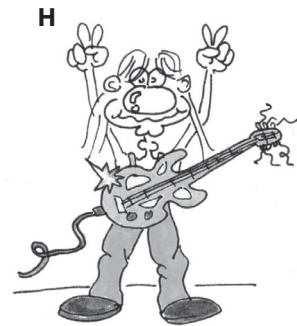
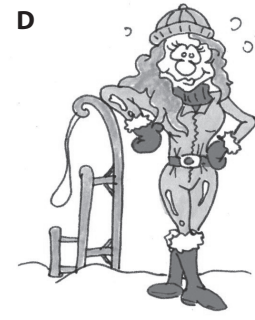
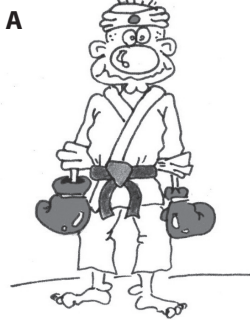


Wo sind diese Gegenstände?



ANHANG ZUR LEKTION 7 KOPIERVORLAGE ZUM WECHSELSPIEL

Beschreibt die Kleidung der Leute. Wer passt zu wem? Findet die Paare.
Achtung! Nicht jede Person hat einen Partner.



A- ☐

B- ☐

C- ☐

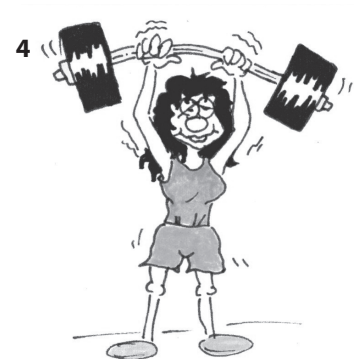
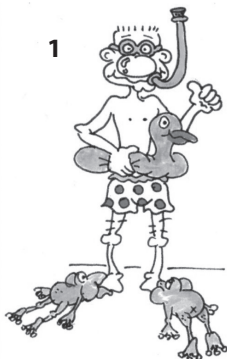
D- ☐

E- ☐

F- ☐

G- ☐

H- ☐



1- ☐

2- ☐

3- ☐

4- ☐

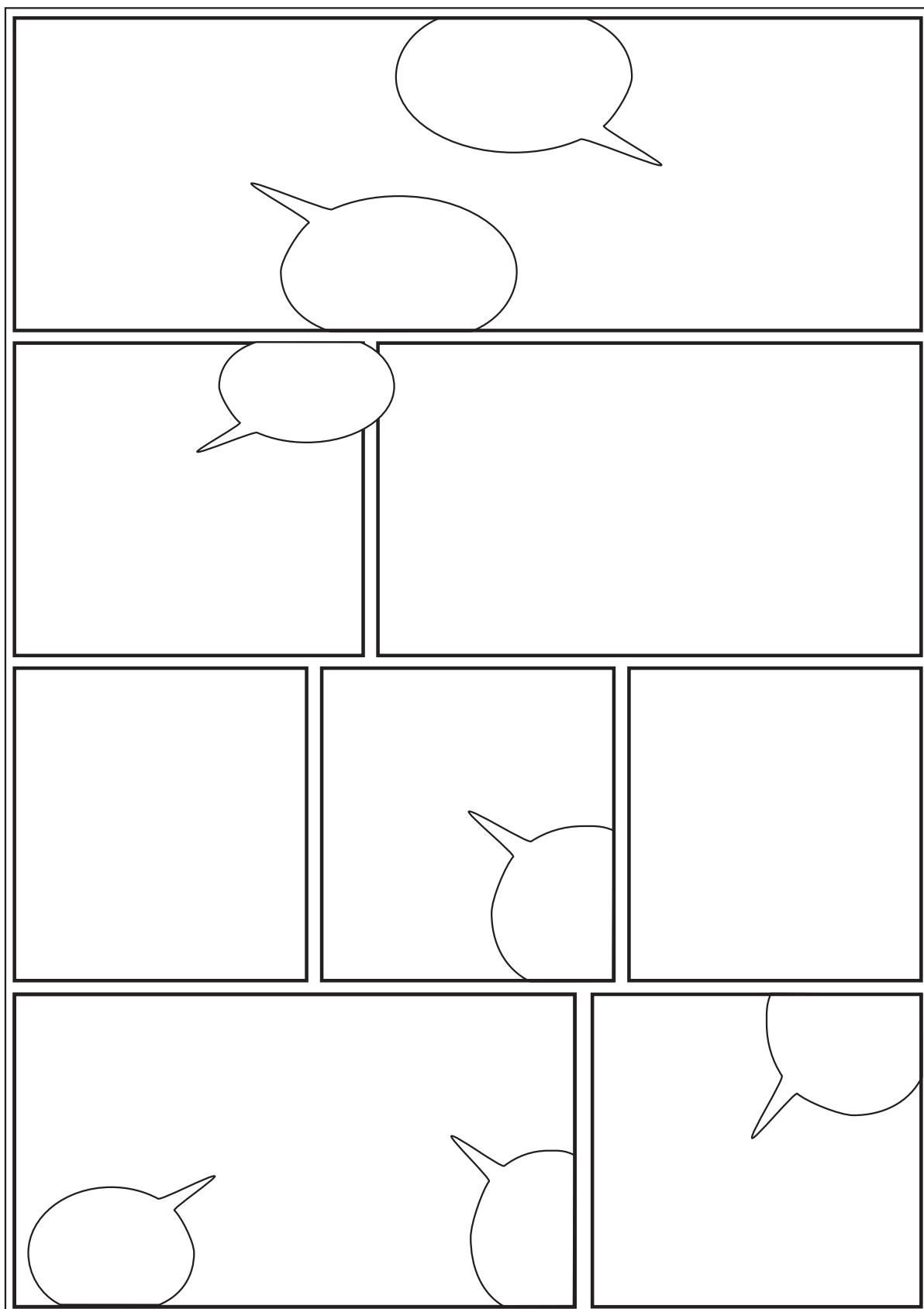
5- ☐

6- ☐

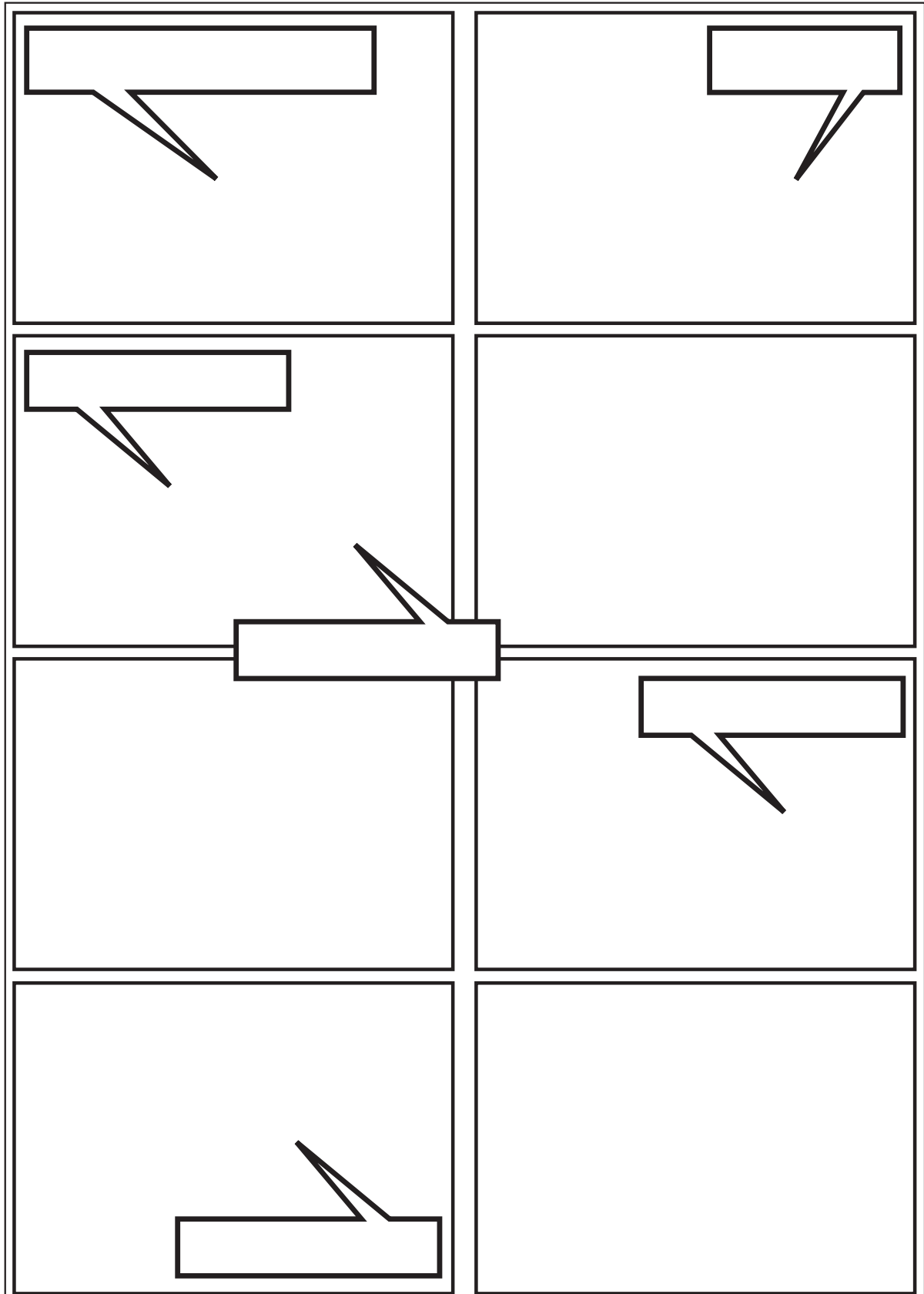
7- ☐

8- ☐

EIN COMIC ZUM ZEICHNEN 1.



EIN COMIC ZUM ZEICHNEN 2.



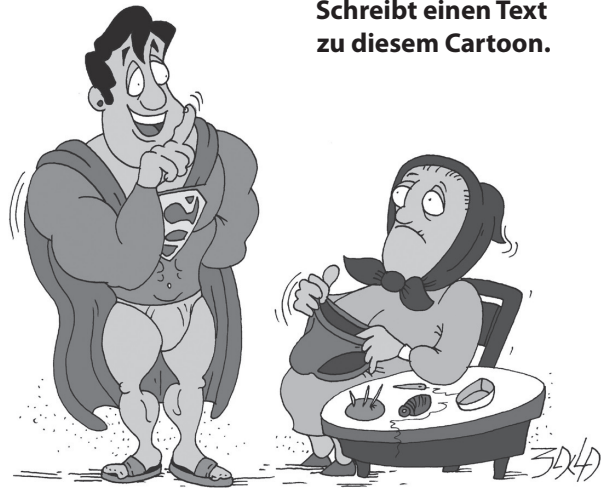
EXTRA-AUFGABE

Findet die Paare.

EINE HOSE	PROBEN
EINE WURST	VERSUCHEN
EIN THEATERSTÜCK	AUSPROBIEREN
EIN EXPERIMENT	ANPROBIEREN
EIN REZEPT	PROBIEREN

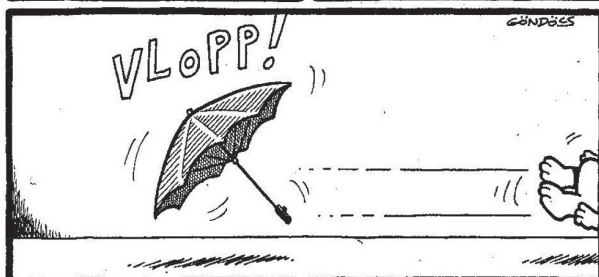
EXTRA-CARTOON

Schreibt einen Text zu diesem Cartoon.



»Ich habe Sie gerettet. Könnten Sie mir auch einen Gefallen tun und meine Hose flicken?«

OTTO DER BÄR



Diese Wand ist nur für Euch! Macht Graffitis hier – und nicht auf der Straße!

